



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

المركز الجامعي ميلة

..... الرقم التسلسلي:

معهد العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير

ميدان: علوم اقتصادية، التسيير والتجارة

الشعبة: علوم التسيير

التخصص: مالية

مذكرة بعنوان

سياسة التسيير في مؤسسة إنتاجية

دراسة حالة: المؤسسة الوطنية لتسهيل وتحقيق الصناعات المترابطة "سوناريك" فرجيوة

مذكرة مكملة لنيل شهادة الليسانس ل.م.د في علوم التسيير

تخصص مالية

إشراف الأستاذ

لطرش جمال

إعداد الطلبة

- زاوي إيمان
- غندوف نرجس
- قرواز زينب

السنة الجامعية: 2011 - 2012

إِهْدَاءٌ

الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم والمعرفة وأعانتنا على أداء هذا الواجب ووفقنا
إلى إنجاز هذا العمل.

إلى القلب الذي رعاني إلى نبع الحنان وحبة الرحمان إلى أعز ما في الوجود قرة عيني وسمى وجودي
إلى من حملتني وهنا على وهن ، لأشهر كثير إلى من أرتمني إلى أحضانها إلى أطيب قلب
وأحلى قلب إليك يا أعظم شأن بعد الله ورسول أمي العزيزة "حنيفة" حفظك الله.

إلى الذي أكن له بالغ الحب و التقدير الذي كافح من أجل تربيتي منذ نعومة أظافري وسعي إلى تعليمي
لبلوغى أسمى المراتب ، إلى الذي تعب لارتفاع وهيا لي أسباب النجاح و علمني معانى الحياة منبع كل
شجاعة و إرادة و عزيمة إليك يا أعظم أب ، يا أكبر قلب أبي الغالي "عبد الحفيظ"
أطال الله عمرك.

إلى من قاسمني حياة العائلة بمعناها العميق إخوانى "ميدو ، حمزة ، الأمين"
إلى الغاليات أخواتي " هاجر ، مدحية "

و إلى جميع أفراد العائلة وأولادهم و خاصة إلى ابن عمى الغالي "آدم "

إلى كل الأصدقاء ، ومن كانوا برفقتي و مصاحبتي أثناء دراستي في الجامعة خاصة
زينب، إلهام، روفية، أمال، وهيبة ، مفيدة ، مريم .

إلى من هم أقرب إلى من روحي
إلى من شاركني مشواري الدراسي وبهم استمد عزتي وإصراري
* زينب ونرجس *

إيمان

إِهْدَاءٌ

الحمد لله الذي وفقنا لهذا ولم نكن لنصل إليه لو لا فضل الله علينا أما بعد

إلى اليد الطاهرة التي أزالت من أمامنا أشواك الطريق

ورسمت المستقبل بخطوط من الأمل والثقة

إلى الذي لا تفيه الكلمات والشكرا والعرفان بالجميل أبي الحبيب * السعيد .

إلى من رفع العطاء أمام قدميها

وأعطتنا من دمها وروحها وعمرها حباً وتصميماً ودفعاً لغد أجمل

إلى الغالية التي لا نرى الأمل إلا من عينيها أمي الحبيبة * ربعة *

إلى أزهار النرجس التي تفيض حباً وطفولةً ونقاءً وعطرًا

الغاليات أخواتي سوسن، أمينة ، لبنى.

إلى أغلى وأحلى ما في الوجود...أمين ، حديفة.

إلى أعز الناس أبناء عمي...لقمان ، ياسر.

إلى النور في حياتي...خالتي صورية.

إلى من أخذ بيدي ... ورسم الأمل كل خطوة مشيتها

إلى صديقاتي اللاتي تسكن صورهن وأصواتهن أجمل اللحظات والأيام التي عشتها في قسنطينة كريمة

، أحلام ، كريمة ، سماح ، خبيرة ، حورية .

إلى الأقرب والأحب إلى قلبي اللتان شاركتاني في مشواري الجامعي ووقفتا معي

في السراء والضراء إيمان ، زينب.

إلى جميع أفراد العائلة وأولادهم وخاصة عمي * محفوظ * ولد لوع البيت * شهاب *

إلى من أرى التفاؤل بعينه ... و السعادة في ضحكته وبمحبته أزهت أيامي...إلى رفيق دربي ومن

سيكمل معي مشوار حياتي إلى العزيز الغالي * بلال *

نَرْجِسٌ

إداء

الحمد لله الذي أنار لنا درب العلم والمعرفة وأعاننا على أداء هذا الواجب ووفقاً
إلى إنجاز هذا العمل.

إلى القلب الذي رعاني إلى نبع الحنان وهبة الرحمن إلى أعز ما في الوجود قرة عيني وسمى وجودي
إلى من حملتني وهنا على وهن ، لأشهر كثير إلى من أرتمي إلى أحضانها إلى أطيب قلب
وأحلى قلب إليك يا أعظم شأن بعد الله و الرسول أمي العزيزة "حنيفة" حفظك الله.

إلى الذي أكن له بالغ الحب و التقدير الذي كافح من أجل تربيتي منذ نعومة أظافري وسعى إلى تعليمي
لبلوغى أسمى المراتب ، إلى الذي تعب لارتفاع وهيأ لي أسباب النجاح و علمنى معانى الحياة منبع كل
شجاعة و إرادة و عزيمة إليك يا أعظم أب ، يا أكبر قلب أبي الغالي "عبد الحفيظ"
أطال الله عمرك.

إلى من قاسمني حياة العائلة بمعناها العميق إخوانى "ميدو ، حمزة ، الأمين"
إلى الغاليات أخواتي " هاجر ، مدحية "

و إلى جميع أفراد العائلة وأولادهم و خاصة إلى ابن عمى الغالي "آدم "

إلى كل الأصدقاء ، ومن كانوا برفقتي و مصاحبتي أثناء دراستي في الجامعة خاصة
زينب، إلهام، روفية، أمال، وهيبة ، مفيدة ، مريم .

إلى من هم أقرب إلى من روحي

إلى من شاركتني مشواري الدراسي وبهم استمد عزتي وإصراري

* زينب ونرجس *

إيمان

شکر

أشكر الله العلي القدير ل توفيقه لنا في إتمام هذا العمل

المتواضع، وبعبارات ملؤها الامتنان والشكر الكبيرين الذي

يعجز اللسان عن وصفهما، نتقدم بشكر خالص

و خاص إلى الأستاذ لطرش جمال اقبوله الإشراف وتأطير بحثنا،

و على كل المساعدة التي قدمها لنا، و النصائح القيمة والمفيدة

التي أرشدنا بها، وبعد نظره الدائم للأمور التي أراد أن يوصلها

لأفكارنا ونجدتها في بحثنا، كما نشكره جزيل الشكر على وقته الذي

خصصه في تصحيح وتقييم وتوجيه مضمون هذا العمل، وسعيه الداعوب

في تسهيل و عدم عرقلة إتمامه، رغم كل انشغالاته الكثيرة و مسؤولياته الكبيرة.

و نتوجه كذلك بتحية شكر واحترام إلى عمال مؤسسة سوناريك فرجيوه و خاصة إبراهيم

"رشيد ،باديس".

وإلى جميع أساتذة وعمال المركز الجامعي ميلة.

رَبِّ الْأَرْجُلِ الْمَانِ

.....	تشكرات
.....	الإهداء
.....	قائمة المحتويات
.....	قائمة الأشكال
.....	قائمة الجداول
.....	مقدمة
.....	الفصل الأول : مدخل إلى التسويق
2.....	تمهيد:
3.....	المبحث الأول : ماهية التسويق
3.....	المطلب الأول : التسويق وتطور مفهوم
8.....	المطلب الثاني : أهمية التسويق
10.....	المطلب الثالث : أهداف التسويق
10.....	المطلب الرابع : وظائف التسويق
13.....	المبحث الثاني : البيئة التسويقية
13.....	المطلب الأول: مفهوم البيئة التسويقية.....
13.....	المطلب الثاني: البيئة الخارجية للتسويق.....
19.....	المطلب الثالث: البيئة الداخلية للتسويق.....
20.....	المطلب الرابع : تحليل البيئة التسويقية
21.....	المبحث الثالث : المزيج التسويقي.....
22.....	المطلب الأول: المنتج
23.....	المطلب الثاني: السعر.....
24.....	المطلب الثالث: التوزيع
24.....	المطلب الرابع: الترويج.....
26.....	خلاصة الفصل
.....	الفصل الثاني: السعر و استراتيجيات التسعير
28.....	تمهيد:.....
29.....	المبحث الأول: مفاهيم عامة حول السعر.....
29.....	المطلب الأول:تعريف التسعير و الدور الاستراتيجي.....
32.....	المطلب الثاني:الأنواع المختلفة للأسعار.....

34.....	المطلب الثالث: أهداف التسعير و العوامل المؤثرة عليه
38.....	المطلب الرابع: خطوات تحديد السعر
41.....	المبحث الثاني: طرق تحديد السعر
41.....	المطلب الأول: التسعير على أساس التكلفة
45.....	المطلب الثاني: التسعير على أساس الطلب
46.....	المطلب الثالث: التسعير على أساس المنافسة
48.....	المبحث الثالث: استراتيجيات التسعير
48.....	المطلب الأول: تسعير المنتجات الجديدة
49.....	المطلب الثاني: سياسات تسعير مزيج المنتجات
50.....	المطلب الثالث: سياسات تعديل السعر
53.....	خلاصة الفصل

الفصل الثالث : سياسة التسعير في مؤسسة سوناريك

55	تمهيد
56.....	المبحث الأول: تقديم المؤسسة الوطنية لتسير وتحقيق الصناعات المتربطة سوناريك "الأم"
56.....	المطلب الأول: نبذة عن مؤسسة سوناريك (الأم)
57.....	المطلب الثاني : المهام الأساسية لمؤسسة سوناريك (الأم)
58.....	المطلب الثالث: وحدات مؤسسة سوناريك (الأم)
58.....	المبحث الثاني : التعريف بوحدة فرجية - سوناريك -
58.....	المطلب الأول: لمحه تاريخية عن الوحدة
59.....	المطلب الثاني : الهيكلة الداخلي ل المؤسسة
67.....	المطلب الثالث: أهداف الوحدة و الخدمات التي تقدمها الوحدة
68.....	المبحث الثالث: أنواع السلع و إنتاجها الحقيقي و التقديرى بمؤسسة سوناريك
68.....	المطلب الأول : أنواع السلع بمؤسسة سوناريك
69.....	المطلب الثاني: المقارنة بين الإنتاج الحقيقى ل 2010-2011
71.....	المطلب الثالث: الإنتاج التقديرى ل 2012
72.....	المبحث الرابع: كيفية التسعير في مؤسسة "سوناريك "
72.....	المطلب الأول: البطاقات الفنية المستعملة للسعير
77.....	المطلب الثاني: طريقة حساب سعر البيع في مؤسسة سوناريك
79.....	المطلب الثالث: التخفيضات والتسهيلات المنوحة من طرف المؤسسة

قائمة المحتويات

80.....	خلاصة الفصل
	خاتمة
	قائمة المراجع
	الملحق

قائمة الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
04	أهم التعريف المستخدمة في التسويق	1-1
11	وظائف التسويق	2-1
69	الإنتاج الحقيقى 2010	1-3
70	الإنتاج الحقيقى 2011	2-3
71	الإنتاج التقديرى 2012	3 -3
73	تكاليف الإنتاج لمدفأة الغاز الطبيعي 2010	4-3
74	تكاليف الإنتاج لمكيف الهوائي 2010	5-3
75	تكاليف الإنتاج لمدفأة الغاز الطبيعي 2011	6 -3
76	تكاليف الإنتاج لمكيف الهوائي 2011	7 -3
78	معدل السعر المقدر في 2011/06/15	8 -3

الصفحة	عنوان الشكل	رقم الشكل
06	مراحل التسويق ما بين (1930 - 1950) م	1-1
07	مراحل التسويق بعد عام 1950	2-1
14	عوامل البيئة الداخلية والخارجية للتسويق	3-1
15	العوامل الرئيسية للبيئة الخارجية الكلية	4-1
21	المزيج التسويقي	5-1
22	المكونات الأساسية للمنتج	6-1
31	العلاقة بين السعر والطلب في ظل كل نموذج من نماذج السوق	1-2
35	أهداف التسويق	2-2
39	خطوات التسويق	3-2
43	تحليل نقطة التعادل	4-2
57	أهم الوحدات المكونة لسوناريك	1-3
60	الهيكل التنظيمي لوحدة سوناريك - فرجية -	2-3

مقدمة:

يلعب التسويق دورا هاما في نجاح المؤسسات الاقتصادية، بحيث أنه هو نشاط يتم ممارسته بواسطة المنظمات المختلفة في إطار أخلاقي، ولذا فإنه سيكون نافعا للأفراد والمنظمات ويعمل على تحقيق أهدافهم، كما أنه حدثت فيه الأنشطة الفرعية والتي تتمثل في : المنتج ، السعر ، التوزيع، الترويج والتي تعرف باسم المزيج التسويقي الذي يقوم بمارساتها قسم التسويق بهدف إشباع حاجات ورغبات الأفراد وتحقيق أهداف المؤسسات .

وإما أن السعر يعد من أكثر العناصر خصوصا للتفاوض بين البائع والمشتري حيث أن عمليات تحديد الأسعار تكون وفق قواعد اقتصادية مدرستة، تأخذ بعين الاعتبار مؤشرات الاقتصاد الوطني، وهي أساسا أدوات تتعلق بالموازنة بين العرض المتاح وحجم الطلب فالتسعير في ظل هذا النظام يعتبر من أهم عناصر المزيج التسويقي وهو عنصر أساسي بعد السلعة، لذا نجد أن أغلب المؤسسات اليوم تهتم بالسعر لأنه يساهم بدرجة كبيرة في بلوغ الأهداف العامة لها ، وعلى اختلاف درجات القدرات الشرائية للبائع والمشتري فشلا عما يمثله السعر لذات السلعة من تأثير على قرار الشراء النهائي للمستهلك ، وبالتالي يخوله للتعامل مع المنافسين بدلا من إبقاءه ضمن دائرة الولاء للشركة أو المنتج المقدم للسوق ، وعليه فإن الإستراتيجية تتأثر بشكل كبير بإستراتيجية التسعير ، حيث لا يمكن النظر إلى كون عملية التسعير من الأمور والقرارات الروتينية التي تتخذ على مستوى المؤسسة، أو وحدات الأعمال الإستراتيجية ، بل أنها ستنم بدرجة عالية من التعقيد والتدخل بسبب المتغيرات الكثيرة التي تتضمنها وانعكاسها أو تحقيق الخسارة ، وما يتربى عليه من نتائج سلبية شاملة .

وحتى نتمكن من إثراء دراستنا قمنا بدراسة حالة مؤسسة من المؤسسات الجزائرية نظرا لأن موضوع التسويق واستراتيجيات التسعير هو موضوع تطبيقي أكثر مما هو نظري وهذه المؤسسة هي المؤسسة الوطنية لتسهير وتحقيق الصناعات المتربطة سويا، وبالتحديد تم اختيار أحد وحداتها وهي وحدة فرجية. ومن كل ما سبق يمكن أن نطرح الإشكالية التالية:

أولاً: إشكالية البحث:

- كيفية تحديد سعر أمثل يرضي الزبون ويتماشى مع الحالة الاقتصادية للمؤسسة ؟
وهذه الإشكالية تتطوّر على الأسئلة التالية :
 - 1- ماهية التسويق ؟
 - 2- فيما تكمّن أهمية السعر ؟
 - 3- ما هي الأساليب المتبعة في تحديد أسعار المنتجات؟
 - 4- على أي أساس تحدد مؤسسة سونا ريك أسعار منتجاتها ؟

ثانياً : فرضيات الدراسة :

- 1- هو مجموعة من الأنشطة الهادفة إلى تخطيط وتشعير وتوزيع وترويج للسلع والخدمات للمستهلكين الحاليين والمرتقبين .
- 2- للسعر أهمية كبيرة في زيادة أرباح الشركة من حلال الزيادة في الطلب على المنتجات .
- 3- تحدد المؤسسة نسبة هامش الربح لديها على أساس السوق أي بالنظر إلى المنافسين حول نوعية منتجات المؤسسات المنافسة حول الكمية المنتجة والسعر .
- 4- تضع مؤسسة سوناريك أسعار منتجاتها على أساس تكلفة الإنتاج والعرض والطلب والمنافسين في السوق .

ثالثاً: أهمية الدراسة :

- تتجلى أهمية الموضوع في أن عملية التشغيل من الوظائف التسويقية الهامة ونجد معظم المؤسسات توليه اهتماماً وعنايةً كبيرتين وليس فقط لما لها من تأثير على المزيج التسويقي بل يتعدى ذلك ليشمل الأداء الفعلي للمؤسسة ونجاحها ، بالإضافة إلى زيادة ربحيتها ، كما يمكن استخدام السعر كعنصر فعال ومؤثر لجذب مستهلكين جدد للمؤسسة لأنواع مختلفة من السلع ، وهذا فضلاً على استعماله كسلاح مواجهة المؤسسات المنافسة الأخرى .

وقد حاولنا من خلال هذه الدراسة التوصل إلى مجموعة من الأهداف النظرية والميدانية وهي : محاولة الإمام بمفهوم التسويق والتعریف بسياسة التشغيل وإبراز الدور الذي يلعبه السعر بالنسبة لاقتصاد المؤسسة ، والوقوف على مختلف استراتيجيات التشغيل المتتبعة .

رابعاً: محددات الدراسة:

من أجل الوصول إلى الأهداف المرجوة من هذه الدراسة قمنا بوضع محددات توضح الإطار العام الذي تتبعه في دراستنا وهذه المحددات هي :

- اقتصرت دراستنا على مؤسسة إنتاجية واحدة .
- وقمنا بحصر الدراسة التطبيقية في مدة زمنية مقدرة بـ: شهر ونصف .

خامساً: أسباب الدراسة : إن تطرقنا بالذات على هذا الموضوع يستند إلى الأسباب والدوافع التالية :

- أسباب شخصية وذلك لميلنا إلى معرفة مختلف الآليات والميكانيزمات التي تحدد السعر .
- أسباب منهاجية تتمثل في التوفير النسبي للبرامج وكذا لكون هذا الموضوع من متطلبات هذا العصر كما للسعر دور هام في تسويق منتجات المؤسسة .

- وأيضاً لسبب ما رأينا من نقص في استعمال الأساليب العلمية المتقدمة في مجال التشغيل في مؤسستنا كانت اتخاذ القرارات الخاصة في مجال التشغيل ، وكيفية تأثيرها على المبيعات .

سادساً : صعوبات الدراسة :

أثناء دراستنا لهذا الموضوع واجهتنا مجموعة من الصعوبات :

- 1- صعوبات في مجال الدراسة التطبيقية من حيث جمع المعلومات وتوقيت فراغ العاملين والمسؤولين في المؤسسة .

سابعاً : الأدوات المعتمدة في الدراسة:

من أجل الوصول إلى إجابة على الإشكالية المطروحة وإثبات صحة الفرضيات اعتمدنا في دراستنا على الأدوات التالية:

- 1- المسح المكتبي من خلال الإطلاع على الكتب العربية والأجنبية والمذكرات التي سبقت.
 - 2- المقابلة الشخصية مع بعض مسؤولي مؤسسة سوناريك خاصة إطارات دائرة السعر.
- أما المنهج المتبع في دراستنا هو منهج وصفي وتحليلي اعتمدنا المنهج الوصفي في النظري وأما المنهج التحليلي فقد استعملناه في الجزء التطبيقي من خلال إسقاط الدراسة ميدانياً على المؤسسة محل الدراسة.

