

O O O O O  
République Algérienne Démocratique et Populaire  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique



المركز الجامعي عبد الحفيظ بوالصوف - ميلة

..... المرجع:

معهد الآداب واللغات  
قسم اللغة والأدب العربي

# جمالية الاستعارة عند عبد القاهر الجرجاني في كتابه أسرار البلاغة

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الليسانس في اللغة والأدب العربي  
تخصص: لغة عربية

إشراف الأستاذ:

سليم مزهود

إعداد الطالبات:

\* - أمينة بودن

\* - حياة بوخمبلة

السنة الجامعية: 2015/2014

## دعا

يا رب لا تدعني أصاب بالغرور إذا نجحت ولا أصاب  
باليأس إذا فشلت بل ذكرني دائمًا بأن الفشل هو  
التجارب التي تسبق النجاح وإذا أعطيتني  
نجاحاً فلا تأخذ تواضعـي وإذا أعطـيتـني فلا تأخذ  
اعتزـازـي بـكـرامـتـي ..... وإذا جـرـدـتـنيـ منـ نـعـمـةـ  
الـصـحـةـ أـتـرـكـ لـيـ نـعـمـةـ الإـيمـانـ.

اللهـمـ إـنـيـ أـسـأـلـكـ خـيـرـ الـمـسـأـلـةـ، وـخـيـرـ  
الـدـعـاءـ، وـخـيـرـ النـجـاحـ وـخـيـرـ الـعـمـلـ وـخـيـرـ الثـوابـ.

« ٠٠٠٠٠٠٠٠ »

# شکر و تقدیر

(27).....

# الإهدا

٠٥٠٠٠٥٠ . . . . .

«رب أوزعني أنأشكر نعمتك التيأنعمت علي وعلى والدي وأنأعمل صالحا  
ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين» الآية 19 (سورة النمل)

الحمد لله الذي وفقنا لهذا، ولم نكن نصل إليه لو لا فضل الله علينا، أهدي هذا العمل  
المتواضع إلى ثمرة جهدي وتعبي إلى التي حملتني وهن على وهن وقرة العين  
"أمي"

صانعة أفراحي وكاسرة أحزاني.

-إلى الذي علمني الصبر والكرامة والجد والمثابرة إليك "أبي العزيز" لن أنسى  
فضلك علي ما حبيت.

-إلى أستاذي الكريم "سليم مزهود"

إلى كل صديقاتي: -أسماء بكرية بسناء....إيمان.

إلى كل أفراد عائلتي ..... إليكم جميعا.

آمنية  
و  
حياة

Ô

: ô

.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

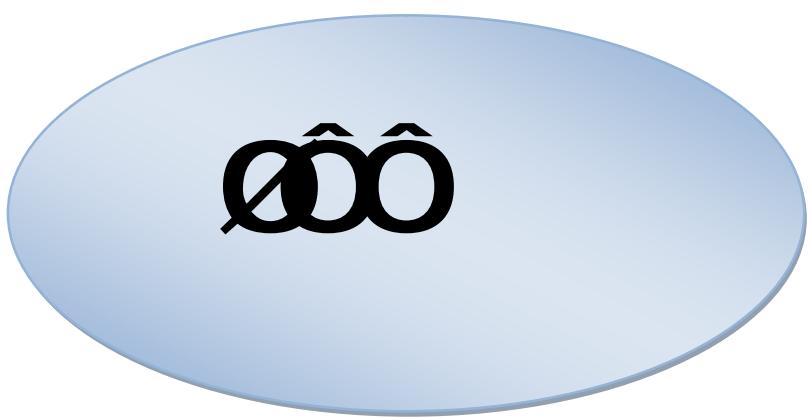
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....





ooooo

U

U

U

U

20 U 1

U

U

U U

U

U

U 3

U

105 2003

.93 2002

.1

.2

.3

.27

U

"fl

U

E

U E

U

1a

!1

U

-2

U

2

"fU

E U

"fl

E U

fl E

O

!%

3

U

U

! &

1

U

U U U

.....

U U

.....

2

U .....

.....

U

000

U

3..

.28 . 1975 ,

.4 . 1 .

.1

.490 . 3 .

.2

.41 .

.3

٤ ٥ ٦

١

٧ ٨

٩

٩ ١٠

١١

٢

١٢

١٣

١٤

٣

١٥ ١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

<sup>١</sup> الموازنة بين الطائبين، ص 234.

<sup>٢</sup> النكت في إعجاز القرآن ، ضمن ثلاث رسائل، ص 79.

