



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي لميالة
معهد العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

المرجع : 2013/.....

قسم: العلوم الاقتصادية والتجارية
ميدان: علوم اقتصادية، التجارة و علوم التسيير
الشعبة: علوم اقتصادية
التخصص: بنوك

مذكرة بعنوان :

دراسة حالة: بنك

مذكرة مكملة لنيل شهادة الليسانس في العلوم الاقتصادية (ل.م.د)
تخصص "بنوك"

إشراف الأستاذة:

إعداد الطلبة :

- واعر يونس
- جبلة أحمد

السنة الجامعية: 2013/2012

الشكرا

اللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظمي سلطانك بما
أنعمت علينا بنعمتك العلم والبصيرة ونصلى ونسلم على نبينا الكريم
الذي صبر وشكر وقاتل حتى انتصر صلى الله عليه وسلم.
نتقدم خالص الامتنان والتقدير والشكر الجزيل إلى من مد لنا يد
المساعدة ونخص بالذكر الأستاذة المحترمة:

الذى تفضلت علينا بالإشراف على هذا العمل ولم تبخ علينا
بتوجيهاتها وإرشاداتها القيمة

فنشكرك اللهم أن تشمل برحمتك وعظمتك أستاذتنا وكل الأستاذة
الذين تداولوا على تدريسنا طوال السنوات الثلاث.

كما نتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى الأخ الصديق

إهداء

يونيس

اهداء

بسم الله الرحمن الرحيم و الصلاة و السلام على سيدنا محمد
و على آله و صحبه أجمعين أما بعد :

فبعد شكر الله عز وجل الذي وفقنا لإتمام هذا العمل العلمي، نقدم ثمرة جهدنا لمن كانا سببا في وجودنا، وقاموا على تربيتنا و تعليمنا: أبوينا الكريمين، والى كل أفراد العائلة ذكرانا وإناثا، والى جميع الأصدقاء والأحبة و بالخصوص غرارة عماد الدين، حسين، شيخة علي، وإلى كل من قدم لنا يد العون من قريب أو من بعيد.

نسأل الله عز وجل أن يجعل هذا العمل خالسا لوجهه الكريم،
وان يدخله لنا في ميزان الحسنات يوم الدين.

أحمد

.....

*

&

)&

+*

, \$

,)