ثامناً : هيكل البحث :

لتحقيق أهداف الدراسة والإجابة على التساؤلات تمت هيكلتها وتقسيمها إلى ثلات فصول كل فصل يتضمن على مباحث وكل مبحث يتكون من مطالب ،والفصل الأول يحمل عنوان مدخل إلى التسويق يتضمن ثلات مباحث الأول فيه ماهية التسويق والباحث الثاني البيئة التسويقية والباحث الثالث عرضنا فيه المزيج التسويقي ، الفصل الثاني السعر واستراتيجيات التسعير يحتوي على ثلات مباحث، وفي الباحث الأول مفاهيم عامة حول السعر ،المبحث الثاني طرق تحديد السعر،المبحث الثالث نجد فيه استراتيجيات التسعير،الفصل الثالث والأخير عبارة عن دراسة حالة مؤسسة سوناريك يتضمن ثلات مباحث يتضمن المبحث الأول تقديم المؤسسة الوطنية لتسهيل وتحقيق الصناعات المترابطة " سوناريك" المؤسسة الأم المبحث الثاني التعريف بوحدة فرجيبة المبحث الثالث كيفية التسعير في مؤسسة "سوناريك" .

تمهيد:

تعتبر وظيفة التسويق من أهم الوظائف الادارية لأي منظمة محددة لنجاحها . فقدرة أي منظمة على إنتاج السلع وتقديم الخدمات تكون محدودة مالم يصاحبها جهدا تسويقيا فعلا يساعد على تحديد احتياجات المستهلك وزيادة المبيعات والربحية التي تسعى المنظمة إلى تحقيقها . فقد تقوم ادارة الانتاج بإنتاج سلعة معينة بكميات كبيرة وتكلفة مناسبة ، وقد تضع ادارة البحوث والتطور تصميما جذابا للسلعة وتتوفر الادارة المالية التمويل الكافي.....ولكن كل هذه الجهود لن تؤتي ثمارها إلا بالتسويق الفعال للمنتجات والخدمات التي تقدمها المنظمة لسوق المستهدف .

وستنطرب في هذا الفصل إلى دراسة :

1- ماهية التسويق

2- البيئة التسويقية

3- المزيج التسويقي

المبحث الأول: ماهية التسويق

المطلب الأول: التسويق وتطور مفهومه

توجد عدة تعاريف للتسويق يمكن ذكر أهمها فيما يلي :

أولاً: مفهوم التسويق

لقد ظهرت عدّة تعريفات لمفهوم التسويق والنشاط التسويقي بسبب تزايد الاهتمام بهذا المجال، وخاصة في البلدان الرأسمالية المتقدمة باعتبارها أحد توجهات نشاطات الأعمال الحديثة، وذلك منذ بداية النصف الثاني من القرن العشرين، وقد كان للتقدم التكنولوجي وزيادة المنافسة في الأسواق آثاره أيضاً على تطور مفهوم التسويق ومن بين هذه التعريفات للتسويق :

- إن التسويق عبارة عن العملية التي يتم فيها إنتاج السلعة، ثم تخطيط وتطبيق تسوييرها، ترويج وتعيين مكان في السوق لذلك المنتج عن طريق تحفيز تعاملات الشراء التي يستفيد فيها كل من المشتري والبائع بشكل ما.¹

- التسويق: "MARKETING" يرجع أصل هذه الكلمة إلى الإنجليزية وهي تتتألف من مصطلحين وهما "MARKET" التي تعني السوق و"ING" التي تعني داخل أو ضمن، وهي كذلك كلمة مشتقة من الكلمة اللاتينية "MERCARI" والتي تعني المتجر وكذلك من المصطلح اللاتيني "MERCATUS" والذي يعني السوق، ومنه يمكن القول أن مصطلح التسويق يعني تلك الأعمال والوظائف التي تم داخل أو ضمن السوق". أي كل الوظائف التي تتم خارج دائرة الانتاج ذلك أنه يمكن تقسيم كل الوظائف في المؤسسة إلى وظائف مرتبطة بالانتاج وأخرى بالتسويق أي أن أي نشاط اقتصادي عبارة عن إنتاج الذي يقصد به تلك العمليات الفنية المرتبطة بتطوير المنتج من تهيئة المادة الأولية إلى خروج المنتج في شكله النهائي ، ثم التسويق الذي يسبق الإنتاج ويستمر بعده ذلك أن المنتج لا ينتج إلا أن يستقر في السوق .²

- وقد اختلف الكتاب والباحثون في تعريف التسويق ولعل ذلك الاختلاف يمكن أساسياً في النظرة الجزئية أو الشمولية لهذا النشاط فضلاً عن الفترة الزمنية التي كانت تعبّر عن توجهات فكرية وفلسفية معينة تؤشر أبعاد ومضمون التسويق وأهدافه.³

- ويوضح الجدول أدناه أمثلة من التعريفات المستخدمة في التسويق عبر فترات زمنية مختلفة

¹ سارة وايت،*أساسيات التسويق*، دار الفاروق للنشر والتوزيع، القاهرة، 2001، ص.16.

² منير نوري ،*التسويق ، مدخل المعلومات والاستراتيجيات*،طبعة الأولى، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر، 2009 ، ص11-12.

³ ثامر البكري،*أسس ومفاهيم معاصرة*،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع،عمان،2009،ص20.

جدول رقم (1-1) أهم التعريفات المستخدمة في التسويق

المؤلف	التسويق هو
مازور 1947 الجمعية الأمريكية للتسويق 1965 ستانتون 1971	<ul style="list-style-type: none"> "خلق وتسلیم مستوى معيشة أفضل للمجتمع". "أداء أنشطة الأعمال التي تختص بإinsiاب السلع والخدمات من المنتج إلى المستهلك أو المستخدم". "نظام كلي لتكامل أنشطة الأعمال المصممة لتخفيط وتسخير وترويج ونوزيع السلع والخدمات المشبعة لرغبات المستهلكين الحاليين".
اينز 1977	<ul style="list-style-type: none"> "أنشطة تبادلية شاملة تؤدي بواسطة أفراد وتنظيمات بهدف اشباع الرغبات الإنسانية".
كورتر 1980	<ul style="list-style-type: none"> نشاط إنساني يهدف إلى اشباع الإحتياجات والرغبات من خلال عماليات تبادلية".

المصدر : محمد فريد الصحن ، التسويق المفاهيم والإستراتيجيات ، الدار الجامعية ، رمل الإسكندرية ، 1998 ، ص 7.

- يعرفه paul mazur التسويق بأنه : تقديم مستوى أفضل للمعيشة يتحقق بتعريف بول مازور مع ما سبق أن أشرنا إليه من حقيقة الدور الاجتماعي والاقتصادي للتسويق ، حيث يؤدي - كهدف اساسي له - إلى رفع مستويات المعيشة وتحسين أساليبها ، وذلك من خلال أثارة الشعور بحاجات جديدة ، ثم النظام الانتاجي نحو انتاج السلع والخدمات التي تشبع هذه الحاجات . وبذا يسهم التسويق في تحقيق أفضل توظيف واستثمار ممكنين للهبات والموارد الطبيعية المتاحة . وهذا هو الهدف الاقتصادي للجهد التسويقي . ¹

ونستنتج أن التسويق يشتمل على أنشطة المؤسسات التي تسهل علاقات التبادل في ظل بيئة ديناميكية من خلال تقديم ،توزيع ،ترويج، تسعير السلع والخدمات .

ثانياً: تطوير مفهوم التسويق

يمكن القول إن مفهوم التسويق بشكل عام قد مر عبر تاريخه بعدة مراحل مختلفة يمكن تقسيمها على النحو التالي :

¹ توفيق محمد عبد المحسن، التسويق وتدعم القدرة التافيسية للتصدير، دار الفكر العربي للتوزيع، مكتبة النهضة المصرية، 2003، ص 10.

1- المفهوم أو التوجيه الإنتاجي للتسويق :

وهو مفهوم قديم استخدم من قبل الباعة ، ويقوم المفهوم على أن المستهلكين سوف يفضلون المنتجات التي تتوافر بشكل أكبر من غيرها وبأقل تكلفة ، وفي هذه المرحلة كان التركيز منصبا على الطاقة الإنتاجية من حيث الإنتاج وتكاليفه ، ولذلك كانت الإدارات في المؤسسات ذات التوجه الإنتاجي تركز على تحقيق فعالية (الإنتاج الكبير) و(النفعية الواسعة للتوزيع) أي إنتاج أكبر كمية ممكنة من السلع المطلوبة من قبل المستهلكين ، وقد كان لهذا التوجه مبرراته ، حيث كان من خصائص هذه المرحلة :

¹ التركيز كان منصبا على الطاقة الإنتاجية .

- أن كل ما ينتج يباع .
- لم يكن السوق سوق منافسة .
- السيطرة كانت للإدارة الهندسية وأدارة التصميم والإنتاج .
- مصلحة المؤسسة تفوق كل المصالح .
- نشاط البيع لم يكن له أهمية .
- لم يكن هناك حاجة لوسائل الترويج .

وقد شاع هنا المفهوم للتسويق خلال الفترة ما بين (1930 - 1990م).

2 - المفهوم أو التوجه السلعي :

ويعني هذا المفهوم أن المستهلكين يفضلون السلع التي تحقق لهم أحسن جودة ، وأحسن إنجاز ، وأفضل خصائص ، أما الإدارة في هذا التوجه السلعي فتركز طاقتها على عمل منتجات جديدة وتعمل على تطويرها باستمرار ، أما أهم خصائص هذه المرحلة فهي :

- زيادة حدة المنافسة ، وتحريك المنافسين من المفهوم الإنتاجي إلى المفهوم السلعي (المنتج) .
- التركيز على السلعة (المنتج) أكثر من التركيز على حاجات المستهلكين ومحاولة إشباعها .
- المؤسسة المنتجة للسلعة تعمل بجهد أكبر من أجل تحسين نوعية منتجاتها باستمرار من خلال التركيز على عمليات : التصميم ، والسعر الجذاب ، والغلاف ، والعرض من خلال قنوات توزيع مناسبة .

¹ ربحي مصطفى عليان، أسس التسويق المعاصر، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص54.

² ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره ، ص 54.

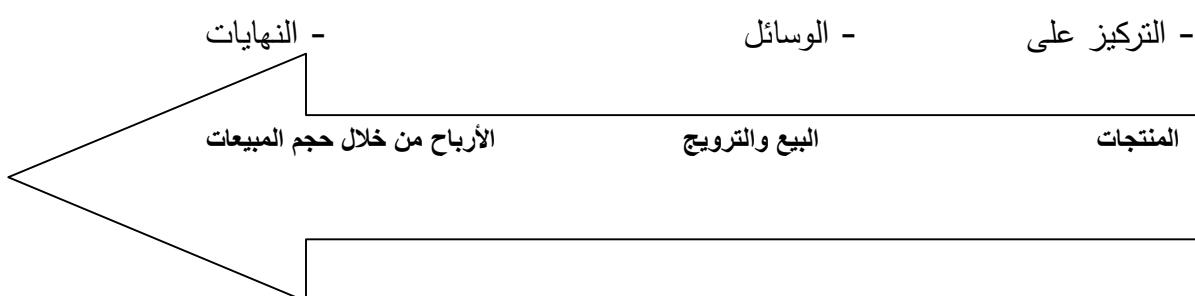
3 - المفهوم أو التوجه البيعي :

ويطلق عليه مفهوم المبيعات ، وهو توجه جديد يقوم على فكرة أن المستهلكين إذا تركوا لوحدهم فلن يقوموا بشراء الكمية الكافية من منتجات المؤسسة ،ولهذا يجب على المؤسسة أن تتبني بيعا هجوميا و جهودا ترويجية كبيرة من أن إقناع المستهلكين بشكل فعال لشراء السلعة أو المنتج ،ومن أهم خصائص هذه المرحلة :

- التركيز على عنصري التوزيع والترويج (الدعاية والإعلان) .
- قيام إدارة التصميم والإنتاج بإنتاج كميات كبيرة من السلع .
- لرجال البيع أهمية دور كبيران .
- ظهور الحاجة لمنافذ جديدة للتوزيع وذلك لزيادة حجم المبيعات .
- مصلحة المؤسسة مقدمة على المصالح الأخرى .

والشكل التالي يوضح مراحل التسويق ما بين (1930-1950).

الشكل (1-1) مراحل التسويق ما بين (1930 - 1950) .



المصدر: ربحي مصطفى عليان، أسس التسويق المعاصر، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص. 54.

4 - **المفهوم أو التوجه التسويقي :** هذا المفهوم التسويقي يشكل فلسفة إدارية ظهرت بعد عام 1950 لتحدي المفاهيم التسويقية السابقة ،ويقوم هذا التوجه الجديد في التسويق على مبدأ أن الطريقة لتحقيق أهداف المؤسسة تتضمن تحديد حاجات ورغبات الأسواق المستهدفة، وتحقيق الإشباع المرغوب بشكل أكثر فاعلية وكفاءة من المنافسين الآخرين.²

ومن أهم خصائص هذه المرحلة في التسويق :

- التركيز على التسويق وليس على البيع، وذلك عن طريق تحديد حاجات ورغبات المستهلكين المستهدفين أولا.

¹ ربحي مصطفى عليان، مرجع سابق ذكره، ص. 55.

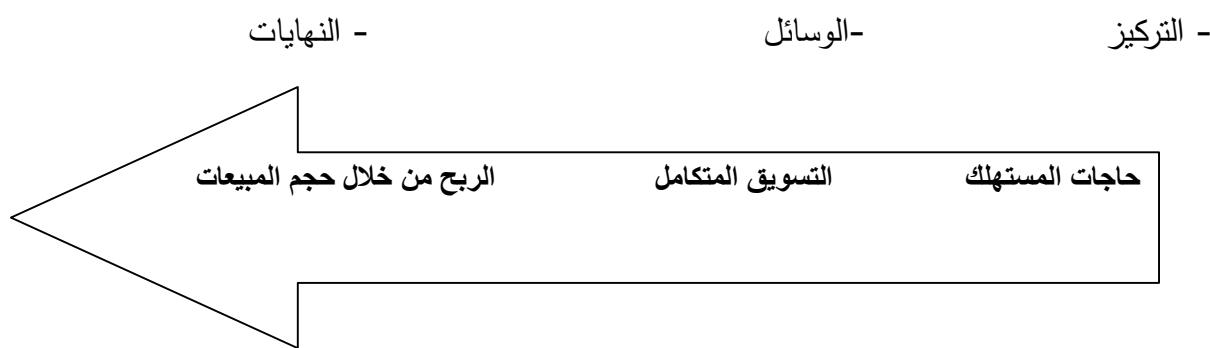
² نفس المرجع ، ص. 55.

الفصل الأول

مدخل للتسويق

- عرض السلع بطريقة أفضل .
- مراعاة تصميم السلع التي تتناسب مع رغبات المستهلكين .
- استخدام بحوث التسويق لتحديد هذه الحاجات والرغبات .
- بروز أهمية مدير التسويق .
- هناك موازنة بين مصلحة المؤسسة ومصلحة المستهلك .

الشكل (1-2) مراحل التسويق بعد عام 1950



المصدر: ربحي مصطفى عليان، أسس التسويق المعاصر، دار للنشر والتوزيع، عمان، 2009 ،ص 56.

5- المفهوم أو التوجه الإجتماعي للتسويق :

في هذه المرحلة ، انتقل المفهوم التسويقي لتحقيق أهداف المجتمع ورفاهيته، وتميز هذه المرحلة بأنها تعمل على إشباع حاجات ورغبات الأفراد والجماعات وتحسين نوعية الحياة لهم، كما يتعامل المستهلك مع المؤسسة التي تراعي مصلحة وصالح المجتمع ، ويعني هذا أن المفهوم الإجتماعي للتسويق يهتم بالمؤسسة والمستهلك والمجتمع، ويسعى إلى تحقيق التوازن بين صالح هذه المجموعات على المدى البعيد . فالمفهوم الإجتماعي للتسويق يعني: أن عمل المؤسسة هو تحديد الحاجات والرغبات والهوايات للأسوق المستهدفة والعمل على إشباعها بشكل أكثر فاعلية وكفاءة من المنافسين ، وقد بدأ هذا المفهوم في الإنتشار منذ عام (1970).¹

¹ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره، ص 56.

المطلب الثاني : أهمية التسويق

بعد أن تمكنت بعض المجتمعات من تحقيق فائض في الإنتاج عن حاجة الاستهلاك خاصة بعد الثورة الصناعية. بدأ البحث عن مستهلكين لتصويف هذا الفائض من المنتجات وبهذا ظهر نشاط جديد يختص في نقل المنتجات من مكان إنتاجها إلى أسواق أخرى.

وازداد التطور نتيجة التخصص في الإنتاج وتقسيم العمل فكان الإنتاج بوفرة فتوسعت المؤسسات وأصبحت تبحث عن الكيفية التي تساعدها على توزيع إنتاجها في أسواق جديدة وأصبح المشكل الذي يواجه المؤسسات الإنتاجية ليس مشكل إنتاجياً أو فنياً بل أصبح مشكل تسويقياً وهذا بغية تصريف الإنتاج المتراكع والفائض عن حاجة الاستهلاك.¹

فبدأ الاهتمام بمختلف النشاطات التسويقية وهذا أولاً بتحديد المستهلكين المرتقبين الذين سيكونون هذا السوق والتعرف على احتياجاتهم ورغباتهم وقدراتهم الشرائية وتقاليدهم ومن هنا تظهر أهمية التسويق ليس فقط للمؤسسات وإنما للمجتمع كذلك.

• أهمية التسويق للمجتمع:

للتسويق أهمية كبيرة من وجهة نظر المجتمع طالما يسمح للأفراد أن يتمتعوا بمستويات مرتفعة للمعيشة فالمستهلك له عدد كبير من الحاجات المختلفة والرغبات المتباينة يحاول إشباعها قدر الإمكان. فمهمة ومسؤولية إشباع الرغبات تقع على عاتق وظيفة التسويق ولهذا فهو يساهم بطريقة غير مباشرة في زيادة ورفع مستوى المعيشة.²

- بتقديمه أنواع مختلفة من السلع والإعلان عنها يخلق تطلعات لدى الأفراد لرفع مستوى معيشتهم عن طريق اقتناء السلع التي توفر لهم سبل الحياة المريحة.

- الأداء الفعال للجهود التسويقية يؤدي إلى زيادة تقضيلات المستهلك للمنتجات المؤسسة ومن ثم يدعم مركزها المالي والتسويقي وهذا ما يدفعها على الابتكار وتقديم منتجات جديدة من وقت لآخر الأمر الذي يساهم في رفع مستوى معيشة الأفراد المجتمع الذي تعمل فيه.

- إن النشاط التسويقي يخلق مناسب عمل لأفراد المجتمع فعملية التوزيع تحتاج إلى قوى ضخمة من رجال البيع علاوة على فرص التوظيف لدى مؤسسات التوزيع المتخصصة مثل تجار الجملة وتجار التجزئة ومؤسسات النقل والتخزين.

¹ عبد السلام أبو قحف ، التسويق من وجهة نظر معاصرة ، مكتبة الإشاعر الفنية القاهرة ، مصر ، 2001، ص 14.

² علمي لز هر ، أهمية نظام المعلومات التسويقي في اتخاذ القرارات التسويقية، رسالة ماجستير ، جامعة الجزائر ، 2005-2006 ، ص 29.

مدخل للتسويق

- يؤدي الأداء التسويقي الفعال على المستوى الوطني إلى زيادة حجم الطلب وإتاحة الفرص للاستغلال الأمثل للطاقات الإنتاجية المتاحة وخلق فرص عمل جديدة ومن ثم زيادة الدخل الوطني ورفاهية المجتمع.

- وجود نظام تسويقي فعال في الدول النامية من العوامل التي تساعد على دفع حركة التنمية فيه وبدون نظام تسويقي فعال فإنها تبقى في حلقة مفرغة معنى هذا أن الاستثمارات تجدها يجذبها إلى الدخول في مجال الإنتاج ما لم يوجد نظام تسويقي فعال يخلق لها السوق الكافية.