<sup>٣</sup> ابن رشيق: العمدة ج 1، ص 268.

٦

Ø

Ù

Ô

Ù

!

!

Ù

∞ I

%

Ó

1

2

Ù

3

Ù

Ù

4

"% & &\$\$()

1

"&\$)

2

"& &\$\$\$ %

3

"&) Ó & \*

4

U

U

1"

2"

U

"&

O "

3"

U "

U , U

U "

O

U

4"

.353 , 1986

U " 1

.161 , 200

2

.272 , 2011 , O 1432 , 3

3

.29 , 1997 , 1

4

٤

١٠

٤

٤

٤

٤

٤

٢٠

٥

٤

٤

٤

٤

٥

fl

٤

fl

٤

<sup>١</sup> سعاد مريخ صالح الثقفي ، المصطلح البلاغي والنقدi عند ابن مراكش ، المملكة العربية السعودية جامعة ام القرى 1424- 1423 ، ص 205.

<sup>٢</sup> عائشة حسين فريد ، المرجع السابق ص 163 .

U

1"

2" O

U

U U

fl E

fl E

4

U

5

.165

.1

.166

.2

.196 | .168

.3

.172

.4

.173 | .172

.5

(29)

"fl ḥ fl \$! & # "(30)

fl ḥ fl ḥ

~ ō ~ ! ~

1 ~ ~ ~ ~

! ~

ū

2 ~ ~

3 ~ ~

ū ō ~

ū

ū ū

4 ~

175

.1

176

.2

227

.1

.3

.167

.4

" . ӦӦ . II

..... 1 .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

2 .. . ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

3 .. . ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

4 .. . ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

" . ӦӦ .. . " &

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

5 .. . ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

..... ӦӦ .. . ӦӦ .. . ӦӦ ..

.41 2011 Ӧ 1432 1 ..... Ӧ ..... 1

328 ..... 2

153 1 ..... Ӧ ..... 3

263 1 ..... 1 ..... 4

217 ..... 1 ..... 5

U U U E fl O U

U U U !

U U !

U U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

U !

O \*

U

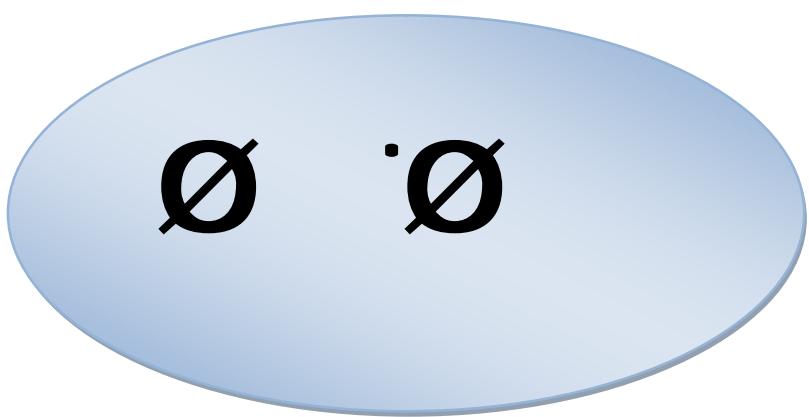
<sup>1</sup> ينظر : فاصل محمد البلاغة العربية، ص 72.

٤

١٠٠

---

<sup>١</sup> أحمد أبو المجد: الواضح في البلاغة، ط١، عمان ١٤٣١ هـ، ٢٠١٠ م، ص ٥٢.



## **الفصل الأول : نبذة عن عبد القاهر الجرجاني**

**\* حياة**

- اسمه و كنيته

- مولده

- صفاته و اخلاقه

- اساتذته

- تلامذته

- علمه

## **\* نظرية النظم عند عبد القادر الجرجاني**

**مؤلفاته:**

1- دلائل الإعجاز

2- أسرار البلاغة

3 - المعنى في شرح الإيضاح

4- المقتصد في شرح الإيضاح

5 - تفسير فاتحة الكتاب

**\* وفاته**

1- فضل الجرجاني في البلاغة العربية

Ø Ø

ÔÔÔ \*

Ù

Ù Ù

Ù

!

i<sup>1</sup>

Ù Ù

2fl

z

ô

ÓÓ

Ù Ù

Ù

2002 1 fl z<sup>1</sup>

.48-4

.48-4 z<sup>2</sup>

Ø Ø

1fl %\$+, ! Ō (+%

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

fl'''Ł

fl'''Ł

2

fl'''Ł

Ù

3 ..