, -

-%

• • •

1. *What is the name of the author?*

2. *What is the name of the book?*

3. *What is the date of publication?*

4. *What is the publisher's name?*

5. *What is the title of the first chapter?*

6. *What is the title of the last chapter?*

7. *What is the name of the main character?*

8. *What is the name of the antagonist?*

9. *What is the setting of the story?*

10. *What is the theme of the book?*

11. *What is the genre of the book?*

12. *What is the plot summary of the book?*

13. *What is the style of writing used in the book?*

14. *What is the tone of the book?*

15. *What is the mood of the book?*

16. *What is the language used in the book?*

17. *What is the style of the book?*

18. *What is the mood of the book?*

0

0

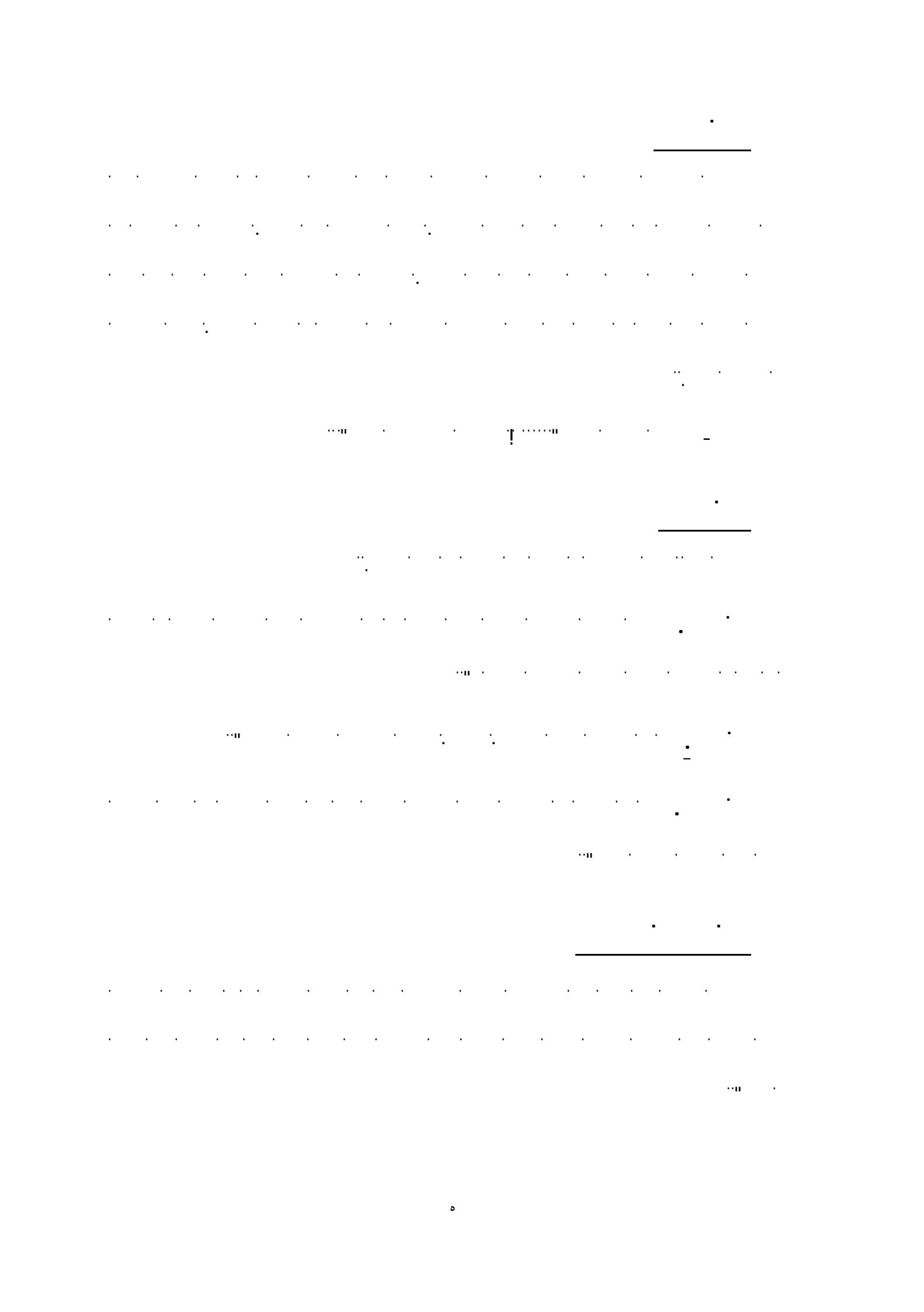
0

0

0

0

0



Ø Ø

.. . .

••|||

1

2

&\$\$(
&\$\$(
1
2

-1

1"

-2

2"

-3

¹ Emergence of knowledge Economy, site web: <http://www.legalserviceindia.com/articles/editorial.htm>

-1

% -)

net skape

-2

1

2

¹ علي نور الدين إسماعيل، 2004، اقتصاد المعرفة من منظور رياضي، المجلة الاقتصادية السعودية، العدد 17 ص.44.

http://us.mohet.com/asp/show_f2.asp?do=1111547 (06/05/2005).

1 http://us.mohet.com/asp/show_f2.asp?do=1111547 (06/05/2005).

f\$%

		-1
		-2
		-3

Atkinson Robert, 2005, prospering in an Era of Economic Transformation, Economic Development Journal, p33.

1

-1

-2

-3

¹ Atkinson, 2005, p34.

% * && O\$%

O\$&

O\$

1 "