• أهمية التسويق للمؤسسة

التسويق يساهم بشكل كبير في خلق المنفعة الشكلية للسلع المنتجة وذلك عن طريق إبلاغ إدارة الإنتاج برغبات المستهلكين وآرائهم بشأن السلع المطلوبة سواء من حيث الشكل أو من حيث الجودة أو الاستخدامات وحتى في أساليب وطرق التغليف.¹

- يساعد التسويق المؤسسات الصناعية في تقدير حجم الإنتاج الممكن بيعه من خلال الاستفادة من نتائج دراسات وبحوث التسويقية.

- يعمل التسويق على إشباع حاجات ورغبات المستهلك الأمر الذي يساعد المؤسسة على تحقيق أهدافها العامة كهدف البقاء والاستمرارية أو تحقيق حصة سوقية عالية.

- يساعد التسويق المؤسسة من غزو الأسواق الدولية من خلال اكتشاف فرص تسويقية .

- يساعد التسويق على مواجهة المنافسة من الشركات الأجنبية داخل الأسواق الداخلية.

• أهمية التسويق بالنسبة للمستهلك:

يساعد النشاط التسويقي بخلق عدد من المنافع التي يستفيد منها المستهلك، فالمنفعة المكانية المتعلقة بتوفير السلعة بشكل مناسب للمستهلك والمنفعة الزمنية والمتصلة بتوفير السلعة في الوقت المناسب للمستهلك والمنفعة الحياتية المتعلقة بتحويل حيازة السلعة من المنتج إلى المستهلك.²

- يساعد النشاط التسويقي المستهلك في عملية اتخاذ قرارات الشراء لمختلف السلع والخدمات.

- يساعد النشاط التسويقي على تحليل طبيعة مختلف أنشطة الأفراد في الجانب التسويقي فكون المستهلك يقوم بصفة يومية بشراء الكثير من السلع والخدمات وهو يتعرض في هذه العمليات للكثير من المنبهات التسويقية والترويجية على شكل إعلانات من خلال مختلف وسائل التي تزود المستهلكين بالمعلومات المراد توصيلها إليه من قبل رجال التسويق.

¹ عبد السلام أبو قحف ،مرجع سبق ذكره،ص 16.

² علمي لزهر، مرجع سبق ذكره،ص 31.

مدخل للتسويق

المطلب الثالث : أهداف التسويق

تعددت أهداف التسويق وتبينت تبعاً لتعدد واختلاف المؤسسات من حيث النشاط والحجم والموقع الجغرافي والمستوى التكنولوجي وغيرها ، فالمؤسسات التي تعمل بغرض تحقيق الربح قد تصنف هدفها العام في صور تحقيق مستوى معين من الأرباح أما المنظمات (المؤسسات) التي لا تهدف إلى تحقيق الربح قد تصنف كهدف عام لها خدمة أكبر عدد ممكن من المستهلكين المعتملين، وعادة ما يكون لكل وحدة تنظيمية أو لكل وظيفة داخل المنظمة مجموعة محددة من الأهداف تصب كلها في الهدف العام للمؤسسة وتعمل من أجل تحقيقه . والتسويق على غرار الوظائف الأخرى داخل المنظمة له أهدافه المحددة وهي عادة تترجم في عدة أهداف هي :

- إشباع حاجات ورغبات المستهلكين والحصول على رضاهما أن لم توجد منظمة تستطيع البقاء في السوق لفترة زمنية طويلة دون أن تستطيع إشباع حاجيات مستهلكيها .
- الوصول إلى مجموعة من المزايا التنافسية التي تميز المؤسسة عن منافسيها في السوق وبناءً على هذا النشاط التسويقي في المنظمة بدأ بنوعين من الدراسة :

أ- تحليلاً ودراسة المستهلك : يشير إلى الأنشطة التسويقية للمؤسسة والتي تهتم بدراسة الجوانب والأبعاد السلوكية للمستهلكين، فقبل أن تقوم المؤسسة بإنتاج سلعة أو خدمة معينة لابد عليها أن نعرف ما هو مطلوب من المستهلكين وكيف يمكن لسلعة أو خدمة أن تكون مقابلة للحاجات النفسية والإجتماعية للمستهلك¹ .

ب- تحليلاً ودراسة المنافسة : يعد نشطاً أساسياً ومكملاً لتحليل المستهلك حيث تقوم المؤسسة بدراسة حدة المنافسة وحجمها وتقدير امكانيات الاداء المتاحة وهل يوجد منافسين حدد داخل المؤسسة أم لا.²

- زيادة حجم وقيمة المبيعات والنصيب السوقى لكل منتج في سوق أو أسواق محددة مستهدفة .

- تحسين الصورة الذهنية للمنظمة أي صورة المنظمة في أذهان جماهيرها (مثل العملاء الحاليين والمرتقبين، ووسائل الإعلام، والبنوك وشركات التأمين ، والمنظمات الحكومية ذات العلاقة).

المطلب الرابع : وظائف التسويق

أحدثت المنافع الشكلية والزمانية والمكانية والحيازية والمعلوماتية نفقات عديدة . وقد جرى العديد من المحاولات لتحديد تكاليف التسويق مقارنة بتكليف الإنتاج الكلي للمنتج ، وترواحت معظم هذه التكاليف ما بين (14 - 60%) وتعزى تكاليف التسويق إلى الوظائف التي يؤديها التسويق ، ويبيّن الجدول

¹ بوالعيش السعيد وآخرون ، دور التسويق الإلكتروني في تنشيط السياحة بالجزائر، مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في علوم التسويق، المركز الجامعي، ميلة، 2010-2011 ، ص22.

² أحمد سيد مصطفى، التسويق العالمي، بناء القدرة التنافسية للتصدير، الطبعة الأولى، جامعة الزقازيق، 2001 ، ص15.

الفصل الأول

مدخل للتسويق

التالي الوظائف التي يؤديها التسويق عالميا : وهي الشراء ، البيع ، النقل ، التخزين ، التمثيل ، وتحمل المخاطر وتأمين المعلومات التسويقية ويمكن ملاحظة أن بعضها من هذه الوظائف تؤدي من قبل المنتجين ، وبعضها الآخر من قبل تجار التجزئة ، والباقي يؤدي من قبل تجار الجملة .¹

جدول رقم (1-2) وظائف التسويق

الوظيفة التسويقية	وصفها
• وظائف تبادلية	- التأكد من أن المنتجات متوفرة بكميات مناسبة لإشباع حاجات الزبائن - استخدام الترويج لتواافق المنتجات احتياجات الزبائن
• وظائف التوزيع المادي	- نقل المنتجات من نقطة إنتاجها إلى موقع مناسب وميسر للمشتري - حزن المنتجات حين الحاجة إليها لبيعها
• الوظائف التسهيلية	- التأكد من أن المنتج سوف يحافظ على مستوى من النوعية، وكذا الرقابة على مستويات الكمية، من حيث الوزن، وبعض متغيرات المنتج الأخرى - تسهيلات البيع الآجل لل وكلاء أو المستهلكين
• التمويل والترويج	- تحمل المخاطر من درجة عدم التأكيد المصاحبة لشراء المستهلك والناتجة عن احداث وتسويق المنتجات والتي يمكن شراؤها في المستقبل - جمع المعلومات عن المستهلكين والمنافسين وقنوات التوزيع لاستخدامها في صناعة القرار التسويقي .
• معلومات التسويق	- التمويل - تحمل المخاطر

المصدر: نظام موسى سويدان، شفيق إبراهيم حداد، التسويق مفاهيم معاصرة، دار النشر، دار الحامد للنشر والاشعار، 2003، ص41.

يلاحظ من الجدول السابق ما يلي :

¹ نظام موسى سويدان، شفيق إبراهيم حداد ، التسويق مفاهيم معاصرة ، دار النشر ، دار الحامد للنشر، 2003 ، ص42.

مدخل للتسويق

- تمثل عمليتا البيع والشراء الوظائف التبادلية فالشراء يعتبر مهما بالنسبة لمدير التسويق من عدة جوانب : فمن خلال هذه التبادلية عليهم أن يقرر كيف ؟ ولماذا؟ يشتري المستهلكون منتجات بعينها ،وحتى يحققوا النجاح عليهم أن يفهموا سلوك المستهلك وكذا سلوك الوسطاء .

- فعليهم تقع مسؤولية أحداث المنافع الزمنية والمكانية والحيازية .

-أما الشق الآخر للعملية التبادلية فهو البيع : فهو تضمين ،الإعلان والبيع الشخصي وتنشيط المبيعات في محاولة لتوافق المنتجات حاجات المستهلكين .

-أما النقل والتخزين: فهو تمثل التوزيع المادي : فالنقل يمثل التحريك المادي لحين الحاجة إليها وبيعها ،وهذه الأنشطة متضمنة في أنشطة كل من المنتجين والوسطاء .

-أما الوظائف التسويقية الأخرى "التمييط ، التدريب ، التمويل ، وتحمل المخاطر وتوفير المعلومات للسوق فتسمى وظائف تسهيلية لأنها تساعد مدير التسويق على ضمان الكمية والنوعية وكذلك التدرج للمنتجات والتي غالبا ما تخضع للتعليمات الحكومية ، وهي بهذا تقلل حاجة المشترين لفحص كل قطعة.

-أما التمويل بصفة وظيفة تسويقية فهو يعني أن الأموال مطلوبة لعملية تمويل المخزون من المنتجات قبل بيعها ،وغالبا ما يمنح المنتج تسهيلات ائتمانية للوسطاء ،وكذلك يفعل تجار الجملة لموزعيهم من تجار التجزئة.

-والوظيفة الأخرى من الوظائف التسويقية تحمل المخاطر : تعني أن المنتجين عند أحداثهم وصنعهم للمنتجات يعتمدون على دراسة سابقة في إنتاج تلك المنتجات وأن المستهلكين سوف يشترونها،وكذا يشتري ويختزن الوسطاء تلك المنتجات، ولكن كيف يكون الحال إذا غير المستهلكون من أفضلياتهم وأحجموا عن شراء ذلك المنتج ؟ ولهذا يقال بأن التسويق يؤدي وظيفة تحمل المخاطر .

-أما الوظيفة الأخيرة: فهي تأمين معلومات السوق،فمدرب التسويق يجمعون المعلومات عن أسواقهم لمساعدةهم في إتخاذ قراراتهم سعيا وراء معرفة زبائنهم الحاليين والمحتملين بشكل أفضل .¹

¹ نظام موسى سويدان،شفيق إبراهيم حداد ، مرجع سبق ذكره،ص 43

المبحث الثاني: البيئة التسويقية

المطلب الأول: مفهوم البيئة التسويقية

إن إدارة التسويق في المنظمة لا تعمل في فراغ ، فالواقع التطبيقي يبين أن هناك العديد من العوامل (المتغيرات)البيئة التي تؤثر في قراراتها الخاصة بوضع السياسات والخطط البرامج التسويقية وتنفيذها ، والتي يمكن أن تساعد في فشلها إذاً ما تم تجاهلها أو سوء تقدير أثرها .

- والبيئة التسويقية هذه تصنف بالتغيير المستمر وتقرز نتيجة لذلك فرضاً تسويقية Opportunities قد تساعد المنظمة على زيادة قدرتها التنافسية وتجعلها في وضع أفضل، وتهديدات Threat وقد تؤدي إلى إضعاف قدرتها التنافسية ومكانتها في السوق أو إفلاسها أو فنائها ولذلك يتوجب على المنظمة أن تتبع التغيرات الحالية التي تطرأ على العوامل البيئية الداخلية والخارجية ، والتتبُّؤ بسلوكها مستقبلاً مستخدمةً البحث التسويقية كأداة للحصول على المعلومات الازمة عن ذلك.¹

ويمكن تعريف بيئه التسويق للمعلومات بأنها: "مجموعة العوامل والمؤثرات والقوى الداخلية والخارجية، التي تؤثر على قدرة وإمكانات إدارة التسويق في تطوير وتحقيق عمليات تبادل ناجحة مع عملائها الحاليين والمتوقعين والمترقبين، ولكن تنجح المؤسسة في نشاطاتها التسويقية فإن عليها أن تكيف مزيجها التسويقي بحيث يتاسب مع التطورات والمتغيرات المختلفة في البيئة الداخلية والخارجية".²

وعادة تقاس القدرة في إتخاذ القرارات في المؤسسات والمنظمات المختلفة بمدى قدرتها على :

أ - التكيف مع المتغيرات الخارجية المحيطة .

ب - التتبُّؤ بإتجاه وقوه هذه المتغيرات مستقبلاً .

ج - إدارة المتغيرات البيئية الداخلية والسيطرة عليها بكفاءة .

د - بعض عوامل البيئة التسويقية داخلية ونابعة من المنظمة نفسها والبعض الآخر منها خارجية تعود إلى البيئة المحيطة بالمنظمة وسيتم التطرق إليها في المطلبين الآتيين :

المطلب الثاني : البيئة الخارجية للتسويق

ويطلق عليها أيضاً البيئة الكلية والبيئة البعيدة . و البيئة غير المسيطر عليها يطلق عليها هذا المصطلح لأنها خارجة عن إرادة وسيطرة المؤسسة ولا يمكن التحكم بعواملها المختلفة ويجب على إدارة المؤسسة التعرف على هذه العوامل قبل إتخاذ القرارات لكي ت العمل على هذا الحد من أثرها . وتقسم البيئة الخارجية إلى :

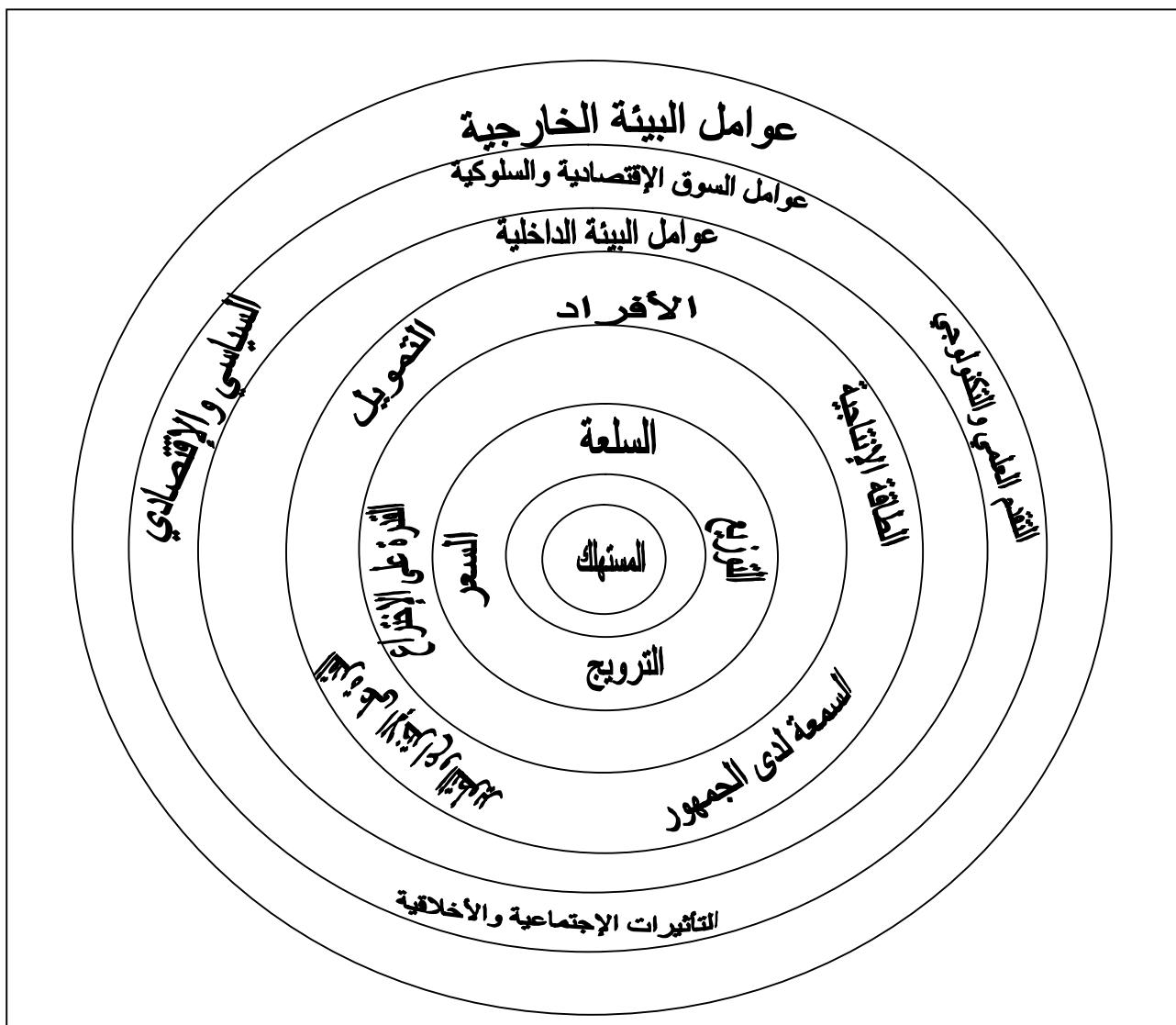
¹ ربحي مصطفى عليان، مرجع سبق ذكره، ص73.

² نفس المرجع ، ص35.

- البيئة الخارجية الكلية للتسويق (غير المباشر) .
- البيئة الخارجية الجزئية للتسويق (المباشر) .

والشكل المولاي يوضح لنا عوامل البيئة الداخلية والخارجية للتسويق :

الشكل (1-3) عوامل البيئة الداخلية والخارجية للتسويق

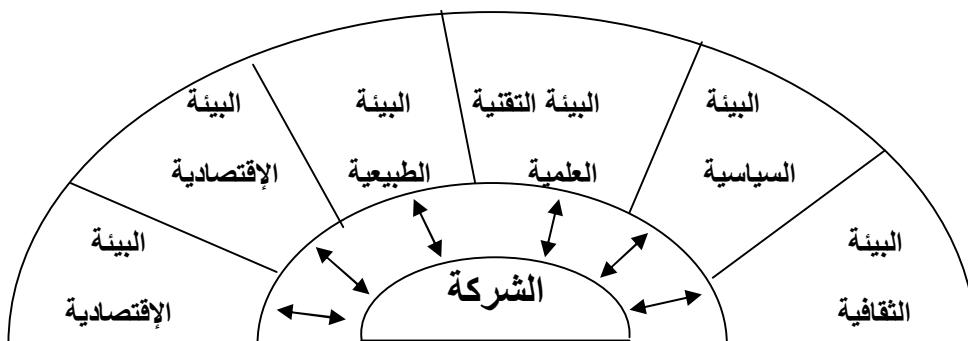


المصدر: زياد محمد الشرمان، عبد الغفور عبد الله عبد السلام، مبادي التسويق، الطبعة الأولى، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2001، ص 49

أولاً : البيئة الخارجية الكلية للتسويق (غير المباشرة) :

وتشمل البيئة الخارجية الكلية إلى مجموعة من القوى والمتغيرات التي تؤثر بصورة غير مباشرة في قدرة المؤسسة على اشباع حاجات عملائها وتلبية رغباتهم ، وسوف يتم تناول هذه المكونات في الشكل التالي :

الشكل (1-4) العوامل الرئيسية للبيئة الخارجية الكلية



المصدر : فيليب كرثيل، التسويق،الجزء الثاني، منشورات دار علام الدين،طبعة الأولى،2002،ص.27.

ويمكن شرح هذه العوامل في النقاط التالية:

1 - العوامل السياسية : political factors :

تتأثر القرارات التسويقية بشكل كبير بالتطورات أو التغيرات التي تحدث في البيئة السياسية المحيطة حيث تتأثر الخطط التسويقية التي تضعها إدارات التسويق في أي بلد من البلدان بالسياسات الحكومية والتوجهات السياسية وجماعات الضغط الموجودة في البلد والتي تؤثر غالباً في سياساته .