Ó

Ù

Ó

Ù

Ù

.48/4

1

.119 -2 1995

2

2

.119 -2

3

.....Ø Ø

---

1u

O

Q

U

2u

U

U

U

U

U

U

U

U

O !

3

.351.

1

.505-13 2006

2

.505-13

3

.....Ø Ø

---

1

Ù

Ù

Ù

Ù

:ô

Ù

Ù

2

Ù

Ù

3

Ù

Ù

4

.1797/4, 1993

1

1

.5

2

.337/3, 1994

3

.357/ 1

4

Ø Ø

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

<sup>1</sup> ينظر: ياقوت الحموي، المرجع السابق، 49/4.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، 49/4.

Ø Ø

---

Ù Ù

"Ù

Ù Ù

.1

Ù Ù

Ù Ù

Ù

Ù o

Ù

2

Ù

Ù

Ù "fl E

Ù

3

.183

Ù

.1

.31

.2

.97

.3

.....Ø Ø

---

1. U . Ø

. Ø Ø ! %

U

U

! 2

fl

E

! 3

U

.....Ø Ø

! 4

-5

U

U U

1 "

.. Ø !

$\hat{O}^2$  (% fl

U U U

Ø ! %

U

O (%

U U U

U

.49-4 .1

.48-4 .2

.....Ø Ø

---

U

1", U

" U

U

U

U

U

U

U

U

2"

U

U

U

U

fl

U E

U

---

.179-2 3 U

1

.7-1 2004 U

2

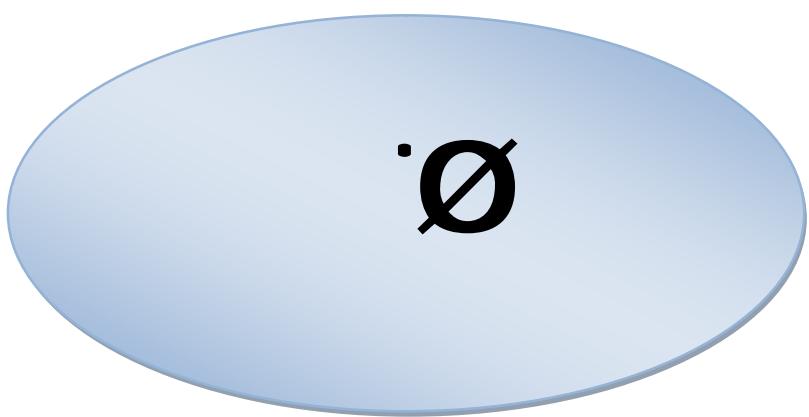
.....Ø Ø

U

U

U

111



.. ÔÔÔ .. : Ø

-I

!

.. ØØ "%

"&"

.. ÔÔÔ .. ! II

"%"

"&

...