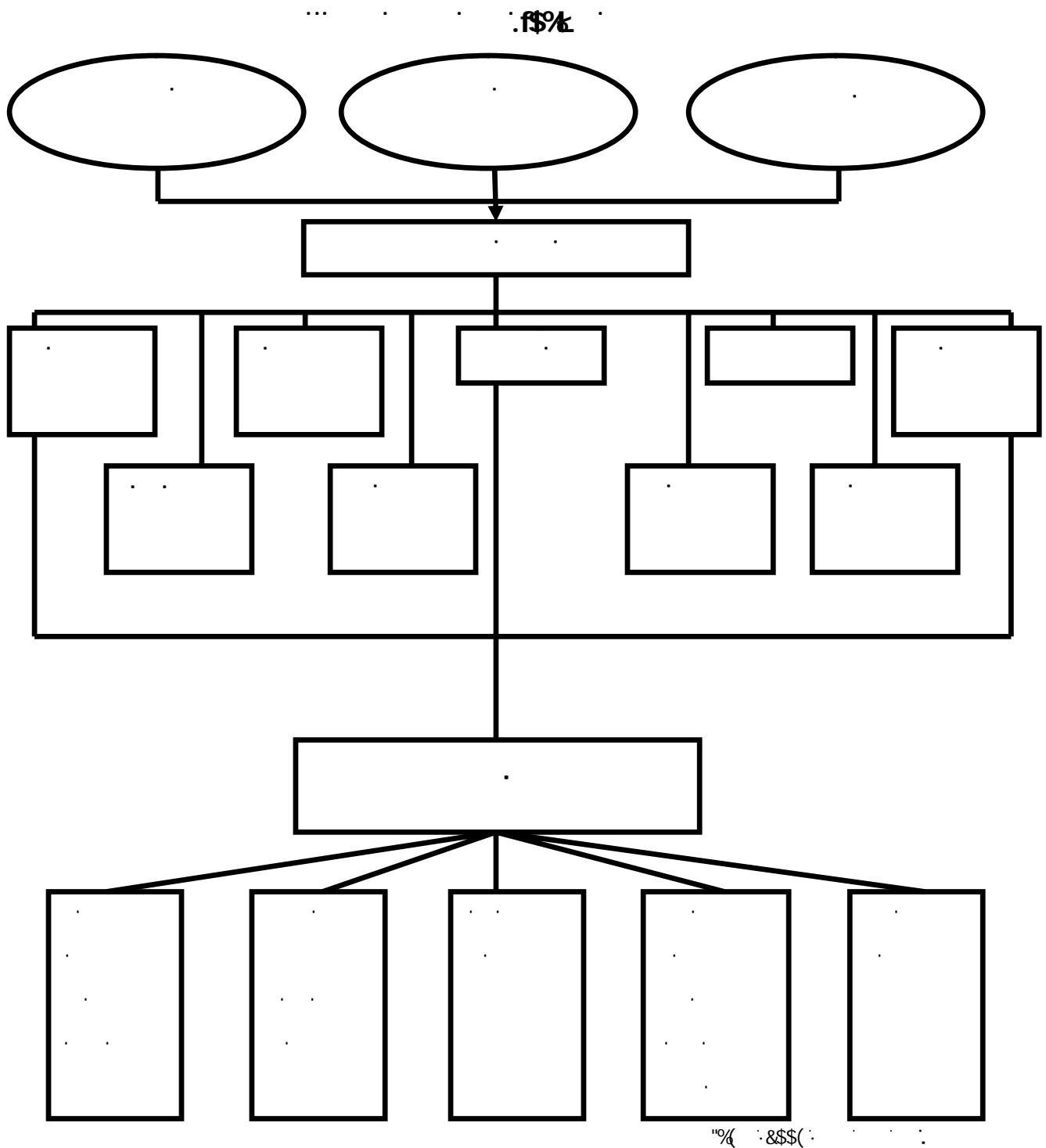
2

3 "

4 "

"8)	&\$\$(·	1
%,	%--	2
"%	&\$\$(·	3
"& \$! & -	&\$\$%	4

11



1 Efraim Turban, 2000, Electronic commerce: A Managerial Perspective, Hall, Inc, New Jersey, USA, p428.

“Amazon.com” “E-bay” “Yahoo”

¹ Nachum Lilach & srilata Zaheer, 2002, MNES in the Digital Economy, working paper, ESRC : Center for Business Research,University of Camberdge.UK.

"-) .&\$\$(: . . . 1

10

2

Priceline.com

fl

七

)

---) & \$\$() 1

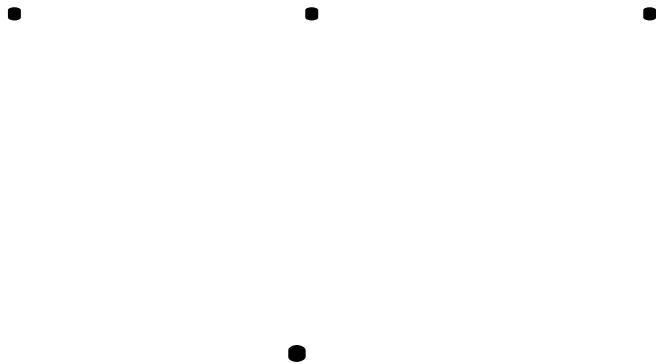
2 Efraim Turban, 2006, Information Technology for Management:Transforming Organizations in the Digital Economy,Willey Higher Education,USA,p11

1"

&\$\$.
& "

1

\emptyset



1% &\$\$* 1
2% -* 2
3% -* 3

1%
2% -*
3%

1"

2"

0 0

3 0 00

4

%\$-

%@+

5 % \$\$ % - (

	&\$\$,	1
\$,	%, %	2
"&+	&\$\$\$,	3
")	&\$\$\$\$	4
.122	%--	5

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

1

"fl 七

七

8\$%##\$%

1

1#

2#

%%%

%%\$

3#

%%%	% - * :	1
- (&\$-\$:	2
%%\$	% - * :	3

fl ピ -1

fl ピ -2

-1

-2

1"

2

-1

-2

-3

" (! ! & \$\$*! 1
" (! & \$\$*! 2

-4

1

-1

-2

-1

1u

2u

-2

3u

%15-%%\$

%&\$

-3

...% *&\$\$\$%	1
...%&&\$\$, ! &\$\$+..	2
...% & ..% - *	3
...*&\$\$\$..	4

1

-4

.2

-1

•3

+ . & \$\$ % . 1
. 2
% - (. . . . 3

!%

!2

1"

!'