- كذلك فإن الإستقرار السياسي أو غيابه عن البلد يؤثر بشكل كبير على مختلف الأنشطة والفعاليات التسويقية للمشروعات الصناعية والتجارية والمعلوماتية وغيرها . كما يؤثر النظام السياسي القائم على نوعية وحجم الأنشطة والفعاليات التسويقية التي يمكن ممارستها أو إنجازها.¹

ويمكن تصور مدى تأثير العوامل السياسية على خطط ونشاطات التسويق للمعلومات عندما تقوم الدولة بقطع علاقاتها مع دولة معينة أو عدد من الدول وأيضاً الأثر الكبير لمدى الحريات السياسية في البلد ومستوى الرقابة الحكومية على أنشطة التسويق .

2 - العوامل القانونية : إن القانون أو الإثار القانوني للدولة هو الموجه للأنشطة التسويقية وعادة تتحدد دور وأهداف المؤسسات المعلوماتية ضمن هذا الإطار . ويمكن التعرف على تأثير العوامل القانونية على تسويق المعلومات من خلال الأمور التالية:²

1. يتأثر النشاط التسويقي بحجم الإنفاق الحكومي المقرر في الميزانية العامة وعرض النقد ، والضرائب المفروضة .
2. يتأثر النشاط التسويقي عادة بحجم الإنفاق الحكومي على المشروعات المختلفة .
3. يتأثر النشاط التسويقي بحجم المعونات أو الدعم الحكومي للقطاعات المختلفة .

¹ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره ، ص 76
² نفس المرجع ، ص 77.

مدخل للتسويق

4. يتأثر النشاط التسويقي بالقوانين والأنظمة الحكومية المرتبطة بحماية المستهلك .

3- العوامل الإقتصادية : Economic Factors

وتشمل العوامل التي تؤثر على القوة الشرائية وأنماط الإنفاق لدى المستهلك، ويتأثر النشاط التسويقي بعدد من العوامل الإقتصادية مثل :

- 1 - الدورة الإقتصادية .
- مستوى التضخم .
- معدلات الفائدة .
- مستوى الأسعار .
- الإدخار والإئتمان .
- العرض والطلب .

4 - العوامل الديمغرافية Demographic Fact

وتتعلق هذه العوامل بالسكان، حيث يجب على إدارة التسويق إعداد دراسة لأعداد السكان والنتوء بالزيادة أو انحسار في المستقبل ، والتي على ضوئها توضع الخطط التسويقية ، وتشمل العوامل الديمغرافية :

- حجم السكان .
- توزيع السكان في المناطق المختلفة .
- الكثافة السكانية في المناطق المختلفة .
- الفئات العمرية للسكان وأعداد كل فئة (الأطفال ، الشباب ، الكبارالخ) .
- الجنس (الذكور ، الإناث وأعدادهم) .
- الثقافات المختلفة بين السكان .
- مستوى دخل الفرد والأسرة .
- الطبقات الاجتماعية السائدة .
- المؤهلات العلمية للفئات المختلفة.²

5 - العوامل الاجتماعية والثقافية "Social and Cultural Factors"

إن العادات والتقاليد والقيم والمعتقدات الاجتماعية السائدة سواء في الثقافة الرئيسية أو الثقافات الفرعية ، ويجب أن تراعي وتؤخذ بعين الاعتبار عند إنتاج السلع أو تقديم الخدمات المختلفة ، ويجب أن لا تصطدم هذه المعلومات والخدمات التي وجدت لإشباع حاجات المجتمع مع العادات والتقاليد والثقافات

¹ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره ، ص78.

² زياد محمد الشرمان ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام ، مرجع سبق ذكره ، ص41.

السائدة فيه . وعلى إدارة التسويق أن تأخذ بعين الاعتبار أهمية خلق إنطباع إيجابي لدى المجتمع بكافة فئاته وثقافاته الفرعية السائدة .

6 - العوامل التكنولوجية Technological Factors

يجب على إدارة التسويق متابعة التقدم الفني أو التقني والعلمي والاستفادة من كل ما هو جديد، وتوظيفه لإشباع حاجات المستفيدين، وإذا لم تتمكن إدارة التسويق من متابعة آخر التطورات في مجال التكنولوجيا بشكل عام ، وتقنولوجيا المعلومات والاتصالات بشكل خاص فإنها تسير بإتجاه الفشل .¹

ثانياً : البيئة الخارجية الجزئية للتسويق (المباشر) :

وتكون من العوامل البيئية الخارجية الجزئية المؤثرة على الأنشطة و الفعاليات التسويقية، وتتضمن العوامل التالية :

1- السوق market (العملاء) يعرف السوق بأنه : المكان الذي ستجري فيه مختلف أنشطة وفعاليات التسويق ، ويعني أيضاً كيفية الوصول إلى ذلك المكان بنجاح وربحية من خلال تخطيط وتنفيذ وتقسيم الأنشطة و الفعاليات التسويقية ، كما يعرف السوق بأنه : مجموعة من الأفراد والمشروعات² لديها احاجات ورغبات يمكن إشباعها وأموال يمكن التصرف بها ، ولذلك لبّد من توافر ثلاثة عناصر رئيسية لقيام السوق وهي:

- 1 - أفراد أو مجموعات لديهم احاجات ورغبات .
- 2 - قدرات شرائية لهؤلاء الأفراد أو المجموعات .
- 3 - حدوث الفعل الشرائي بطريقة اختيارية .

وقد يكون السوق ، سوق المستهلك النهائي أو الأسواق الصناعية أو الوسطاء التجاريين أو الأسواق الدولية أو مؤسسات مختلفة إعلامية ، حكومية ، جمعيات أو منظمات .³

2 - الموردون : "الموردون هم الشركات والأشخاص الذين يؤمنون للشركة ومنافسيها المصادر والمادية الضرورية لإنتاج البضائع وتقديم الخدمات".

ويتم الحصول على هذه المواد من الأسواق الداخلية أو الأسواق الخارجية ، ولذلك يجب على مدراء التسويق مراقبة توافر هذه المواد لأن النقص أو التأخير في توفيرها سوف ينعكس على تكاليف المبيعات أو توقف الإنتاج ، ويجب على إدارة التسويق بالاتفاق مع إدارة المشتريات أن تقوم بإختيار المورد المناسب في ضوء عدة اعتبارات أهمها⁴ :

- جودة المواد.

¹ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره ، ص 78.

² زياد محمد الشران ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام ، مرجع سبق ذكره ، ص 43.

³ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره ، ص 79.

⁴ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سابق ، 79.

- السرعة في توريد المواد.

- الشروط التي يضعها المورد للبيع والتسليم والتسديق والخصم.

- الضمانات والكافالات.

- السمعة التجارية.

- القدرة الإنتاجية.

- الخدمات التي يقدمها مثل : الصيانة ، تدريب الموظفين .

"عدم إختيار المورد المناسب فإن ذلك سوف يؤثر على الخطط التسويقية".¹

3 - المنافسون : competitors

كل مؤسسة معلوماتية تواجه عدداً كبيراً من المنافسين ولكن تتغلب المؤسسة على منافسيها في السوق عليها أن تقدم سلعاً أو خدمات تشبّع حاجات ورغبات جمهورها بشكل أفضل من منافسيها وقد تأتي المنافسة من مصادر رئيسية هي :

- مشروعات تتبع سلعاً متشابهة.

- مشروعات تتبع سلعاً بديلة.

وقد تكون المنافسة :²

- **منافسة كاملة** : أي هناك حرية في الدخول والخروج من السوق ، والأسعار تتحدد حسب العرض والطلب .

- **منافسة إحتكارية** : (عدة بائعين ومشترين) وحرية الدخول للسوق وهناك بعض التمايز في المنتجات.

- **منافسة إحتكار القلة** : عدد محدود من البائعين والمنافسة كبيرة والسلع قد تكون متشابهة ومتماثلة والدخول للسوق يكون صعباً .

- **منافسة الإحتكار الكامل** : بائع واحد ولا توجد منافسة والدخول للسوق صعب جداً وسيطرة البائع كاملة على الأسعار من خلال ما تسمح به الدولة .

4 . **الوسطاء التسويقيون** : هم شركات مستقلة تساعد الشركة على ترويج وبيع منتجاتها إلى المستهلك النهائي أو النهائي أو المشتري الصناعي وقد يكون الوسطاء :³

• مؤسسات هدفها إعادة بيع السلع أو الخدمات لتحقيق الربح وقد يكونوا تجار جملة أو تجزئة أو مؤسسات تقدم خدمات نقل ، تخزين ، تمويل ، تأمين .

• شركات التوزيع المادي ، تعمل على تخزين ونقل البضائع من أماكن إنتاجها إلى أماكن استهلاكها مثل شركات التخزين .

¹ زياد محمد الشرمان ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام ، مرجع سبق ذكره، ص 44.

² نفس المرجع، ص 46.

³ ربحي مصطفى عليان ، مرجع سبق ذكره، ص 80.

مدخل للتسويق

- وكالات الخدمات التسويقية مثل: شركات أبحاث السوق، والمستشارات التسويقية وكالات الإعلان .
- الوسطاء الماليون مثل: البنوك، شركات التأمين وغيرها التي تقوم بتمويل النشاط أو التأمين ضد المخاطر .

المطلب الثالث : البيئة الداخلية للتسويق

هي مجموعة العوامل الداخلية المتحكم بها والمسيطر عليها من قبل المؤسسة و تستطيع أن تغيرها حسب المستجدات في السوق ، من هنا يطلق عليها البعض البيئة القريبة وعموما فإن المشروعات الصناعية تتأثر بمجموعتين من العوامل الداخلية هما :

أولاً: مجموعة العوامل غير تسويقية : وتتضمن العوامل التالية :¹

1- **المنشأة :** تؤثر الأقسام في المنشأة على خطط قسم التسويق ونشاطاته ، فالتنظيم المتبع والعلاقات وطرق الاتصال، ومدى التخصص يؤثر على النشاطات التسويقية للمؤسسة وال العلاقات وطرق الاتصال.

2- **الطاقة الإنتاجية للمؤسسة :** حيث تستطيع المؤسسة أن تزيد إنتاجها أو التقليل منه وذلك يتأثر بحدود الطاقة الإنتاجية لهذه المؤسسة فإن هناك رواجا في السوق فإنها تستطيع أن تعمل بكافة طاقتها الإنتاجية وفي أوقات الكساد تقلل من الإنتاج.

3- **كفاءة الأفراد :** وهذا الأمر تحكم به المؤسسة فبإستطاعتها استخدام المتخصص والخبراء وعمل الدورات التدريبية الازمة، وبإمكانها العمل على عكس ذلك .

4- **القدرات المالية :** فال المؤسسة هي تحدد إن كانت بحاجة لزيادة رأس المال إما عن طريق طرح أسهم جديدة أو إقتراض سواء الداخلي أو الخارجي .

5- **موقع المنشأة :** فالموقع له تأثير كبير على نشاطات المؤسسة التسويقية فالموقع الجيد يساعد ويسهل عملية التسويق ، وهذا القرار يعود للقائمين على المؤسسة في أن يختاروا لها موقعا جيدا وقريبا من الأسواق المستهدفة.

6- **القدرة على الإختراع والتجديد:** فإذا إدارة المؤسسة هي التي تستطيع أن تخصص ميزانية للتطوير وذلك بالإعتماد العوامل الأخرى كالقدرة المالية .

7- **سمعة المؤسسة :** فالنشاطات التسويقية للمؤسسة تتأثر بسمعة المؤسسة ، فإذا كانت المؤسسة ترغب في بناء سمعة جيدة لها فإنها تقوم على خدمة المستهلكين بنفسها وتوظي النشاطات التسويقية بالإعتماد على قدراتها .²

¹ زياد محمد الشرمان ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام ، مرجع سبق ذكره 48.

² زياد محمد الشرمان ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام ، مرجع سبق ذكره ، ص49.

مدخل للتسويق

ثانياً: مجموعة العوامل التسويقية : وتتضمن عناصر المزيج التسويقي ، السلعة أو الخدمة (المنتج) ، السعر، الترويج والتوزيع. ويلاحظ أن جميع عناصر المزيج التسويقي والقرارات التي تتخذ بشأنها ستؤدي إلى تأثير كبير على النشاطات التسويقية في هذه المؤسسة . وسيتم التطرق إلى هذه العناصر في البحث القادم .

المطلب الرابع: تحليل البيئة التسويقية

يؤثر التسويقي ويتأثر بكل خطوة يقوم بها في البيئة التسويقية. هذا التأثُّر التأثُّر قد يحدث ب مجال ضيق: عندما تتعامل المؤسسة مع تاجر تجزئة، وفي مجال أوسع عندما تقرر القطاعات الصناعية التعامل مع الحكومة بشأن موضوع ما. فالتغيرات البيئية تحدث فرضاً جديدة وتلغى أخرى، بينما التغيرات البيئية مستمرة. هذه التغيرات قد تكون محبطة، مركبة وقد تكون جذابة. وعليه فإن البيئة قد تؤدي إلى بروز صناعات جديدة وقد تؤدي إلى إغلاق أخرى وإفلاسها .¹

ولكي يتم فهم البيئة بشكل أفضل، تستمر المؤسسات الناجحة في دراسة وتقدير جميع العوامل البيئية المختلفة من خلال أولاً جمع المعلومات عنها ومن ثم تحليل المعلومات السوقية الهدف إذا فهم وتقدير كيف تؤثر العوامل المختلفة على المنتجات، التوزيع، الترويج و التسعيير في الوقت الحاضر المستقبل فمتابعة التغيرات البيئية تساعد التسويقي في إلقاء مؤشرات عن فرص جديدة قادمة مثل نمو السوق وحاجات سوقية غير مشبعة والعكس صحيح. ففشل التسويق من مواكبة ما يحدث في البيئة من تغيرات قد تقده فرضاً ممتازة يستطيع منافسه من إدراكها وإلقاءها وتقديم منتجاتهم بفترة زمنية كافية .

ولمراقبة ومتابعة التغيرات في البيئة التسويقية بفاعلية يشغل التسويقيون بالمسح البيئي والتحليل البيئي فيطلق على عملية جمع المعلومات البيئية المختلفة "المسح البيئي Scannig Environmental" ويمكن الحصول على هذه المعلومات من: الزيان، منذوري المبيعات، المجهزون للمواد الأولية، الموزعون، المؤسسات الحكومية، والإصدارات المختلفة مثل التقرير الإحصائي العام الصادر عن دائرة الإحصاءات المركزية الأردنية. كما يطلق على عملية تحليل البيانات والمعلومات المتأتية من المسح البيئي بـ "التحليل البيئي Environmental Analys" فالتسويقي يقوم بتحليل هذه المعلومات وعینه على منتجاته ومؤسساته وخططه التسويقية كيف يمكن أن تتأثر بهذه المتغيرات الآن أو في المستقبل، ليصار إلى تعديل تلك الخطط التسويقية تبعاً للمستجدات الجديدة.²

المبحث الثالث : المزيج التسويقي

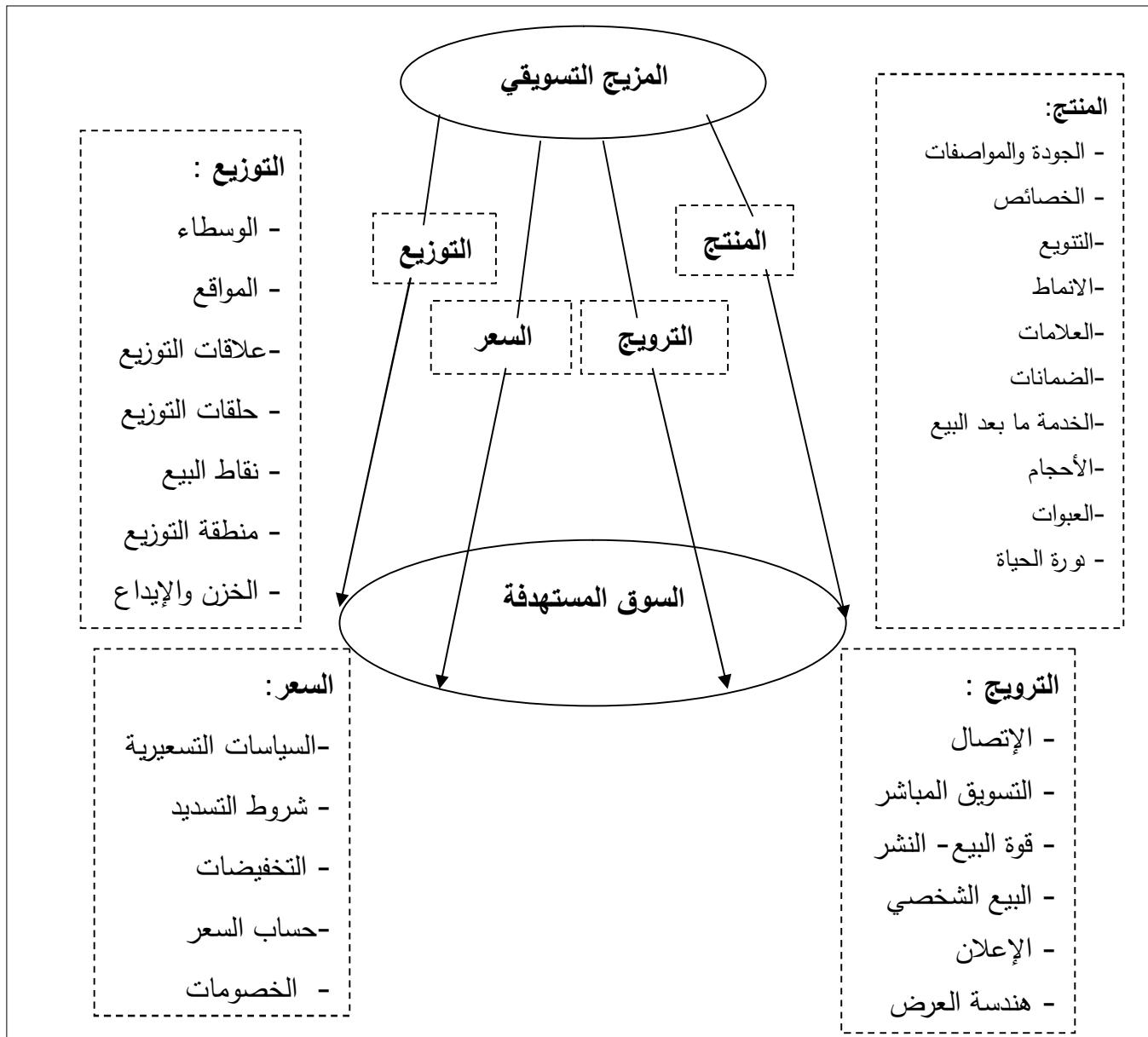
يعني المزيج التسويقي مجموعة من الأنشطة المتكاملة والمترابطة والتي تعتمد على بعضها البعض أداء الوظيفة التسويقية على النحو المخطط لها حيث يجد رجل التسويق نفسه في مواجهة العديد من الخيارات المتعلقة بالعناصر التالية : المنتج product ، التوزيع place ، الترويج و الترويج

¹ نظام موسى سويدان ، شفيق إبراهيم حداد ، مرجع سبق ذكره ، ص 52.

² نفس المرجع ، ص 53.

، والسعر price ، وحيث أن كل عنصر منها يبدأ بحرف p فقد عرفت هذه المجموعة ب p's of promotion . ويمكن إيضاح المزيج التسويقي في الشكل التالي:

الشكل (1-5) المزيج التسويقي



المصدر: منير نوري،**مدخل المعلومات والاستراتيجيات**، ديوان المطبوعات الجامعية،الساحة المركزية،بن عكنون،الجزائر،2009، ص.34.