! III

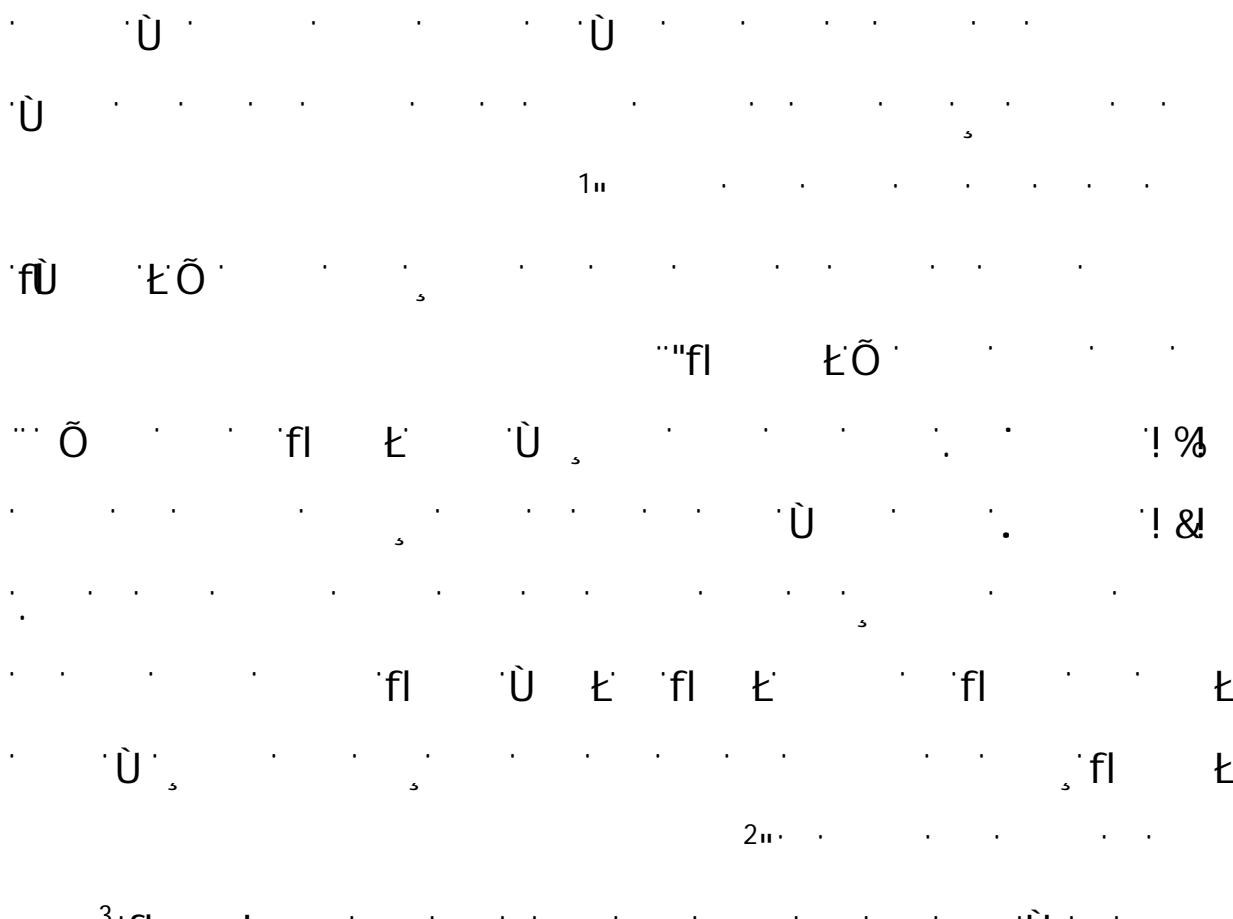
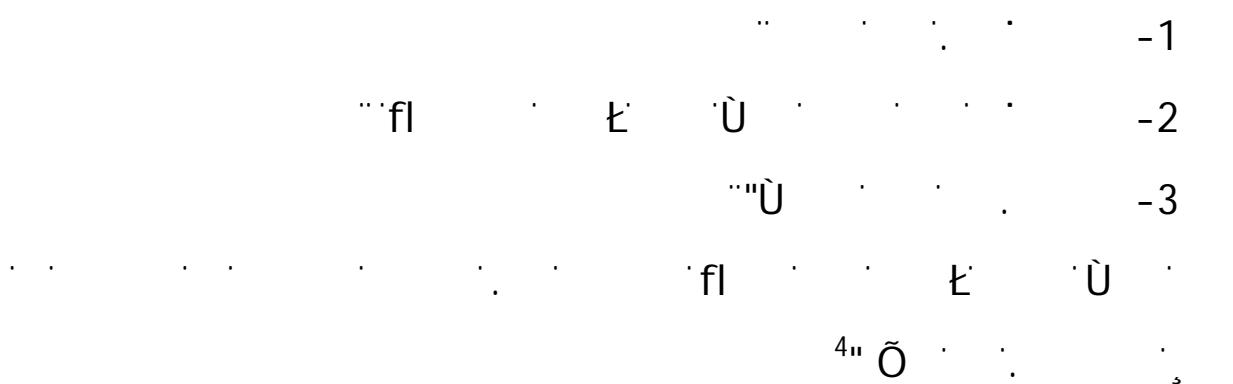
"%"

"&.....

.....

.. Ù .. "(.....

"") .....

**I****II**

.85	2011	Ö	1432	1	U	1
.85	2008	Ö	1432	1	U	2
.85	2008	Ö	1432	1	U	3
.86	2008	Ö	1432	1	U	4

## O . III

ـ ـ fl ـ ـ -1

ـ ـ fl ـ ـ -2

ـ ـ fl ـ ـ fl ـ ـ

1ا

! %

ـ ـ fl ـ ـ !  
 ـ ـ fl ـ ـ !  
 ـ ـ fl ـ ـ !

<sup>1</sup> ينظر : أحمد أبو المجد، المرجع السابق، ص 69.

fl ٧

١٠ ٨

! &

٦ ٥

٩ ٨

٦ ٥

٢٠ ٩

٩

٩ ٨

٩ ٨

!