2"

!(

3"

-2

% &\$\$, ! &\$+\$: 1
% - + : 2
% % &\$%\$: 3

1 //

2

-1

! &

!

七

•f1

311

-3

1 ..

-4

21

fl 七

-1

-2

311

...% * :%--: . 1
...% :&\$\$, ! &\$\$+: . 2
...% + :%--*: . 3

-3

fl . 七

-1

1 "

-2

21

-3

-4

...&+, ...&\$\$\$... . . . 1
...&)* ...%-(... . . . 2

1

2

fl ピ

3

-1

&+-! &+, : &\$\$\$:

1

&\$%6

2

"%" &\$%6

3

fl . . . **t** . . . -2

-3

-4

fl 七

-1

-2-

.%70

-3

&)

1 //

211

3

"&*(!&*' :% - (: . . . 1
...%"! :% - - : . . . 2
"#+' : . . . 3

1"

&)

2"

&\$\$(! &\$\$(

1

""%

2

&\$\$\$:

1

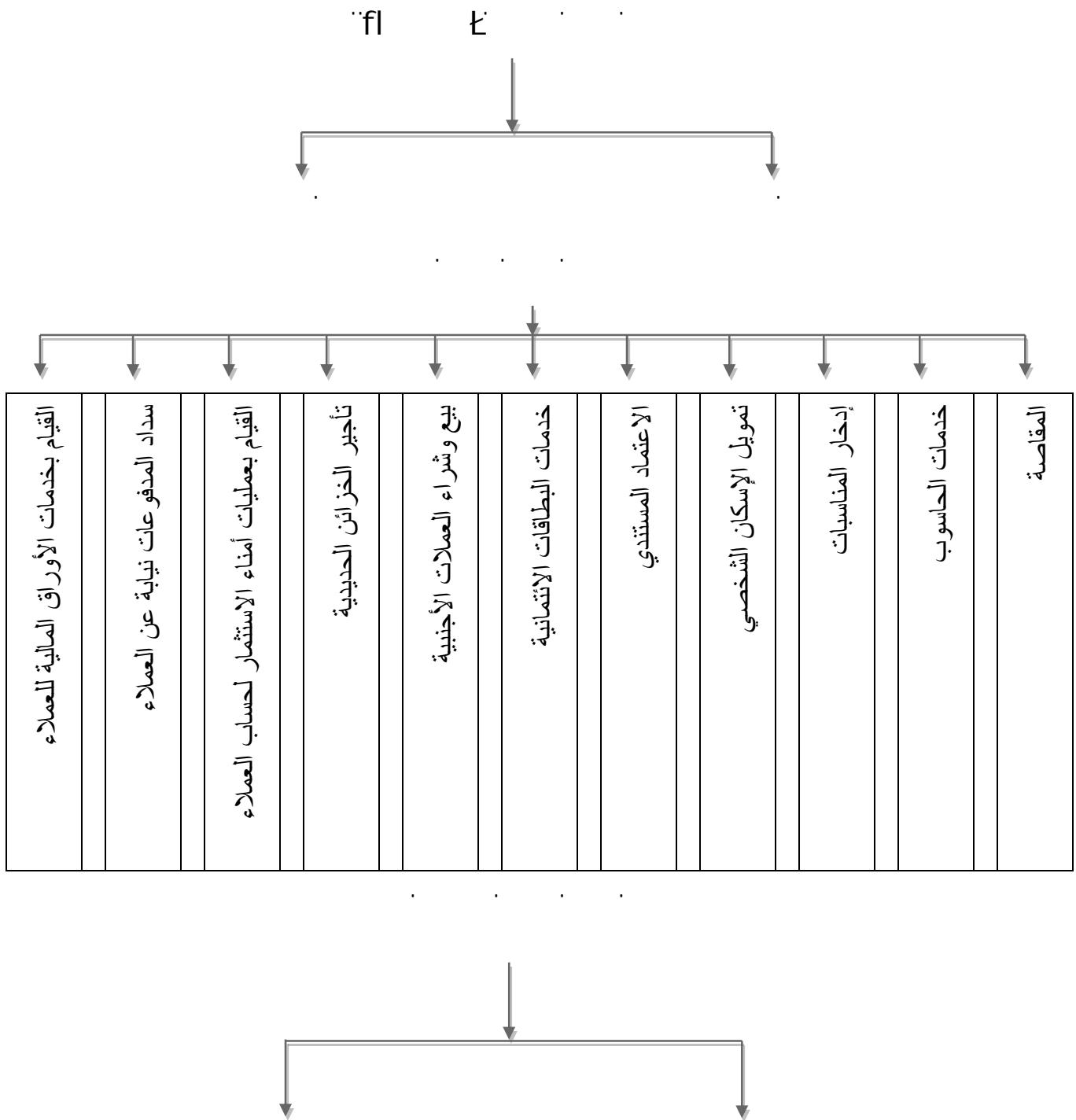
2

1

% +&

2

.(02)