ويمكن شرح هذه العناصر المتتبعة في الشكل السابق فيما يلي :

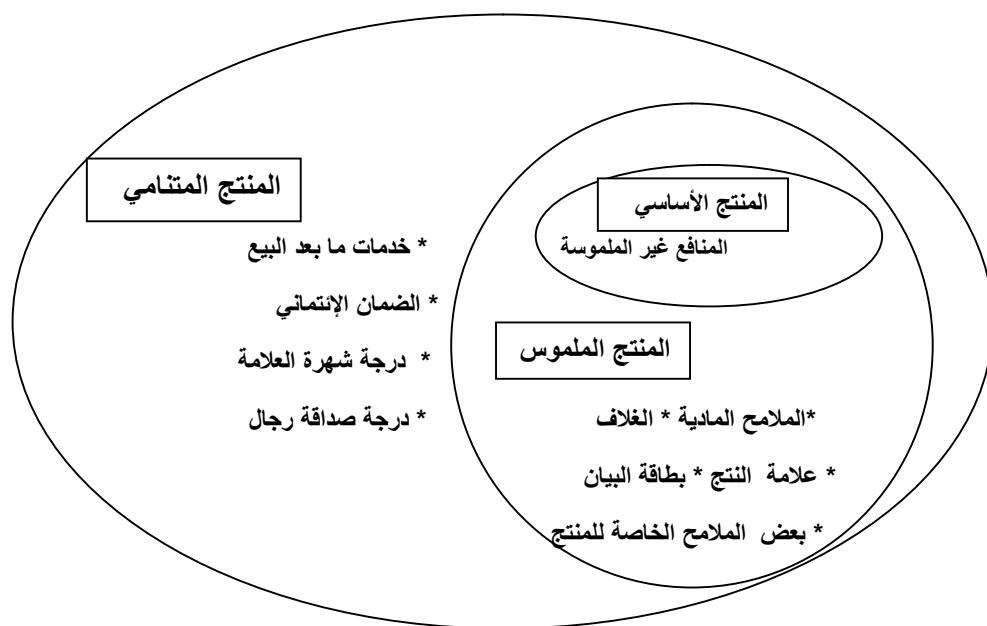
المطلب الأول : المنتج

يمكن أن يكون المنتج موضوع التسويق سلعة أو خدمة أو فكرة . أما السلعة فهي منتج له خصائص مادية ملموسة مثل الأبعاد (الطولي / العرض / الإرتفاع) والشكل (اسطواني / دائري / مربع ...) ، واللون ، والوزن ، فضلا عن خصائص كيميائية معينة . أما الخدمة فهي سبيئ غير مادي غير ملموس . وتشترك السلعة والخدمة في كونهما تشعان حاجة أو رغبة لدى العميل.¹

ويرى كوتلر أنه وان ننظر إلى المنتج على انه يتكون من ثلاثة مكونات أساسية وهي : المنتج الملموس ، والمنتج المتمامي ، والمنتج الأساسي .²

وأن أهمية المنتج تكمن في خلقه للصورة الذهنية لدى المستهلك باعتباره يلعب الدور الرئيسي في تكوينها وهذا من وجهة نظر ميناغان سنة 1995 ، أما باقي عناصر المزيج التسويقي فإن دولتها تدعيمية أو أنها تعتبر مجرد بدائل يعتمد عليها في حال تعذر خلق منتج مميز.³
والشكل التالي يوضح المكونات الأساسية للمنتج:

الشكل (1-6) المكونات الأساسية للمنتج



المصدر: منير نوري، التسويق، مدخل المعلومات والاستراتيجيات ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الساحة المركزية ، بن عكnon ، الجزائر ، 2009 ، ص 11-12.

وسوف يتم شرح هذه المكونات في الشكل السابق فيما يلي :

¹ أحمد سيد مصطفى ، مرجع سابق ذكره ، ص 16.

² منير نوري ، مرجع سابق ذكره ، ص 36.

³ سي على الشريف هالة وأخرون ، أهمية المزيج التسويقي في المؤسسة الاقتصادية ، مذكر مكملة لنيل شهادة ليسانس ، المركز الجامعي - ميلة - 2010-2011.

مدخل للتسويق

المنتج الأساسي هو مجموعة المنافع غير الملموسة للمنتج والتي يعتقد المستهلك أنه يحصل عليها من عمليات المبادلة التي يقوم بها ، في حالة جهاز الفيديو مثلاً نجد أن المنتج الأساسي هو المتعة والتسليه التي تلقها المستهلك من وراء استخدامه لهذا الجهاز ، أما المنتج الملموس فهو يتكون من الملامح والأبعاد المادية الملموسة والتي تسهل عملية المبادلة للمنتج الأساسي، أما المنتج المتكمي فهو يتضمن مجموعة الخدمات المصاحبة للمنتج وكذلك تلك الجوانب النفسية التي تحسن من القيمة الإجمالية التي تلقاها المستهلك في مقابل ما دفعه من نقود ، ويدخل في ذلك مدى شهرة هذا الاسم أو العلامة ، والضمان ومدته وشروطه ومدى صداقة ومساعدة رجال البيع للمشتري وتركيب المنتج وصيانته والشكل التالي يوضح هذه الجوانب.¹

المطلب الثاني : السعر

السعير هو فن ترجمة قيمة المنتج في وقت ما إلى قيمة نقدية . ويغطي السعر المدفوع جميع الخدمات التسويقية لأن المستهلك يفيد من الإعلانات ومن خدمات البيع الشخصي ومن عمليات التوزيع والسعر يغطي تكالفة هذه الخدمات ويغطي أيضاً الربح الذي يتواهه المنتج والموزع، إن سياسات التسعير تأخذ أهميتها من أهمية السعر في المزيج التسويقي فالكثير من المؤسسات تذهب إلى وضع متغير السعر في المرتبة الثانية لوسائل العمل الأكثر أهمية بعد المنتج.²

- ويتعين على الادارة المرتبطة بالسعير تعين الحدود العليا والدنيا للأسعار الخاصة بالمنتجات المقدمة للسوق مع تحديد هامش ربح ملائم للمنظمة.³ وأن استراتيجية السعر من أصعب المجالات في اتخاذ القرار، والتي تتعامل بطرق وضع أسعار مرحبة ومعقولة للمنتج، وتعرف بأنها " عنصر في اتخاذ القرار التسويقي والتي تتعامل بطرق وضع قيمة تبادلية بحيث تكون مرحبة للشركة ومعقولة للمستهلك "⁴ وسوف يتم تناول هذه العنصر من المزيج التسويقي في الفصل الثاني

¹ منير نوري، مرجع سبق ذكره، ص37.

² نفس المرجع ، ص 41 .

³ مؤيد الفضل، مدخل إلى الأساليب الكمية في التسويق، تطبيقات في منظمات الأعمال الإنتاجية والخدمية، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، 2008، ص20.

⁴ نظام موسى سويدان، شفيق ابراهيم حداد ، مرجع سبق ذكره، ص40.

المطلب الثالث : التوزيع

يعد التوزيع أحد الوظائف الأساسية في المزيج التسويقي ويضم جميع النشاطات التي تتخذها الإداره المتعلقة بتوصيل المنتجات إلى المستهلك أو المستعمل لغرض إشباع حاجاته ورغباته من خلال منافذ التوزيع والتي تتمثل في سلسلة من الحلقات المتصلة ،إضافة إلى تمكين المنتج أو المورد من الحصول على الأموال والمعلومات من المستهلك ،فمنافذ التوزيع تسهم في زيادة الاستفادة من المنتجات سواء أكان ملموساً أو غير ملموس في الزمان والمكان المناسبين ،و منه يمكن تعريف التوزيع بأنه "عملية إيصال المنتجات من المنتج أو المستعمل باستخدام منافذ التوزيع"¹

وتتصل بذلك العملية نشاطات عده من نقل وتخزين وتناوله وتأمينه وغيرها من النشاطات التي تساهم في عملية الإيصال و منه يمكن النظر إلى التوزيع على انه عبارة عن مجموعة من المؤسسات التوزيعية التي تقوم بتنفيذ كافة الأنشطة المتعلقة بانتقال المنتج وملكيته من الإنتاج إلى الاستهلاك عن طريق قناة التوزيع.و التي تعرف " بأنها مجموعة المتixels الذين يتتكلفون بأنشطة التوزيع ، أي الأنشطة التي تنقل المنتج من حالة الإنتاج إلى حالة الاستهلاك".²

أي أن منافذ التوزيع هي مجموعة متداخلة ومتربطة من المنظمات التي تتحرك من خلالها السلع والخدمات بقصد الاستفادة من الفرص المشتركة التي تحقق المنفعة لكل من المستهلكين والمستعملين من جهة والمنتجين والموردين من جهة أخرى، حيث يستطيع المستهلك اشباع حاجاته ورغباته من السلع والخدمات والحصول على المعلومات عن كيفية استهلاكها والاستفادة منها واستعمالها ويحصل المنتج أو المورد على ثمن منتجاته من سلع وخدمات من المستهلك وعلى المعلومات وردود فعل المستهلكين بشأن المنتجات المقدمة .

المطلب الرابع: الترويج

توجد أمام إدارة التسويق أربعة أشكال عامة من أساليب الترويج تتمثل في عناصر المزيج التروجي وهذه الأساليب هي الإعلان والبيع الشخصي وتنشيط المبيعات و النشر / العلاقات العامة ، وبناءاً على ذلك يتضمن الترويج جميع أنشطة رجال التسويق في مجال الاتصال بكل من المستهلكين النهائيين للمنتج والوسطاء لزيادة فرصة تحقيق المبيعات. ويتضمن الترويج التسويق بين جهود البائعين في إقامة منافذ للمعلومات وفي تسهيل بيع المنتج أو الخدمة أو في قبول فكرة معينة،أي أن إستراتيجية الترويج تهدف إلى تحقيق التدفق الفعلى للسلعة من خلال منافذ التسويق المستهدفة.

ويكون المزيج التروجي من عدد من العناصر وهي:

¹ منير نوري ،مرجع سبق ذكره ، ص44.

² نفس المرجع ، ص 45.

مدخل للتسويق

١- الإعلان: عرفت جمعية التسويق الأمريكية الإعلام بأنه (الوسيلة غير الشخصية الهدافه لتقديم الأفكار عن السلع أو الخدمات بواسطة جهة معلومة نظير جهد مدفوع) ، و يعتبر الإعلان من أهم وسائل الإتصال ما بين المنتجين والمستهلكين في الأسواق المستهدفة)^١.

٢- البيع الشخصي : فهو كافية الأنشطة الرامية إلى اختبار وتعيين وتدريب وحفز العاملين والعاملات بالبيع والرقابة على أدائهم بما يسهم في تحقيق الأهداف البيعية. ويستخدم تعبير البيع الشخصي ليقتصر على جمهور القائمين بالبيع في ترويج المنتج وإقناع العميل بالشراء.

٣- تنشيط المبيعات : فهو ذلك النشاط المتمثل في إقامة ، أو الاشتراك في معارض وتنظيم مسابقات بجوائز وتوزيع هدايا مجانية وإخراج وتوزيع كتيبات جيدة الإخراج تسهم في زيادة مبيعات المنظمة و/أو نصيبها السوقى ، و تهئ صورة ذهنية طيبة عنها.^٢

٤- النشر/العلاقات العامة: فهو طريقة غير شخصية لتشجيع الطلب على المنتج أو على الخدمة وذلك بنشر معلومات وبيانات عنها في إحدى وسائل النشر كالصحف والراديو والتلفزيون وغيرها. وهي عملية استمالة غير شخصية للطلب على منتج ما، أو على منظمة ما وذلك من خلال تقديم بعض الأخبار التجارية في وسائل منشورة أو من خلال تقديم بعض الأخبار التجارية في وسائل منشورة أو من خلال تقديم المنتج أو المنظمة.^٣

^١ منير نوري ، مرجع سبق ذكره ، ص 46.

^٢ أحمد سيد مصطفى ، مرجع سبق ذكره،ص 27.

^٣ منير نوري ، مرجع سابق،ص 47.

خلاصة الفصل:

التسويق كنشاط يعتبر من أهم الأنشطة التي تقوم بها الشركة لضمان نجاحها واستمرارها ، وكي نضمن الشركة تحقيق النجاح فلا بد لاستراتيجياتها أن تلتزم وتتوافق مع البيئة التي تعمل من خلالها وأن تكون الشركة قادرة على إعادة تشكيل هذه البيئة من خلال إختيار الإستراتيجيات المناسبة ولا شك أن الشركات تقىل عندما لا تتوافق استراتيجياتها مع البيئة التي تعمل فيها.

وانطلاقاً مما جاء في هذا الفصل الأول والمتعلقة بطبيعة التسويق ومرتكزاتها المتمثلة في معرفة السوق ودراسة المستهلك ويتبين أن هذين الآخرين (معرفة السوق ودراسة المستهلك) يعتبر أن حجر الأساس لبناء السياسات التسويقية الأربع والمتمثلة في سياسة المنتج سياسة الأسعار، سياسة التوزيع، سياسة الترويج والتي إن طبقت بصورة ناجحة وفعالة سوف نستنتج بضمان فعالية واستمرارية أفضل في السوق خاصة ونحن في كتف الاقتصاد الحر الذي يعد التسويق أحد دعائمه الرئيسية بالنسبة لكل المؤسسات.

تمهيد:

السعر عنصر أساسي وفعال ، وفي جميع مراحل التاريخ كانت الاسعار توضع بالتفاوض بين البائع والمشتري ، إلا أن وضع سعر لجميع المشترين يعتبر نسبياً فكرة حديثة، وهي ما يسمى بسياسة السعر الواحد خلال معظم الفترات كان السعر يلعب الدور الاساسي في تحديد اختيار المشتري، وما زال هذا الأساس صحيحاً عند الأمم والمجتمعات الفقيرة.

وكون السعر هو العنصر الوحيد من عناصر المزيج التسويقي الذي يحقق عائداً لأن بقية العناصر الأخرى (الترويج ، التوزيع ، السلعة) تحتاج لتكاليف فكونه يعتبر عنصراً حيوياً لأنه أحد المتغيرات التسويقية الأساسية التي يهتم بها كل من المنتج والزبون على حد سواء، وفي هذا الفصل سوف نعالج موضوع استراتيجية التسعير كعنصر هام ورئيسي من عناصر المزيج التسويقي ، فهو يعتبر من أهم القرارات الاستراتيجية للمؤسسة التي تؤثر على مدى نجاحها.

وستنطرب في هذا الفصل إلى دراسة :

1- مفاهيم عامة حول السعر

2- طرق تحديد السعر

3- استراتيجيات التسعير

المبحث الأول: مفاهيم عامة حول السعر**المطلب الأول: تعريف السعر ودور الاستراتيجي له**

يعتبر السعر أحد أهم القرارات في المؤسسة ويستمد أهميته من تأثيره على المزيج التسويقي ككل، وعلى الأداء الكلي للمؤسسة.

أولاً: تعريف السعر:

لقد أعطى العديد من الباحثين تعريفات مختلفة للسعر وتقديره ونذكر منها ما يلي:

- إن المنفعة التي تحصل عليها المستهلك من شراء سلعة معينة يعبر عنها في شكل قيمة نقدية، ويتم ترجمتها من جانب المؤسسة على شكل سعر معين يدفعه المستهلك ثمناً لهذه المنفعة".¹

و هذا التعريف يربط بين ثلاثة متغيرات رئيسية متعلقة بطبيعة السعر قيمة، ثم تحديد شكل هذه القيمة في الندو الهدف المتمثل في الحصول على المنفعة.

- ويمكن تعريف السعر على "أنه المحدد للكمية المطلوبة فهو عبارة عن القيمة النقدية لكل وحدة مادية".²

ويعبر هذا التعريف عن العلاقة الموجودة بين الكمية المطلوبة والقيمة النقدية لها .

- "كما يعرف السعر أيضاً أنه مبلغ من المال يمثل ثمناً للسلعة. وبشكل أوسع فالسعر يمثل مجموعة القيم التي يحصل عليها المستهلك نتيجة امتلاكه أو استخدامه للسلعة".³

- التسعير في اصطلاح علماء الفقه كما عرفه الإمام النووي هي "تقدير سعر الطعام أو نحوه بسعر لا يتجلو".⁴

أي فرض ثمن محدد لا يسمح تجاوزه هو أن يصدر أمر لأهل السوق أن لا يبيعوا إلا بسعر كذا. فمنع من الزيادة والنقصان.

- ويمكن القول أنه بما أن السعر هو عنصر من عناصر المزيج التسويقي فإن قرارات التسعير يجب أن تكون متكاملة مع قرارات العناصر الأخرى في المزيج التسويقي .

¹ محمد فريد الصحن ، التسويق، المفاهيم والإستراتيجيات ، الدار الجامعية ، رمل الإسكندرية ، 1998، ص 288.

² دونالد واستنماري أ، هولمان ترجمة ضياء مجید، نظرية السعر واستخداماتها، الجزء الأول، توزيع مؤسسة شباب الجامعة، 2007، ص 41.

³ فهد الخطيب، محمد عواد، مبادئ التسويق-مفاهيم أساسية، الطبعة الثانية، الأردن، 2004، ص 141.

⁴ ضياء مجید الموسوي، إقتصاد السوق والعلوم البديلة، دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، 2009، ص 73.

ولأن السعر ما هو إلا أحد خواص السلعة جنبا إلى جنب مع خواص أخرى مثل:

¹ النوعية والخدمة فقد تتعرض سلعة منخفضة السعر، بنوعية منخفضة على سبيل المثال.

- فالسعر إذن هو لفظ يطلق عادة على مقدار ما يدفع من نقود في سبيل الحصول على سلعة أو خدمة ويعبر عن كمية النقد المدفوعة. وهو بهذه الحالة يعبر عن حالة تبادل السلع و الخدمات مقابل النقود. ومن هنا اعدت عملية التسعير من بين مجموعة الوظائف المهمة الرئيسية التي تقوم بها المنظمة، فضلا على أن السعر من بين أبرز عناصر المزيج التسويقي في المنظمة.

ثانياً : الدور الإستراتيجي للسعر.

للسعر دور كبير سواء بالنسبة للشركات أو المستهلكين وستناقش دوره بالنسبة لكل منهما :

1- دور السعر بالنسبة إلى الشركات :

-" يعد السعر بالنسبة للشركة عامل مهم في تغطية التكاليف المتربطة على قيامها بالأنشطة المختلفة وسواء كان منها ما يتعلق بالأنشطة غير التسويقية (عمل، إدارة، بحث، تطوير، و مواد أولية) أو أنشطة تسويقية (ترويج، بيع توزيع... إلخ) لتحقيق إجمالي العائد".²

ويتضح دور السعر في تحقيق الأرباح من خلال دراسة المعادلات التالية :

$$\text{ربح إجمالي} = \text{إجمالي الإيرادات} - \text{إجمالي التكاليف}$$

$$\text{إجمالي الإيرادات} = \text{عدد الوحدات المباعة} * \text{سعر الوحدة}$$

ومن خلال هتين المعادلتين يمكن أن نستنتج أن الزيادة في عدد الوحدات المباعة أو السعر يؤدي إلى الزيادة في أرباح الشركة و هذا يؤكد لنا أهمية السعر ودوره في تحقيق الربح وزيادته.

-" يعد السعر محددا رئيسيا للطلب على المنتج فيمكن للشركات التي تسعى إلى زيادة الطلب على منتجاتها أن تتحقق ذلك من خلال تخفيض أسعارها، ضمن شروط محددة من أبرزها مرونة الطلب السعرية".³

و يمكن توضيح العلاقة بين السعر و الطلب في ظل كل نموذج من نماذج السوق الأربع في الأشكال الآتية:

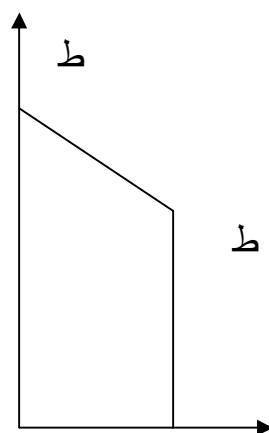
¹ هاني حامد الضمور التسويق الدولي، الطبعة الرابعة، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن، عمان، 2004، ص 21.