\*

٩ ٨

fl ٧

٩ ٨

٩ ٨

!

-1

.83

.69 2010 "O 1431 |1 -2

"fl . . . . . ئ . . . . . ع . . . . . ئ !

" . . . . . ع . . . . . ئ . . . . . ئ !

∅ . . . . . ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

ع . . . . . ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

1"

"(

" . . . . . ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

" . . . . . ع . . . . . ئ . . . . . ئ !

" " " ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

" . . . . . ع . . . . . ئ . . . . . ئ !

<sup>2</sup>fl . . . . . ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

" fl . . . . . ئ . . . . . ئ . . . . . ئ !

ع . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

" . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

ع . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

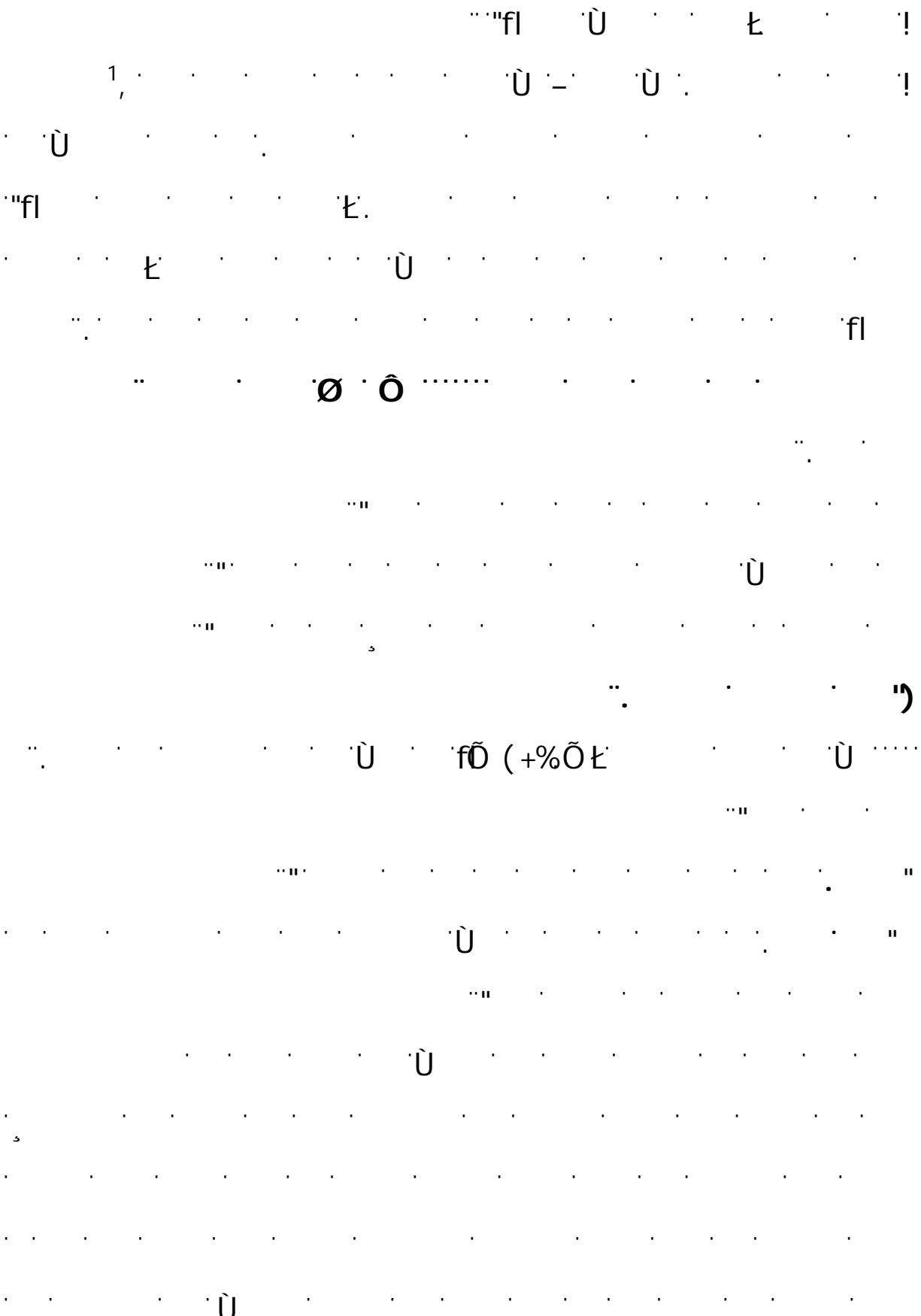
" fl . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