•Ø



• • |||

Ô Ô %\$& %\$ %\$*! & BADR
 &&\$& \$"\$\$\$\$\$ %, & %
 %\$! - \$ \$"\$\$\$\$\$ % -- %\$\$\$"\$\$\$\$

•%\$•Ô

\$\$

%t.Ô

%-\$! %, & -1

Ž

%-- !%-% -2

Ž

“SWIFT”

%-& SYBU (System Bancaire Universel)

BADR

&

1994

1993

1996

1998

2006-2000 -3

BADR

2000

.SYBU

2001

12

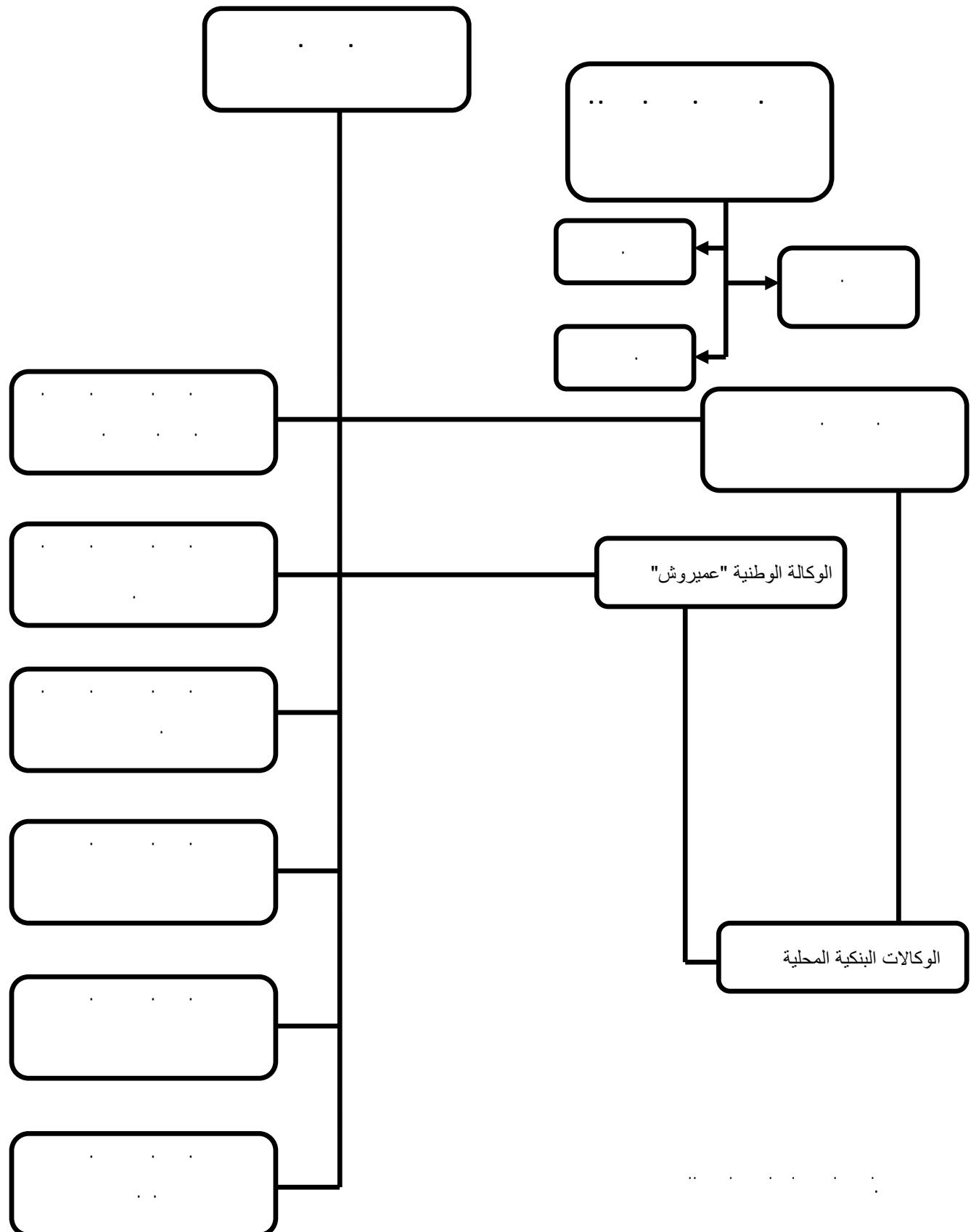
2004/09/07

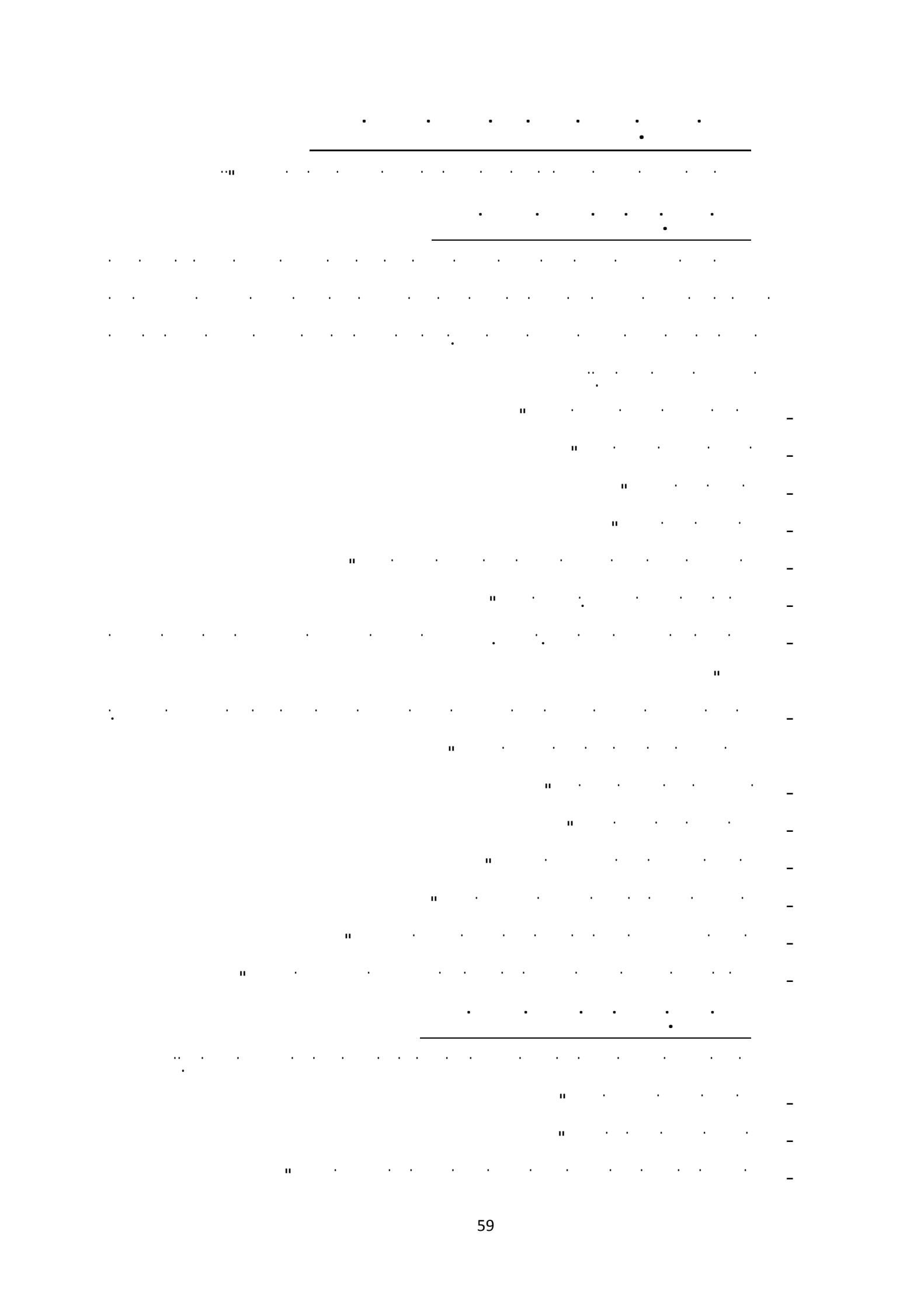
SATIM

2005

2006

(03)





"833"

1983 13

BADR

%
of

-1

7

-2

3

-3

(DAB)

-4

CPR -1

CIB -2

TAWFIR -3

SWIFT -5

Society Wide Interbank Financial Télécommunication

% + +' \$\$ &(\$ % +'

BADR -1

-2

-3

-1

0 0

0

0

-2

0 0

0

0

-3

1 %

! &

! !

fl E

1993

f\$&t

fl t	fl t	fl t
%') ← -- %	%\$ ← --)	
% ← -- %\$	%\$\$ ← -- &\$	
*\$ ← -- '\$	&\$\$ ← -- %\$\$	
&&\$ ← -- %\$	\$ ← --) \$	
%&\$ ← --) \$	*\$ ← -- &\$	
% \$ ← -- *\$	&\$ ← -- %\$	