² ثامر البكري، إستراتيجيات التسويق، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2008، ص 353.

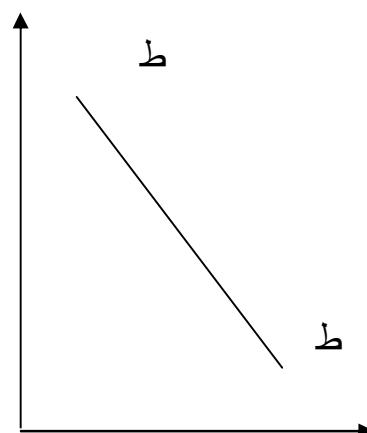
³ خالد الكردي، التسويق من منظور معاصر، الطبعة الأولى، دار البركة للنشر والتوزيع، عمان ،الأردن، 2010، ص 187.

الشكل(2-1) العلاقة بين السعر والطلب في ظل كل نموذج من نماذج السوق

السعر



السعر



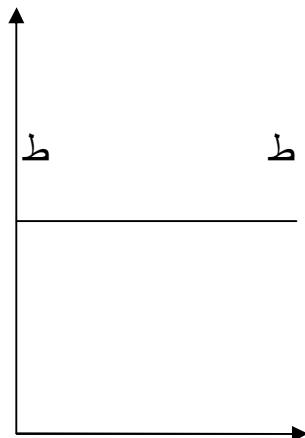
الكمية

(ب). منحنى الطلب في حالة احتكار

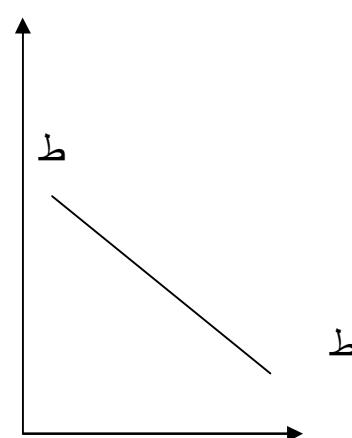
(أ). منحنى الطلب في حالة الاحتكار الكامل

القلة

السعر



السعر



الكمية

الكمية

(د). منحنى الطلب في حالة المنافسة الإحتكارية

(ج). منحنى الطلب في حالة المنافسة الإحتكارية الكاملة

المصدر: عبد السلام أبو قحف، أساسيات التسويق، الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية للنشر والتوزيع، بيروت، ص608.

- السعر هو أداة مهمة تستخدمها الشركات في المنافسة مع شركات أخرى وتحقيق مركز تنافسي قوي. وتجدر الإشارة هنا إلى أن السعر المنخفض يؤدي - في حالات كثيرة - إلى تحقيق زيادة في الحصة السوقية.¹

و هذا يعتمد على "طبيعة وحداثة السلعة المطروحة في السوق كونها قديمة، معدلة أو جديدة".²

- يمكن أن توظف الشركات السعر في تشكيل إيحاءات لدى السوق المستهدف بالجودة العالية لمنتجاتها. ولكن يجب أن نشير هنا إلى أن هذه الإيحاءات يمكن أن تلقي تجاوباً من المستهلكين الذين يعلقون أهمية كبيرة على الجودة ولديهم الرغبة في التجربة لكل ما هو جديد.³

2- دور السعر بالنسبة إلى المستهلكين:

- للسعر أدوار متعددة في أسواق المستهلكين وهو من أهم الأسباب التي تؤثر في رغبات المستهلكين للسعر دور أساسي في التأثير على مشاعر ونفسيات المستهلكين بإعتباره يمثل قيمة رمزية بالإضافة إلى القيمة أو المقابل المادي الذي يدفعه المشتري مقابل الحصول على المنافذ والفوائد المؤدية لإشباع حاجاته ورغباته وأدواته.

- يسهم السعر المنخفض في إشباع حاجات المستهلكين الحساسين للسعر . خاصة إذا كان في حدود توقعاتهم أو قدراتهم الشرائية وبهذا تتمكن هذه الفئة من إشباع حاجاتها فتكون الأسعار المرتفعة هي المساعدة في إتخاذ القرار الشرائي⁴.

- يتخذ بعض المستهلكين السعر كمعيار رئيسي يعبر على جودة السلع، كونهم يرغبون في شراء منتجات عالية الجودة وقادرة على إشباع حاجاتهم فتكون الأسعار المرتفعة هي المساعدة في إتخاذ القرار الشرائي

المطلب الثاني: الأنواع المختلفة للأسعار.

لكل منتج الحق في اختيار السعر الذي يغطي له تكاليف الإنتاج، ويحقق له في الوقت نفسه أكبر ربح ممكن وتمثل أنواع الأسعار في ما يلي:

أولاً: السعر السيكولوجي:

يقوم هذا النوع من الأسعار على أساس تشجيع الأنماط الاستهلاكية المؤثرة على عوامل أو ردود فعل نفسية أو عاطفية ،يجري تطبيق هذا النوع في محلات التجزئة ،و التي

¹ خالد الكردي، مرجع سبق ذكره، ص 187.

² محمد ابراهيم عبيدات، إستراتيجية التسويق، مدخل سلوكي، الطبعة الثالثة، دار وائل للنشر، عمان،الأردن،2002،ص165.

³ محمد ابراهيم عبيدات ،أساسيات التسويق المعاصر،طبعة الأولى، دار المسيرة للنشر،عمان،ساحة الجامع الحسن،2004،ص19.

⁴ خالد الكردي، مرجع سابق ،ص 180.

تعامل مباشرة مع المشترين، بينما يقل استخدام هذا النوع من التسعير بالنسبة للسلع الصناعية، وذلك لاعتراض القرار الشرائي فيها على عوامل موضوعية عقلانية، وذلك بسبب المخاطرة المالية والاستثمارية الهائلة فيها¹.

ويأخذ السعر السيكولوجي عدة صور من بينها:

1- الأسعار الكسرية:

تعتبر من أكثر الأسعار استخداماً في القطاع الحر، وخاصة لدى تجار التجزئة، ونقصد بهذا النوع من الأسعار كونها تظهر في شكل كسور عشرية، فمثلاً يبيع بسعر = 2004.97 دج أو 2004.98 دج بدلاً من 2005 دج، الهدف من استخدام هذا النوع من الأسعار أنها تمكن التاجر من تغيير السعر، دون أن تكون هناك فرصة للمستهلك لاكتشاف ذلك، أي بعبارة أخرى مرونة في تغيير الأسعار، وكذلك هذا النوع من الأسعار يعطي إطباعاً أنه أقل من حقيقته.

2- أسعار التفاخر:

ويقصد بها الأسعار المرتفعة التي تعطي الإيحاء بالتفاخر أو بارتفاع مستوى الجودة، وتبدو أهمية هذه السياسة في أن المستهلكين قد يربطون بين السعر ومستوى الجودة، أو قد يتحققون إشباع حاجاتهم عن طريق شراء السلعة بالسعر المرتفع بدلاً من السعر المنخفض.

3- الأسعار المحددة من قبل (العادة):

وهذا النوع من الأسعار يخص السلع ذات الإستهلاك الواسع، التي اعتاد المستهلك شراءها بصفة دائمة، كالحليب والخبز.....الخ.²

ثانياً: السعر الترويجي:

ويقصد بالسعر الترويجي السعر الذي يعمل على ترويج وتنشيط المبيعات في ظل عناصر المزيج التسويقي الأخرى، ويأخذ السعر الترويجي عدة صور منها:

1- التسعير بأقل من نسبة الإضافة العاديّة أو أقل من التكلفة :

ويستخدم هذا التسعير في بعض الأحيان في متاجر الأقسام ومتاجر السوبر ماركت لتشجيع المستهلكين على الشراء تحت تأثير السعر المنخفض .

¹ توفيق محمد عبد المحسن، مرجع سبق ذكره، ص213.

² خالد الكردي، مرجع سبق ذكره، ص205.

2- الأسعار الموسمية :

هذه الأسعار التي يطبقها الباعة على المنتجات الموسمية حيث يكون سعرها مرتفع في بداية الموسم ،تم تقليلها تخفيضات طفيفة نوعا ما خلال الموسم نفسه ، و عند نهاية الموسم يتم تطبيق أسعار جديدة منخفضة للتخلص من المنتجات مثل الملابس .

3- الخصم السيكولوجي أو سياسة المقاربة:

حيث تعرض السلعة بالسعر القديم والسعر الجديد ، ولكن المشتري ومن خلال مقارنته بين الأسعار يفضل شراء السلعة نظرا لأن سعرها أقل الأن ، يظل على هذه السياسة ، مثل ذلك السعر كان 300 ديناراً أصبح 199 ديناراً فقط.¹

ثالثا: التسعير الجغرافي:

توجد عدة سياسات للتسعير الجغرافي استنادا إلى الجهة التي تتحمل النقل ، هل هو البائع أم المشتري . و أهم هذه السياسات :²

1- الأسعار الجغرافية الموحدة: وطبقاً لهذه السياسة يتحمل البائع تكلفة النقل بحيث يقوم جميع المستهلكين بدفع نفس الثمن للسلعة بصرف النظر عن موقعهم الجغرافية.

2- أسعار الفوب (FOB) : وفي هذه الحالة يتحمل المشتري تكلفة النقل وتكون أسعار البيع تسلیم المصنع.

3- أسعار المنطقة: تقوم المؤسسة التي تستخدم هذه السياسة بتقسيم السوق المحلي إلى عدة مناطق ، وتحمل هذه تكلفة النقل إلى هذه المناطق ، ثم يقوم الزبائن بتحمل تكاليف النقل إلى موقعهم الخاصة.

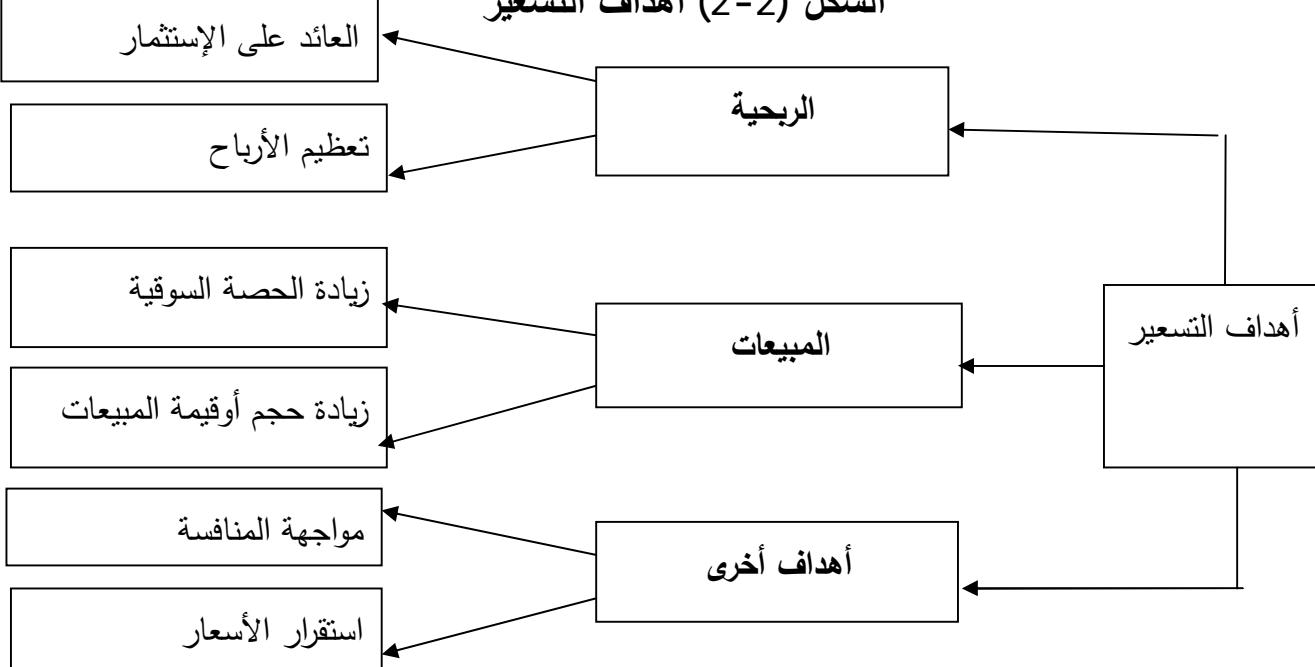
المطلب الثالث: أهداف التسعير والعوامل المؤثرة عليه
أولا: أهداف التسعير

إن الهدف العام من تحديد الأسعار هو رغبة المؤسسات في تحقيق ربح ممكن في الأجل الطويل كما يمكن تلخيص أهم هذه الأهداف في الشكل التالي:

¹ توفيق محمد عبد المحسن، مرجع سابق ذكره، ص214-215.

² زكي يا أحمد عزام وأخرون، *مبادئ التسويق الحديث بين النظرية والتطبيق*، الطبعة الأولى، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، ساحة المسجد الحسيني، 2011، 2008، ص291.

الشكل (2-2) أهداف التسعير



المصدر: بوعبد الله نوال وآخرون،**تقييم سياسة الأسعار في مؤسسة إقتصادية**، مذكرة نهاية الترسّص لنيل شهادة تقني سامي في التسويق، ميلة، 2008 ص.65.

ويمكن شرح هذه الأهداف فيما يلي:

1- البقاء: survival هذا فإن الشركة تضع البقاء كهدف رئيسي إذا ما واجهت مشاكل متعلقة بالطاقة الإنتاجية، المنافسة الشديدة ، أو التغير في رغبات المستهلكين ، ولضمان الإستمرار في الإنتاج والبقاء في السوق فقد تجأّل الشركة إلى وضع أسعار منخفضة على أمل زيادة الطلب على منتجاتها، وفي هذه الحالة فإن هدف البقاء أكثر أهمية من تحقيق الأرباح .¹

2- تعظيم الأرباح: Current Profit Max يعتبر هدف تحقيق الربح مؤشراً أساسياً وفعالاً في قرارات التسعير لذلك نجد نجداً معظم المؤسسات تركز على تحقيق أقصى حجم حتى ولو حصلت على هامش ربح قليل وتتوقف طريقة تحديد المؤسسة للأهداف المرتبطة بالربح على مدى الهامش الذي تصبوا إليه والتي نوجزها فيما يلي :

- تمثل مدى تعظيم الربح أمل المؤسسة على المدى الطويل ولا يمكن الحصول على أقصى ربح في المدى القصير، إلا عندما تزيد المؤسسة الحصول على أقصى ربح ممكناً قبل سحب المنتوج من السوق.²

¹ فهد الخطيب ، محمد عواد، مرجع سبق ذكره، ص142.

² قشيش السعيد، تحديد سعر المنتجات في المؤسسة وأثرها على الربح ، مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في العلوم التجارية، جامعة الجزائر، الخروبة، 2005 ، ص6.

ونرى أن المؤسسات لا ترغب في تعظيم الربح بل تبحث عن المستوى الذي يغطي التكاليف ويسمح لها بالاستمرار مستقبلا.

3- **تعظيم العائد الحالي** : Maximum Current Revenue بعض الشركات تضع أسعارها بتعظيم العائد المتحقق من المبيعات وهذا الهدف يرتبط إلى حد كبير مع قدرة الشركة على تقدير حجم الطلب المتوقع على منتجاتها. وهي بذلك تدرك في سعيها لهذا الهدف بأنه يمكن أن يقودها على الأمد البعيد في تعظيم الأرباح ونمو نسبة المساهمة في السوق ¹.

4- **القيادة في الحصة السوقية** : Maximam Sale Growth بعض الشركات تزيد الحصول على أكبر حصة سوقية (أي قيادة السوق من حيث تحقيق أكبر حصة سوقية)، وهي تعتقد أنها من خلال الحصة السوقية العالية سوف تستفيد من التكاليف المنخفضة والأرباح العالية على المدى الطويل، وحتى تحقق الشركة هذا الهدف فإنها تضع أقل أسعار ممكنة .

5- **القيادة في الجودة** : product-Quality Leadership بعض الشركات ترغب في إمتلاك المنتج الأعلى جودة في السوق (أي قيادة السوق من حيث الجودة العالية). وهنا فإن الشركة تضع أسعار عالية لتغطية تكاليف الجودة العالية والبحث والتطوير. ²

6- **أهداف سعرية أخرى**: ويتجلّى هذا الهدف بشكل خاص في المنظمات غير الهدافة للربح، كما هو في الجامعات التي تضع أسعار معينة لخدماتها التعليمية لتغطية جزء من التكاليف، أو المستشفيات التي تضع أسعار لتغطية كامل الكلفة فقط ، أو بعض الحالات والتي تسمى بالأسعار الإجتماعية والتي ترتبط بالتغييرات الحاصلة في دخول الأفراد وتحت ظل مختلف الظروف، والحالات الإجتماعية السائدة. ³

ثانياً: العوامل المؤثرة عليه

تنقسم العوامل المؤثرة في تحديد السعر إلى قسمين رئисين هما :

- العوامل الخارجية

- العوامل الداخلية

وفيما يلي تحليل هذه العوامل :

¹ ثامر البكري ، مرجع سبق ذكره، ص172.

² فهد الخطيب ، محمد عواد ، مرجع سابق، ص143.

³ ثامر البكري، مرجع سبق ذكره ،ص173.

1- العوامل الخارجية :

يعتبر التحكم في العوامل الخارجية مهمة صعبة على مدير التسويق وهنا تتجلى خطورة وأهمية المسؤلية الموكلة إليه، لذا فعليه قياسها وتحليلها مما يؤدي في بعض الحالات إلى تعقد البيئة التسويقية، ونحاول الإشارة إلى أهم العوامل الخارجية التالية :

1- الطلب : نظراً للعوامل الكثيرة التي تشكل الطلب وتؤثر عليه من دخل المستهلك وفضيله ، القوى الشرائية وكذا عدد من المنافسين ، فإنه يعد من المؤشرات المهمة في التسعير ،لذا فعلى رجل التسويق دراسة الطلب ومرؤنته على تحديد السعر وكذا دراسة أثر تغيير السعر على الطلب .¹

2- المنافسون : قد تؤثر المنافسة في عملية تحديد الأسعار ومرافقتها ،إذ لها القدرة على تحديد أسعار المنافسين وتوقع ردود أفعالهم وسلوكهم اتجاه سعر السلعة، إذ يمكنها اتخاذ عدة مواقف تجاه أسعارهم، إما أن تسرع بأسعار أعلى من أسعار المنافسين أو أقل منهم أو في نفس المستوى معهم وقد تتخذ هذه المواقف تبعاً لتصرفاتهم وتغيراتها .²

3- التدخل الحكومي: للحكومة دور هام في تحديد الأسعار،إذ لها القدرة على تحديد أسعار أو هوامش الربح بعض السلع والتي تلزم بها (الأسعار أو هوامش الربح) المؤسسات ولا يمكنها تجاوزها كما تقوم في بعض الأحيان بتدعم بعض السلع الأساسية .