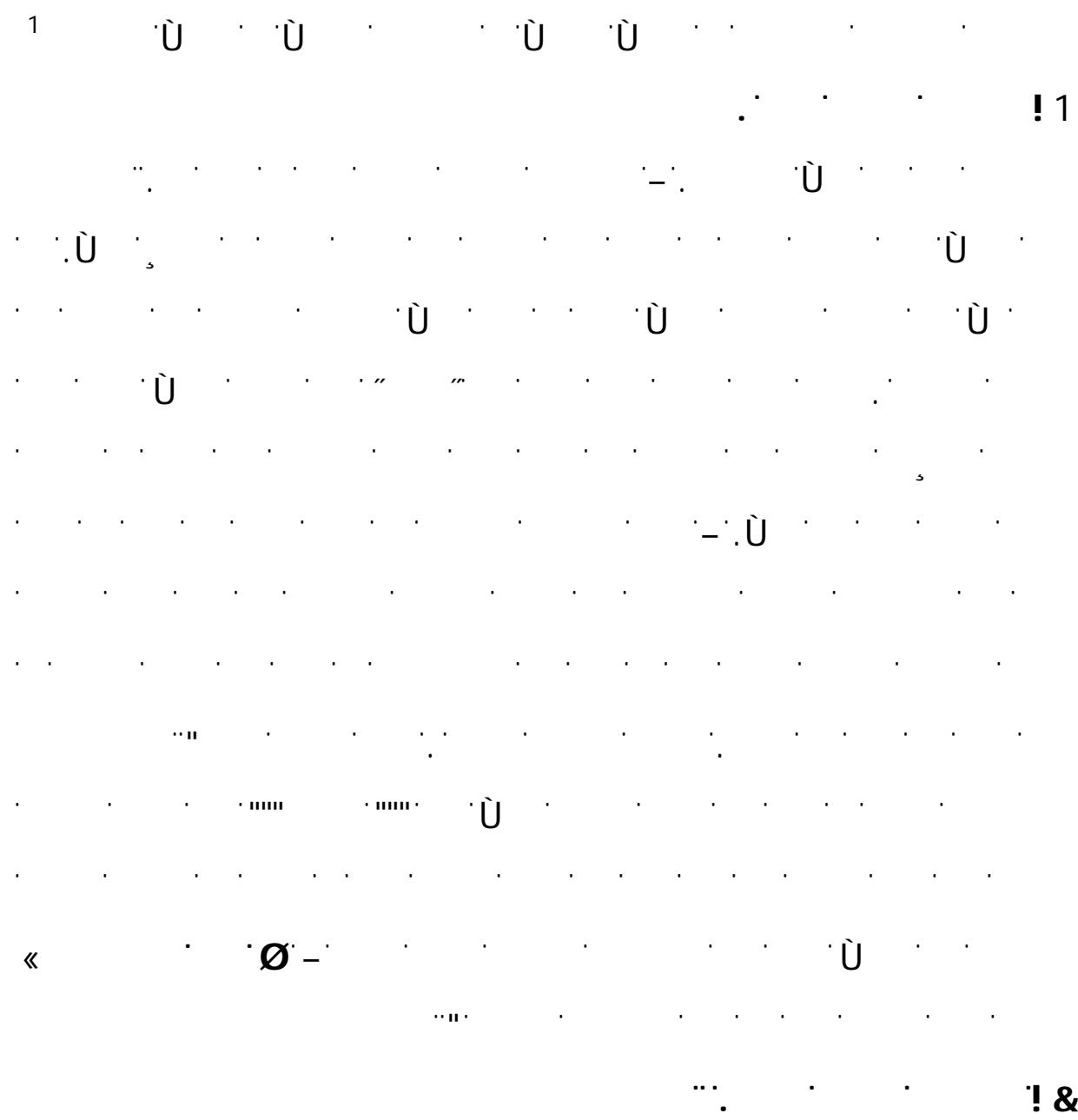
" . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

" . . . . . ع . . . . . ع . . . . . ع !

<sup>1</sup> ينظر: أحمد أبو المجد، المرجع السابق، ص 70-72.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 91.





<sup>1</sup> ينظر: عاطف فضل مجد، المرجع السابق، ص 86.