• f\$ 七

	•) \$\$\$\$000

! &

• GAB 〇〇

:f\$(t

	%"	" !
.. .	//	CIB -

٢٦) \$

نوع التحويلات	قبل نظام الدفع الجديد	بعد نظام الدفع الجديد
"	5	"
)	8\$ %	8\$
//	//	"
//	//	"

SYRAT

• \$*七

•	•	•
• &\$S	• %\$	" - #%
• &\$S	• %\$S	" - -
• &\$S	• %\$	" - -
• . .	• &\$S	" - #&
• &\$S	• . .	" - % ●
• &\$\$\$	//	" - % ●
• '\$\$\$	//	") \$\$\$"\$\$\$! %\$\$\$"\$\$\$% ●
• %\$"\$\$\$	//	" %\$"\$\$\$"\$\$\$!) \$\$\$"\$\$\$% ●
• %\$	• . .	" %\$"\$\$\$"\$\$\$" # DAB ●
•)	• . .	" DAB ●

&\$. 0

%

&\$\$

&\$. 000

%

&\$% & &%%

&\$% & &%%

f\$ +

2012	2011	
&%%%"\$\$\$	%, \$"\$\$\$	

&%%

&\$%&

&\$% & &\$\$\$%

&\$% & %\$%

f\$,

2012	2011	
20000	12000	
176.000.000.00	110.000.000.00	

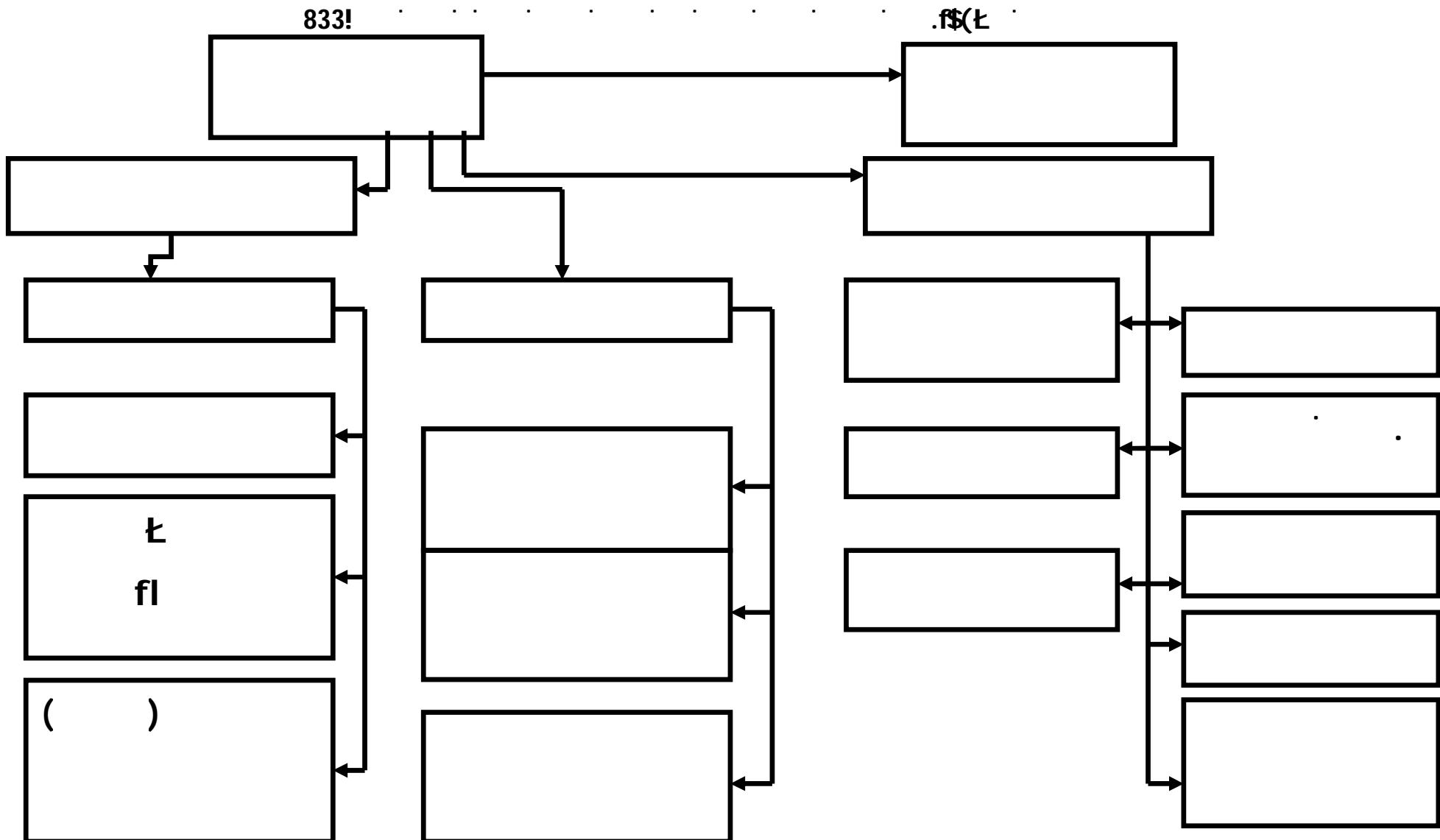
&\$%& &\$%%

2012 2011

•f\$-七

2012	2011	
183.000.000.00	132.000.000.00	

SYRAT



• • •

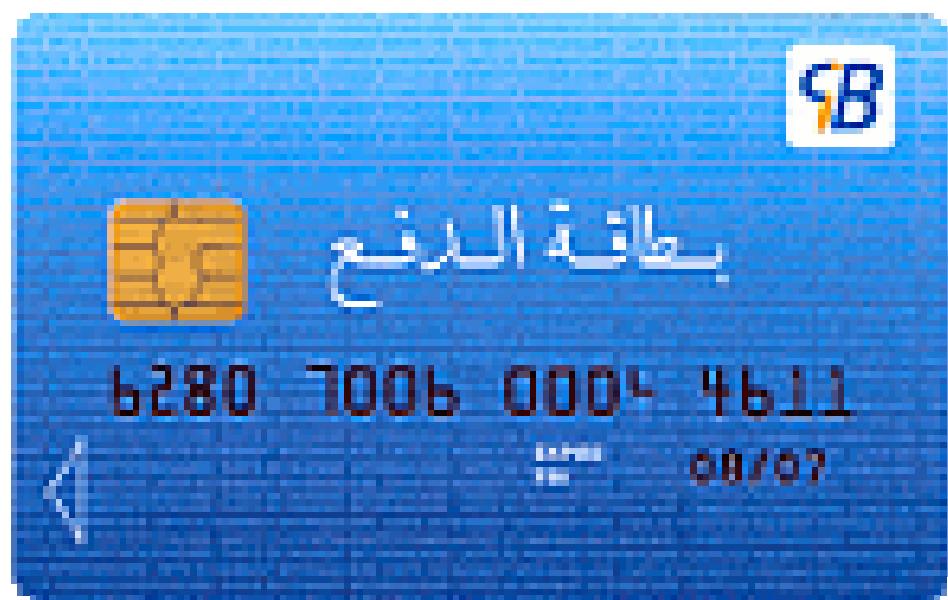
• •



www.BADR-bank.net



www.BADR-bank.net





www.BADR-bank.net

• •

·&\$·

·%--·

·&\$\$\$·

·%--·

·&\$\$\$·

·%--·

·&\$\$*·

·% - + ·

·&\$\$-·

·% - * ·

·&\$\$-·

·&\$\$\$·

·% - (·

·&\$\$() ·

·&\$\$() ·

·&\$\$, ·

·&\$\$*·

·&\$\$\$·

·% +& ·