4- الظروف الاقتصادية : قد تتبع المؤسسة في تحديد أسعار سلعها الظروف الاقتصادية للبلد، ففي فترة الروج، تكون المؤسسة حرة في تحديد أسعارها تبعاً لزيادة الطلب على منتجاتها وهذا ما يحفز المنافسين الجدد للدخول إلى السوق وبذلك تقيد الأسعار أما في حالة الكساد تقوم المؤسسة بتخفيض أسعارها بهدف التقليل من المخزون وكذا زيادة الطلب على المنتجات، وفي حالة التضخم تجد المؤسسة نفسها مجبرة على زيادة أسعار سلعها أو إتباع استراتيجيات أخرى للتسعير .³

5- الموردون: غالباً ما يقومون برفع أسعارهم عند علمهم بارتفاع ربحية المنتجين ... فيرفعون أسعارهم الأولية. وما يحصل عليه الوسطاء (الموزعين) من الأرباح، يؤثر تأثيراً مباشراً في عملية التسعير. فكلما كثر الوسطاء كلما كانت إضافة أرباحهم على السلعة كبيرة، بحيث يؤدي ذلك إلى تضخم السعر.⁴

2- العوامل الداخلية:

تعتبر العوامل الداخلية أكثر سهولة للتحكم فيها نظراً لتواجدها في المحيط الداخلي للمؤسسة، وتمثل هذه

¹ نزار عبد المجيد البرواري، أحمد محمد فهمي البرزنجي، استراتيجيات التسويق، المفاهيم - الأساس - الوظائف، عمان، 2004، ص193.

² محمد صالح المؤمن، مبادئ التسويق، الطبعة الرابعة، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان، 2011، ص365.

³ محمد إسماعيل الصحن ، اسماعيل محمد السيد، التسويق ، الدار الجامعية ،طبع،نشر،توزيع،الإسكندرية، 2000 ،ص272.

⁴ عبد الكريم راضي الجبور، التسويق الناجح أو أساسيات البيع،طبعة الأولى، دار البحار،بيروت،2000، ص114.

القوى في ما يلي :

- 1- الأهداف : إن الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها تعتبر من أهم العوامل التي تؤثر على إتخاذ القرار التسويقي وقد سبق ذكر هذه الأهداف في المطلب الثالث .
- 2- درجة الاختلاف في الميزة والجودة : تميز الشركات ذات الميزة والجودة العالية والتي تختلف عن منتجات المنافسين بحرية في تحديد أسعارها، كما تؤدي شهرة المؤسسة وسمعتها دوراً كبيراً في تحديد أسعار مرتفعة لمنتجاتها على عكس الشركات ذات التي لا تختلف عن تلك المعروضة.
- 3- الموقع في دورة حياتها : قد تختلف طريقة تحديد السعر حسب كل مرحلة من مراحل دورة حياة المؤسسة ففي تقديم مرحلة التقديم مثلاً تكون للمؤسسة حرية أكبر في تحديد سعر السلعة خاصة إذا كانت السلعة ذات خصائص منفردة، على عكس مرحلتي النضج أو التدهور اللتان يعتبر تحديد السعر فيهما مقيداً .
- 4- فلسفة الإدارة : تحدد بعض المؤسسات أسعارها بطريقة تتماشى وأهداف المؤسسة ، فمثلاً تحدد أسعار المؤسسة لمنتجاتها ويكون الهدف من وراء ذلك تكوين صورة ذهنية لدى المستهلك عن منتجات المؤسسة بأنها ذات أسعار منخفضة. ¹

- 5 - عناصر المزيج التسويقي الأخرى : بما أن السعر عنصر من عناصر المزيج التسويقي فعند تحديده يجب الأخذ بعين الاعتبار جميع العناصر الأخرى، فتحديد سعر عال يناسب منتج ذو جودة عالية وحملة ترويجية مكثفة ومنفذ توزيع خاصة. ²

المطلب الرابع : خطوات تحديد السعر

لكي تتنقل إدارة التسويق استراتيجية التسويق إلى حيز التنفيذ فإنها تعتمد عدد من الخطوات المتعاقبة لاختيار السعر النهائي وإقراره وإجراء سلسلة من التحليلات المعمقة للمتغيرات المؤثرة في إقرار السعرو التي يمكن توضيحها في الشكل التالي :

الشكل (2-3) خطوات التسويق

¹ سعيد الطيب ، أهمية التسويق بالنسبة للمؤسسة الإنتاجية في ظل التحويلات الاقتصادية الراهنة ، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر، 2003-2004، ص 68.

² عبد الكريم راضي الجبور، مرجع سابق ، ص 111.



المصدر: ثامر البكري،**استراتيجيات التسويق** ،دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان،الأردن ،2008 ،ص362.

ويمكن شرح هذه الخطوات المتتبعة في الشكل السابق فيما يلي :

1 - اختيار أهداف التسعير :

تشكل عملية وضع أهداف التسعير لهذه السلعة أو الخدمة المهمة الأساسية للمخططين الإستراتيجيين ، ذلك ان تحديد أهداف التسعير بوضوح وبشكل مرن تساعده المخططين لوضع الأطر النظرية والسياسات الواقعية الخاصة بالتسuir . عملياً تقوم إدارات التسويق في المؤسسات ، وضع وتطوير أهداف التسعير التي تتناسب وتتوافق مع الأهداف العامة لتلك المؤسسات والمنوي اتباعها خلال فترات زمنية معينة وقد تناولنا هذه الخطوة سابقاً تحت عنوان أهداف التسعير .¹

2 - إقرار الطلب :

الطلب هو الكميات المطلوبة من سلعة ما في فترة زمنية محددة وعند سعر محدد، والسياسة السعرية تمكن من تقدير الطلب على تلك السلعة حيث أن السعر يعتبر عامل من العوامل المؤثرة على حجم الطلب الكلي على تلك السلعة حيث أن العلاقة بين السعر والطلب هي علاقة عكسية، بمعنى أن زيادة السعر تؤدي إلى نقصان الطلب وانخفاض السعر يؤدي إلى زيادة الطلب .²

¹ محمد براهم عبيادات، مرجع سبق ذكره، ص20.

² زياد محمد الشرمان، عبد الغفور عبد السلام ، مرجع سبق ذكره، ص88.

3- تغير الكلف :

يحدد السعر على قاعدة أساسية تمثل في كونه قادر على تغطية التكاليف المتعلقة بتكليف الإنتاج والتسويق والتکاليف المترتبة على المخاطرة في رأس المال وبعامة تقسم التكاليف إلى نوعين هما :

- التكاليف الثابت : هي التي لا تتغير مع تغيير عدد الخدمات التي تتم تقديمها ¹.

- التكاليف المتغيرة: ومن تسميتها فهي تتغير بتغيير الوحدات المنتجة مثل: تكاليف البلاستيك المستخدم، صفائح الحديد ².

- ومجموع تكاليف الثابتة والمتحركة تعني بالتكاليف الكلية أما معدل الكلفة فهو يمثل كلفة الوحدة الواحدة من الإنتاج.

- تحليل المنافسين :

العامل الهام لآخر في فهم المؤثرات السوقية على السعر هو دراسة تأثير المنافسة وتحليل سلوكها من حيث الأسعار والخصومات التي يقدمونها كما وتدرس تحركات المنافسين وردود فعلهم اتجاه اسعار وتحركات الآخرين وهناك أربعة تصنيفات للمنافسة السعرية

- التسعير التعاوني : يبرر هذا النوع من التسعير في الأسواق الاحتكارية
- التسعير التكيفي : هو الاجراء الذي يقوم به المنافسون الصغار بتعديل اسعار منتجاتهم استجابة لتعديل المنافسين الكبار لأسعارهم .
- السعر الانتهازي : هو الاجراء الذي ينتظر فيه بعض المنافسين الفرصة لتقديم تخفيض السعر أو تأجير زياته بعد أن زاد المنافسون الآخرون اسعارهم .
- السوق النهيبي(الضار) : هو وضع الاسعار بمستويات منخفضة جدا تقصد إقصاء المنافسين من السوق وإضرارهم ³.

5- اختيار طريقة التسعير :

هناك العديد من الطرق التي يمكن أن تعتمدتها المنظمة في إقرار السعر الذي تتعامل به في السوق والتي لا مجال لذكرها تفصيلا وبمكن الإشارة لإبرازها وهي :

- التسعير على أساس الكلفة الشاملة الكاملة
- التسعير على وفق تحليل نقطة التعادل

¹ محمد ابراهيم عبيدات ، مرجع سابق ، ص 27.

² نظام موسى سويدان ، شفيق ابراهيم حداد، مرجع سبق ذكره، ص 266.

³ نفس المرجع، ص 271.

- التسعير على أساس المنطقة الجغرافية
- الخصم والسمحات
- أسعار العامل النفسي
- أسعار الإقتداء بقادة السعر.

6-إختيار السعر النهائي :

هي الخطوة الأخيرة في إستراتيجيات التسعير حيث يتم إختيار السعر النهائي والذي يتطلب قبل إقرار ملاحظة الجوانب التالية :¹

- تحديد فيما إذا كان المنتج جديد بذاته أو جديد على السوق .
- تحديد مستوى الحاجة لدى المشتري لإقرار السعر على مختلف مراحل حياة المنتج .
- وضع بدائل استراتيجية للسعر المقرر على ضوء المتغيرات البيئية التي قد تتعكس على الأسعار المعتمدة حاليا.

المبحث الثاني : طرق تحديد السعر

بعد تحديد الأسعار المتعلقة السعر والتي على ضؤها يتحدد مسار عمل إدارة الشركة في تعاملها مع الأسعار، وعلى وفق العوامل المؤثرة في قراراتها السعرية ،عليها أن تختار أو تنتهج طريقة أو أكثر يمكن إعتمادها في تسعيرها للمنتجات التي تعامل بها.

يعتمد إختيار طريقة التسعير للسلعة أو الخدمة على مجموعة من الإجراءات والسياسات الهدافه إلى وضع السعر المقبول والمناسب لكل من طرفي المعادلة التبادلية (البائع والمشتري)، بشكل عام توجد ثلاثة طرق لتسعير السلع أو الخدمات وهي :

المطلب الأول : التسعير على أساس التكلفة

تعتبر هذه الطريقة أكثر الطرق شيوعا و خاصة في مجال تجارة التجزئة نظرا لبساطتها ،حيث تقوم تلك المتاجر بشراء منتجات عديدة وتضيف نسبة مؤدية معينة إلى تكلفة البضاعة المشترات وذلك لتحديد أسعارها المبدئية ، ولكن يصبح هذا الامر صعبا إذا كانت السلعة من النوع الفريد أو تشكل ثورة تكنولوجية أو كانت اختراعا جديدا لم يسبق إليه أحد .²

وفقا لهذه الطريقة يتحدد السعر كما يلي:

¹ ثامر البكري ،مراجع سبق ذكره،ص366-367.

² عبد العزيز مصطفى أبو نبعة ،أصول التسويق ،أسسه وتطبيقاته الإسلامية،طبعة الأولى ،دار الميسرة للنشر والتوزيع ،2010، ص.193

$$\text{السعر} = \text{التكاليف الكلية} + \text{هامش الربح}$$

وطريقة التكاليف تضمن تحديد سعر بيع السلعة على أساس حساب كل التكاليف الثابتة والمتغيرة في انتاج الوحدة الواحدة من السلعة، إضافة إلى هامش الربح المرغوب فيه على مجموع التكاليف للتوصيل إلى سعر البيع، ويجب عند حساب تكلفة إنتاج الوحدة التعرف على جميع أنواع التكاليف الداخلة في عمليتي الإنتاج والتوزيع، فقد تشمل هذه الأنواع على تكاليف صناعية ثابتة ومتغيرة، تكاليف بحوث التطوير السمعي، تكاليف الإعلان والتوزيع، فإذا تم التعرف على نصيب لوحدة من الوحدات المنتجة تقوم بحساب السعر كمالي¹ :

$$\text{السعر الوحدوي} = \text{نصيب الوحدة الواحدة من التكاليف الثابتة} + \text{تكلفة المتغيرة للوحدة} + \text{هامش الربح للوحدة}$$

وبتوزيع التكاليف المتغيرة والثابتة يمكن معرفة عتبة المردودية أي النقطة التي تغطي فيها المؤسسة كل مصاريفها دون ربح أو خسارة وحسابها تكون كما يلي² :

$$\text{عتبة المردودية} = (\text{رقم الأعمال} \times \text{التكاليف الثابتة}) / \text{هامش التكلفة المتغيرة}$$

والرسم الموالي يوضح مختلف هذه التكاليف :

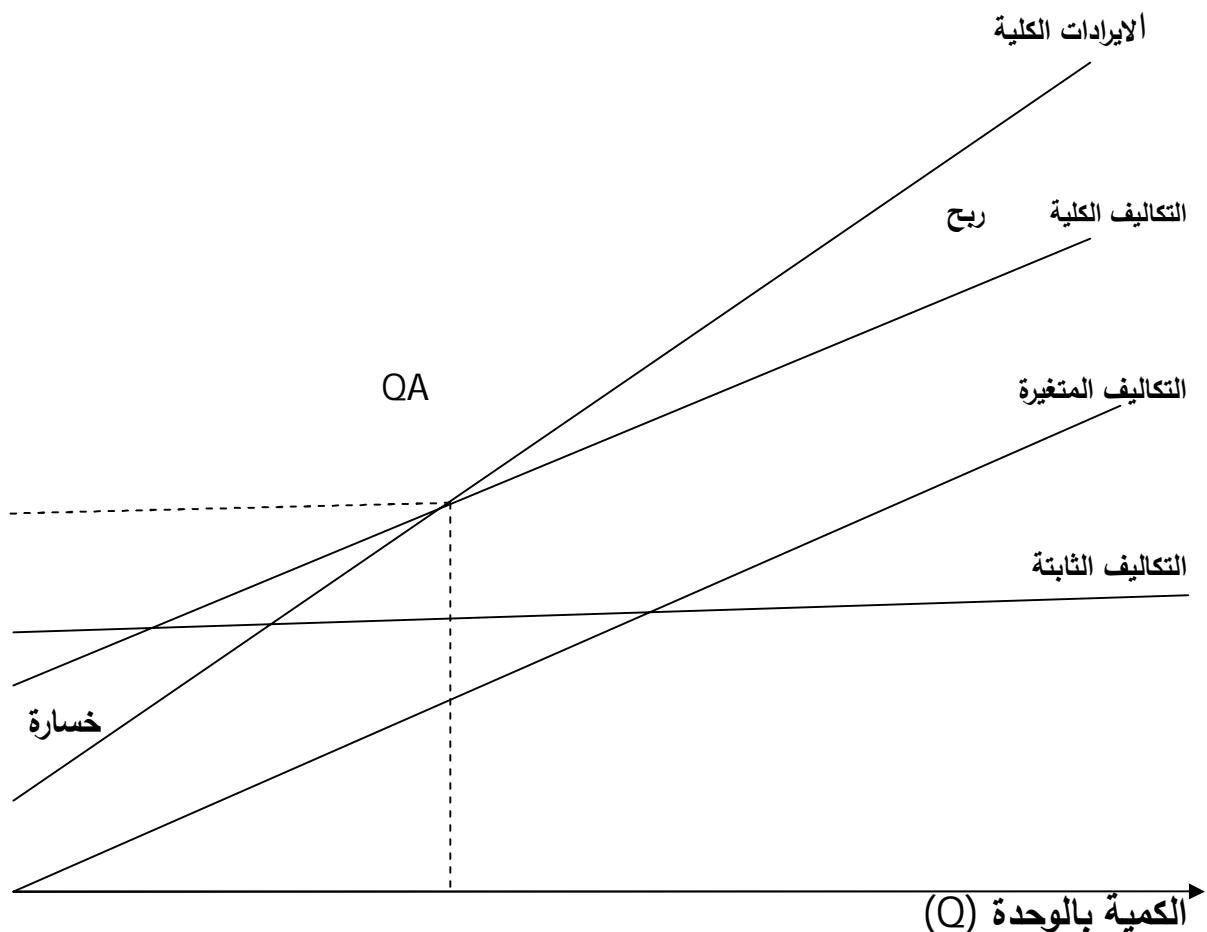
الشكل (2-4) تحليل نقطة التعادل

السعر P



¹ محمد ابراهيم عبيات ، مرجع سابق ذكره ، ص38.

² محمد فريد الصحن ، مرجع سابق ذكره ، ص35.



المصدر: محمد فريد الصحن ، التسويق، المفاهيم والإستراتيجيات ، الدار الجامعية ، رمل الإسكندرية ، 1998 ، ص 38.

من خلال هذا الشكل يمكن ملاحظة الخسارة المتوقعة حتى وصول نقطة التعادل في شكل الكمية المباعة أما نقطة التعادل فتظهر عند تقاطع الإيراد الكلي والتكلفة الكلية، وبعد ذلك تتوقع المؤسسة أرباحا.

- نقطة التعادل (SR) هي كمية المنتجات المباعة التي تسمح بتغطية التكاليف بلا أرباح ولا خسارة.

- إن الكمية المباعة فوق الكمية (QA) تأتي ربح حيث يقاس عن طريق الفرق بين منحنى المبيعات والتكاليف الإجمالية وتكون أهمية هذا الربح في أن¹:

¹ محمد فريد الصحن ، مرجع سابق ذكره، ص 315

• التكاليف الإجمالية منخفضة حيث أن المنحنى يرتفع بوتيرة بطئه ، الطريقة لا تولي اهتماماً كثيراً برغبات المستهلك وقدرته على الدفع، كما تتصف بصعوبة تحصص التكاليف الثابتة بدقة لكل وحدة منتجة.

• لا تصلح هذه الطريقة إذا كانت المؤسسة ترغب في استخدام السعر كوسيلة استراتيجية فعالة لكسب بعض الأسواق.

وتعرض هذه الطريقة إلى انتقادات مختلفة أهمها :¹

1- أن هذه الطريقة لا تأخذ جانب الطلب في الحسبان عند تحديد السعرأي أن تحديد السعر وفي هذه الحالة يعتمد على أحد العوامل الداخلية للمؤسسة.

2- إن هذه الطريقة تهمل أهمية الأسعار المنافسة وبالتالي فهي لا تعكس درجة المنافسة التي يتعرض لها.

3- إن مفهوم التكلفة التي تقوم هذه الطريقة على أساسه غير مناسب لاتخاذ القرارات التسعيرية .

4- إنها تغالي في تخصيص التكلفة .

5- مفهوم الربح كإضافة للتكلفة ليس له أساس من الصحة .

6- تفترض أن كل المنتجات يجب أن تستغرق النفقات الثابتة بنفس النسبة .

7- أنها غير صالحة للتطبيق في فترة تضخم التكلفة .

8- إن هذه الطريقة تؤدي إلى وجود صراع بين إدارة الإنتاج والمبيعات.

وعلى الرغم من وجود هذه الإنتقادات إلا أن كثيراً من المؤسسات ما زالت تستعمل هذه الطريقة وتعتبرها مناسبة في تحديد أسعارها خاصة في الحالات التالية:²

1- في المؤسسة التي لا تهدف إلى تعظيم الربح غالباً ما نجد هذه الطريقة عادلة وبالنسبة للمستهلكين والمنافسين .

2- تعتبر هذه الطريقة مناسبة للمؤسسات التي تستخدم معدل العائد على الاستثمار أو المبيعات الصافية كهدف سعري.

3- إذا تمكنت من معرفة الطلب .

وعلى الرغم من ذلك فإن الأسباب المذكورة أعلاه لا تبرر أن التكلفة الكلية هي مدخل منطقي لحساب الأسعار فهي ما زالت تعاني من المساوى التي ناقشناها سابقاً .

المطلب الثاني : التسعير على أساس الطلب

أحياناً يحدد الباعة أسعاراً تتناسب مع مستويات الطلب السائدة على السلع أو الخدمات التي يتعاملون بها، فإذا ما كان الطلب عالياً على السلعة فإن أسعارها ستكون عالية والعكس صحيح أهم ما

¹ توفيق محمد عبد المحسن ، التسويق وتحديث التجارة الإلكترونية، دار الفكر العربي، مصر، 2004، ص272.

² نفس المرجع، ص272.

يميز هذه الطريقة أنه على المسوقين أو الباعة تقدير الكميات المطلوبة من السلعة تحت عدة مستويات من الأسعار وإختيار السعر الذي يحقق أقصى الإيرادات، عملياً، تعتمد فاعلية هذه الطريقة في التسعير على قدرة الباعة في الحصول على تقديرات دقيقة للطلب على موضع الإهتمام.