U U U U

Ø Ø Ø Ø

l U U U

Ø Ø Ø Ø

Ø Ø Ø Ø

U

Ø Ø Ø Ø

U U U U

T T T T

t U U U

U

fl fl fl fl

U U U U

U U U U

fl t t t t

fl t t t t %) &

% \*\* fl t t t

---

<sup>1</sup> عبد القاهر الجرجاني: أسرار البلاغة، المكتبة العصرية ، ط1، بيروت، 1966م.

Ø !()

Ù

Ù

11

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

"

"

"

"

"

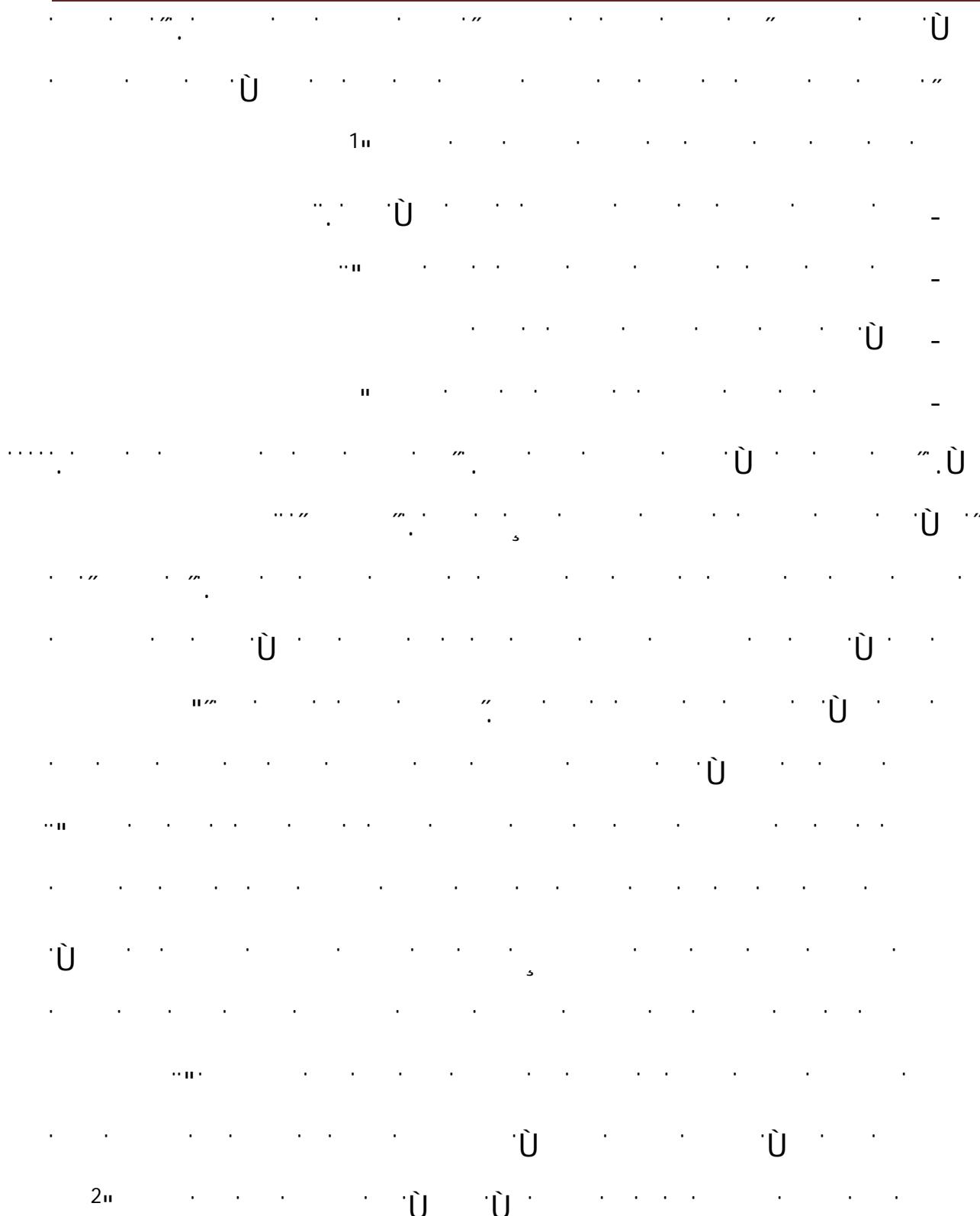
"

Ù

Ù

"

Ù



U

U

U

U

Ø

%#

U

U

U

U

()

Ø

!

1.

0000

2.