·% - * ·

·% - * ·

:&\$\$/%

&\$\$()

&\$\$%

-2

- Atkinson Robert, 2005, prospering in an Era of Economic Transformation, Economic Development Journal.
- Efraim Turban, 2000, Electronic commerce: A Managérial Perpective, Hall, Inc, New Jersey.USA.
- Efraim Turban, 2006, Information Technology for Management: Transforming Organizations in the Digital Economy, Willey Higher Education, USA.
- Nachum Lilach & Srilata Zaheer, 2002, MNES in the Digital Economy, working paper, ESRC: Center for Business Research, University of Cambridge.UK.

-3

&\$\$)

&\$\$(! &\$\$

&\$\$%/&\$\$%

&\$\$_)

&\$\$_, ! &\$\$_+

-4

- <http://www.legalserviceindia.com/articles/editorial.htm>
- http://www.michelcartier.com/McArticleB.php3?id_article=232
- http://www.us.mohet.com/asp/show_f2.asp?do=1111547

∅

∅

.

13		01
65		02
67		03
68		04
69		05
70		06
71	2012 2011	07
71	2012 1011	08
72	2012 2011	09

%		\$%
50		\$&
57		\$
*\$		\$(

•

6
7
8
8
8
10
12
15
15
16
19
21
21
24
25
27
28
29

30
30
32
33
33
34
36
38
38
43
45
45
47
51
52	..
53
54
54
56
58

59.....
59.....
61.....
63.....
64.....
64,
66,
.69.....
72,
+(
+*
,\$
,)
-
- %