U

fl

L

U

U

{}

{}

{}

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

1

Ù

Ù

Ù

Ž

Ž

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

Ù

U

U

U

U

U

Ø

Ø

U

U

U

U

Ø

U

U

U

U

U

U

U

U

U U

U

U

U

U

U

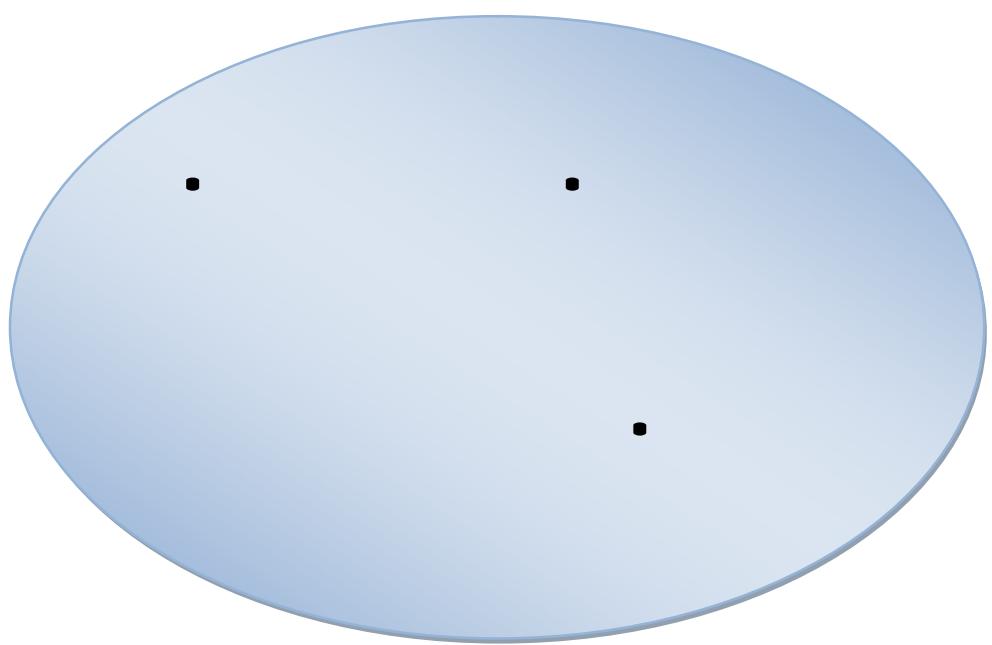
U U

1



**خاتمة**





• • 000 .1

• • 00 .2

• " U .1 ! 1

• " 1 .2 ! 2

• " 2000 .1 .2 ! 3

• " 1986 .1 .2 ! 4

• " 2016 .1 .2 ! 5

• " U .1 .2 ! 6

• " 1975 .1 .2 ! 7

• " .1 .2 ! 8

• " .1 .2 ! 9

.1424 – 1423

.2004 .1 .2 ! 10

• " .1 .2 ! 11

.2006 .1 .2 ! 12

• " .1 .2 ! 13

.2000

• " U .1 .2 ! 14

• " O 1432

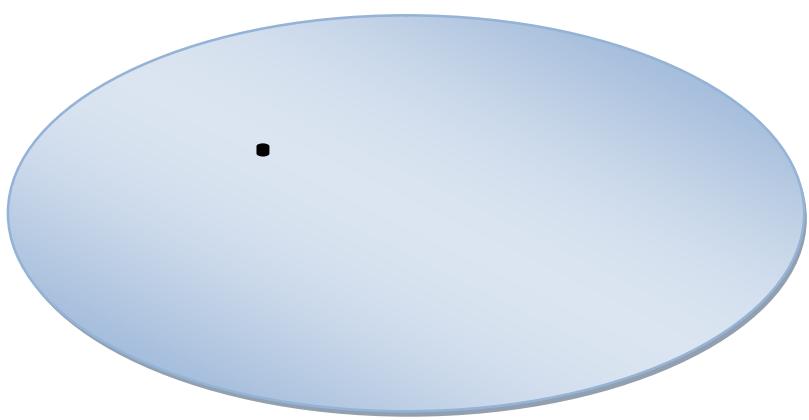
.2002 .1 .2 ! 15

1 16

1997

| 1 17

.1418



13- 1		U	
25-16		Ø Ø	
16			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
22		U	
22			
22			
23			

23.....!  
23.....!  
24.....U  
41-28 : Ø  
28.....! 1  
28.....!  
28.....!  
29.....!  
34.....! 2  
35.....U ! 3  
37.....! 4  
43.....!