في كثير من الأحيان يأخذ المستهلك السعر كمؤشر للجودة بمعنى آخر أن السعر قد يحمل أكثر من معنى بالنسبة للمستهلك إن إرتفاع السعر في بعض الأحيان قد يؤدي إلى زيادة المبيعات دون أن يقل الرغبة في الشراء.

وهنا نجد أن الهدف الرئيسي من تحليل الطلب هو تحديد قيمة المنتج في السوق طالما أن نتيجة التحليل تعتبر ذات أهمية بالغة في السعر المقبول من وجهة نظر السوق، ولهذا فإن هذه الطريقة تتطلب¹:

- 1- معلومات من درجة استجابة المستهلك للتغيرات في اسعار ، وهذا ما قد تم تحديده بالنسبة لمنتجات المستهلك النهائي بدرجة أكبر مقارنة بالمنتجات الصناعية .
- 2- نظام دقيق لتحديد التكالفة في المؤسسة فتكافة الإنتاج والتسويق يجب أن تفهم وتسجل بطريقة محكمة .

ويعتبر سياسة التمييز في الأسعار شكلاً من أشكال التسعير على أساس السوق وقد تتخذ هذه السياسة أحد الأشكال الآتية² :

- 1- التفرقة في السعر على أساس المستهلك Customer basis وهذا نجد مستهلكون مختلفون ينفقون كميات مختلفة بالنسبة لنفس المنتج أو الخدمة .
- 2- التفرقة على أساس المنتج product-form وهذا نجد أن المنتج يتم تسعيره بأسعار مختلفة.
- 3- التمييز في السعر على أساس المكان place basis وهذا تجد أسعار مختلفة لنفس المنتج في موقع مختلفة .
- 4- التمييز على أساس الوقت time basis وهذا نجد أسعار مختلفة في مواسم مختلفة ولكي تتحقق سياسة التمييز في الأسعار جدواها فيجب توافر مجموعة من الظروف التالية³ :
 - 1- إذا كان السوق قابل للتقسيم إلى قطاعات ويختلف الطلب من قطاع لآخر.
 - 2- عدم وجود منافسين لبيع السلعة بسعر منخفض في القطاعات التي تبيع المؤسسة بسعر مرتفع .
 - 3- التأكد من أن الأفراد الذين سيقومون بشراء منخفض لن يقوموا ببيعها في مكان آخر بسعر مرتفع .
 - 4- إن تكلفة تقسيم السوق إلى شرائح وقطاعات يجب ألا تزيد عن الإيرادات المترتبة عن سياسة التمييز في الأسعار .

¹ محمد ابراهيم عبيدات، مرجع سبق ذكره، ص 39.

² توفيق محمد عبد المحسن، مرجع سبق ذكره، ص 206-207.

³ نفس المرجع، ص 208.

5- أن لا يؤدي ذلك إلى غضب العملاء وإبعادهم عن التعامل مع المؤسسة.
وعلى أية حال يجب ملاحظة أن التسعير على أساس السوق لا يعد بديلاً للتسعير على أساس النكفة بل يفضل الجمع بين هاتين الطريقتين للوصول إلى مستوى التسعير الضروري لتحقيق الأرباح ويمكن أن يتم ذلك من خلال إتباع الخطوات التالية:¹

- 1- جمع المعلومات الكافية التي تتعلق بالسياسة السعرية لكل سوق .

2- المراجعة المستمرة للإجراءات التسعيرية من جانب فريق الأسعار .

3- إعادة فحص الأسعار الخاصة بخط المنتجات .

4- تحديد مسؤولية وضع الأسعار .

5- تدريب رجال البيع على كيفية تطبيق سياسة التمييز في الأسعار .

6- التأكد من أن ما يقدمه رجال البيع يتافق مع احتياجات ورغبات المستهلك .

7- تحطيم الوقت المتعلق بإجراءات التسعير .

المطلب الثالث : التسعير على أساس المنافسة

بمقتضى هذه الطريقة يتم التسعير لدى الشركة المعنية بالنظر لأسعار المنافسين الرئيسيين لذلك لا يتم إعطاء اهتمام كبير لتكاليف الكلية التي تم انفاقها على السلعة أو الماركة منها .

تزيد أهمية هذه الطريقة في التسعير بشكل خاص في حالة تشابه مختلف الماركات من فئة السلعة أهم ما يميز هذه الطريقة في التسعير سهولة استخدامها لشراء السلعة من المتاجر التي تتبعها إذا ما أحسن اختيار وتنفيذ أفضل المنبهات التسويقية داخل المتاجر التي تتبعها والتي تركز على السعر كعامل رئيسي لمواجهة أسعار مختلف الماركات المنافسة المطروحة في الأسواق المستهدفة .²

هناك العديد من الشركات التي تقوم بتحديد استراتيجيتها التسعيرية على أساس الأسعار المنافسة، وقد تلجأ الشركات إلى تطبيق هذه الطريقة بصفة أساسية عندما تعمل في سوق

يتميز بوجود منافسة حدية وأن منتجاتها لا تختلف عما يقدمه المنافسون .³

وللوصول إلى سعر يحقق ميزة تنافسية في السوق ينصح بإتباع الآتي:

¹ توفيق محمد عبد المحسن، مرجع سابق ذكره، ص209.

² محمد ابراهيم عبيدات، مرجع سابق ذكره ، ص39-40.

³ توفيق محمد عبد المحسن ، مرجع سابق ذكره ، ص209.

- 1- وضع تنبؤات مختلفة للمبيعات عند مستويات مختلفة للأسعار .
- 2- حساب تكفة الإنتاج والتسويق بالنسبة لكل كمية من المبيعات .
- 3- تحديد نسبة المساهمة المتوقعة من السعر .
- 4- اختيار السعر الذي يحقق العائد المناسب وإن لم يؤدي السعر إلى تحقيق ذلك فيجب حذف المنتج أو العمل على تغيير الطلب على السلعة أو تخفيض التكلفة .

إن منافع هذه الطريقة هي ²:

- 1- سهولة وسرعة تحديد السعر من خلال السوق والمنافسين.
- 2- الإنصاف والمنطق في التسعير .
- 3- تجاوز حساسية المنافسين للشركات القائدة والتابعة.
- 4- خلق التعاون بين الموزعين والمنتجين مع سهولة اقناع المشتري بالسعر.
- 5- اعتماد الإستراتيجيات التي يكون فيها السعر سبباً في نجاحها.

بالإضافة إلى ما سبق فهناك مجموعة من التساؤلات يجب أن تأخذ في الاعتبار عند الحديث عن الأسعار المنافسة :

- 1- ما هو رد الفعل من جانب المنافس لأسعار الشركة؟ هل هناك احتمال لردود الفعل؟
- 2- ما هي سلوكيات المنافس بالنسبة لسياسة التسعير؟
- 3- ما هي المنتجات الحالية أو المتوقعة والتي تعتبر منافسة لمنتجاتنا؟ هل هي متشابهة؟

ما مدى سرعة استجابة المنافس لأي إجراء من جانبنا؟ هل تؤثر سياسات المنافسين التسعيرية على حجم مبيعاتنا؟

¹ نفس المرجع ، ص210.

² ذكرياء أحمد العزام، علي فلاح الزعبي،**سياسات التسعير**، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة، 2011، ص 65.

المبحث الثالث: استراتيجيات التسويق

تشكل السياسات التسويقية الاطار العام الذي تستطيع الادارة من خلاله اتخاذ قراراتها السعرية، فهي تساعد متخد القرار على تحديد السعر المناسب لتحقيق أهداف التسويق ،كذلك فهي تقلل من جهده في اتخاذ القرار مثل القرارات فتساعد السياسة السعرية في التنسيق بين قرارات التسويق والصورة التي يحملها المستهلكيون عن المؤسسة ومزيجها التسويقي .

المطلب الأول: تسويق المنتجات الجديدة

أولاً: استراتيجية كشط السوق

طبقاً لهذه السياسة يتم تحديد أقصى سعر ممكن يستطيع المستهلك ذو الدخل المرتفع أن يدفعه، بعدها يتم اجراء خفض تدريجي للأسعار ،ومن شروط نجاح هذه الإستراتيجية وجود فئة على استعداد لدفع أسعار أعلى في السلع والخدمات المعروضة، وصعوبة دخول المنافسين في المراحل الأولى لدخول السوق وتسخدم هذه الإستراتيجية المنشآت التي تقدم منتجات تستدعي قدراً كبيراً من الإنفاق على البحوث والتطوير لتعطية هذه النفقات ولتعطية الخسارة التي لحقت بالشركة أثناء مرحلة تقديم المنتج¹.

تستخدم المؤسسة هذه الإستراتيجية للاستفادة من حقيقة أن هناك بعض المشترين لديهم إستعداد عالي لدفع أعلى سعر بسبب رغبتهم الجامدة في الحصول على هذا المنتج، والهدف من ذلك تحقيق أعلى ربح ممكن في أجل قصير².

"قبل دخول المنافسين ومزاحمتها في إقناع العميل واكتساب ثقته "³

ثم بعد ذلك تقوم المؤسسة بتخفيض تدريجي للسعر بهدف البيع للفئات أقل قدرة مالية. ومن شروط نجاح هذه الإستراتيجية ما يلي⁴ :

- جودة المنتج وصورته الدهنية تدعم السعر العالي.
- وجود عدد كافي من المستهلكين يريدون هذا المنتج بهذا السعر.
- المنافسون غير قادرون على دخول السوق بسهولة.
- تقديم منتجات تستدعي قدراً كبيراً من الإنفاق على البحوث والتطوير لتعطية هذه النفقات ولتعطية الخسارة التي لحقت بالشركة أثناء مرحلة تقديم المنتج

¹ أحمد شاكر العسكري، التسويق الصناعي، الطبعة الثانية ، دار وائل للنشر ، ص 136-137.

² محمود جاسم ،محمد المصمدي، إستراتيجيات التسويق "مدخل كمي وتحليلي" ،دار الحامد للنشر ،عمان،2004، ص221.

³ مصطفى محمود أبو بكر، إدارة التسويق في المنشآت المعاصرة، الدار الجامعية ،الإسكندرية ، 2003-2004 ، ص228.

⁴ كتاب، التسويق، رسالة ماجister، جامعة سعد دحلب، البليدة، 2004 - 2005 ، ص200.

السعر واستراتيجيات التسعير

- إدراك المؤسسة أنها يمكن أن تحقق إيرادات كبيرة من خلال حملة ترويجية مكثفة ثم يتم استخدام جزء من هذه الإيرادات لتقديم خدمات إضافية ما بعد البيع إلى العملاء للمحافظة على العلاقة بهم.

ثانياً: استراتيجية اختراق السوق

طبقاً لهذه السياسة يتم تحديد سعر منخفض للمنتج الجديد حتى يتم اختراق السوق بهذه المنتج، وبعد أن يأخذ المنتج موقعه في السوق، يصار إلى رفع السعر تدريجياً هذه الإستراتيجية تمنع المنافسين من البداية لدخول السوق، ولكنها تحتاج إلى تظافر جهود ترويجية مكثفة من قبل المنشأة للتعریف بخصائص المنتج الجديد وأسعاره.¹

تهدف المؤسسة عند الإتجاه لإتباع سياسة إختراق السوق للوصول إلى قطاعات كبيرة من السوق لديها درجة عالية من الحساسية للسعر ومن ثم لا يمكن من الحصول على طلب كبير في وقت قصير.² وتستخدم هذه الإستراتيجيات بشكل عام عند تقديم منتج جديد للسوق. وتلجأ المؤسسة إلى هذه الإستراتيجية في الحالات التالية:³

- إذا كان السوق ذو حساسية عالية في تغير الأسعار.
- إذا لم يوجد إرتباط قوي في ذهب العميل بين الجودة والسعر ويكون تخوف في استخدام استراتيجية كشط السوق.
- عندما يكون السعر المنخفض عاماً غير مشجع لظهور المنافسة الفعلية أو المحتملة
- عند زيادة كمية المنتجات المعروضة وحاجة المؤسسة إلى سرعة تصريفها بإستخدام سلاح السعر لجذب قطاعات سوقية جديدة.

المطلب الثاني: سياسات تسعير مزيج المنتجات

تسعى المنظمة إلى تحديد أسعار لتعظيم الأرباح على كل مزيج المنتجات، ومن ثم تتغير سياسة تسعير المنتجات المتضمنة في هذا المزيج. وفيما يلي عرض لسياسات تسعير مزيج المنتجات.

1- **تسعير خط الإنتاج:** تهتم هذه السياسة بتحديد سعر كل منتج ضمن خط المنتجات اعتماداً على اختلافات التكلفة بين المنتجات في الخط وتقييم العملاء لسماتها المختلفة وأسعار المنافسين. وبذلك تحدد المنظمة أسعار مختلفة لنفس المنتج للجودة المتباينة (مرتفعة، متوسطة ومنخفضة) ومن ثم تحاول المنظمة

¹ أحمد شاكر العسكري، مرجع سبق ذكره ، ص137.

² مصطفى محمود أبو بكر، مرجع سبق ذكره، ص 229

³ محمود جاسم، محمد الصميدعي، مرجع سبق ذكره، ص 221

تشيد الجودة المدركة التي تدعم اختلافات السعر . وحتى تنجح هذه السياسة يجب أن يكون الفارق متساوي بين الأسعار للجودات المختلفة لنفس المنتوج .

2- **سعير المنتوج الاختياري** : تحدد المنظمة في هذه السياسة سعراً أساسياً للمنتوج بدون أي إضافة عليه، ثم تلجم إلى زيادة السعر في حالة طلب العميل إضافة المنتجات الثانوية أو الاختيارية للمنتوج الأساسي .

3- **سعير المنتوج المقيد** : تلجم المنظمات إلى استخدام هذه السياسة لضمان تسويق أسرع لمنتجاتها الأساسية عن طريق طرحها بأسعار معتدلة ومنخفضة في حين نجدها تحقق هوامش مرتفعة من مستلزمات هذه المنتجات.¹

4- **سعير المنتوج الثانوي** : تبحث معظم المنظمات عن أسواق لمنتجاتها الثانوية التي ترى فيها قيمة معينة مثل بيع قشور الكاكاو كمنتج ثانوي لمنظمة تنتج حلويات من الكاكاو . وتحدد المنظمة في هذه الحالة أسعار لمنتجاتها الثانوية بغرض جعل سعر المنتوج الأساسي تنافسياً أكثر .

5- **سعير مجموعة المنتجات** : عادة ما تعرض المنظمات مجموعة من منتجاتها بسعر منخفض بغرض تصريف بعض المنتجات التي لم يكن عليها طلب إلا بوجودها في هذه المجموعة.²

المطلب الثالث: سياسات تعديل السعر

تلجم المنظمة إلى تعديل أسعارها الأساسية لأخذها في الاعتبار الاختلافات المتنوعة بين العملاء وتغيير مواقفهم . وتمثل هذه السياسات في الآتي :

1- **سعير الخصم والمسموحة** *Les remises et rabais*: تكافئ معظم المنظمات عملائها لاستجابات معينة مثل الدفع المسبق أو شراء كميات كبيرة أو الشراء في غير موسم الذروة، بتخفيض السعر من خلال الخصومات أو المسموحة.³

1- **السعير المخ** : تقوم المنظمة وفقاً لهذه السياسة بالتمييز في السعر على أساس تقديم منتوج واحد بأسعار مختلفة إلى القطاعات المتعددة من السوق رغم عدم وجود مبرر من حيث التكلفة . ويمكن أن يأخذ هذا النوع من التسعير عدة أشكال مثل تسعير قطاع العميل أين تدفع أسعار مختلفة لنفس المنتوج باختلاف أعمار العملاء مثلاً، أو تسعير مختلف باختلاف صيغة المنتوج رغم عدم وجود اختلاف في

¹ نزار عبد المجيد البرواري ، أحمد محمد فهمي البرزنجي ، استراتيجيات التسويق ، المفاهيم – الأسس- الوظائف ، عمان،2004،ص 200.

² سامية لحول،*التسويق والمزايا التناهبية* ،جامعة الحاج لخضر، باتنة، رسالة ماجister، 2007-2008، ص 207.

³ نفس المرجع ، ص 200 .

التكاليف، أو تسعير مختلف لمواقع مختلفة رغم عدم اختلاف تكلفة العرض في هذه المواقع، أو تسعير مختلف حسب الوقت أو المواسم . حتى تكون هذه السياسة فعالة، يجب أن تتوفر على الشروط التالية:¹

- إمكانية تقسيم السوق إلى مجموعتين أو أكثر لكل منها مرونة طلب مختلفة على المنتج، يجب أن تعكس التجزئة الاختلافات الحقيقية في القيمة المدركة للعملاء.

2- **التسعير النفسي**: تأخذ في الاعتبار هذه السياسة التأثير النفسي للأسعار وليس اقتصadiات الأسعار فقط، ويستخدم السعر النفسي للدلالة على وجود شيء معين في المنتوج مثل إدراك العميل بأن المنتجات المرتفعة السعر لها جودة عالية. وتمثل الأسعار المرجعية الوجه الآخر للتسعير النفسي، وهي الأسعار المرسخة في ذهن العملاء وتستخدم كمرجع أساسى عند الشراء. ويمكن أن يتكون السعر المرجعي من ملاحظة الأسعار الحالية وتذكرة الأسعار السابقة. ولذلك أصبحت المنظمات تعتمد على إشارات التسعير كممارسة عادلة للتسويق مثل وضع علامات التخفيض) مثل " تخفيضات " أو " عروض " أو " سعر منخفض جدا " أو " السعر بعد الخصم (أو استخدام الأسعار المنتهية بالرقم 9 وغيرها من الإشارات التي تعبّر على اختلافات السعر لاختلافات في المنتوج).²

3- التسuir الترويجي: تلجأ المنظمة إلى تخفيض مؤقت لأسعار بعض المنتجات إلى أدنى ما يمكن وأحياناً تبيعها بأسعار أقل من التكلفة. وتستخدم محلات التجزئة هذه السياسة عادة على بعض المنتجات البسيطة ذات الطلب المنخفض حتى تستطيع جذب أكبر عدد من العملاء.

4- التسعير الجغرافي: يجب أن تقرر المنظمة أسعار منتجاتها للعملاء المتواجدين في مناطق جغرافية أخرى من خلال استخدام بعض السياسات الفرعية مثل تسعير الأصل حرا على السفينة (*FOB-origin) أي تشن حرة ويدفع العميل مصاريف النقل من المصنع إلى المقصد أو تسعير التسليم المنظم أي تحمل فيه المنظمة نفس السعر بالإضافة إلى متوسط مصاريف الشحن لكل العملاء بغض النظر عن مواقعهم. كما يمكن للمنظمة استخدام سياسة تسعير المنطقة التي تحدد فيه منطقتين أو أكثر، يدفع كل العملاء الموجودين في نفس المنطقة إجمالي سعر فردي وكلما ازدادت المسافة للمنطقة الأخرى كلما ازداد السعر. أما حسب سياسة تسعير نقطة الأساس، فتحتار المنظمة مدينة معينة لتكون نقطة الأساس ويحمل كل العملاء تصاريف الشحن من هذه المدينة إلى موقع تواجده.³

١ سامية لحوار مع سيدة نكبة، ص 201

² سعد الطب، مرجع سيدة ذكره، ص 70.

³ کتاب، مرجع سابق ذکرہ، ص 201.

5- التسعير الدولي: تحدد في هذه السياسة المنظمة التي تسوق منتجاتها دولياً الأسعار التي تحملها للدول المختلفة وذلك حسب الظروف الاقتصادية، المواقف التنافسية، القوانين والتشريعات، اختلاف ادراكات العملاء وفضيلاتهم.

ومما سبق يمكن القول بأنه على الرغم من التأكيد المتزايد على العوامل غير السعرية في الفترة الحالية، مازالت القرارات الخاصة بالتسعير تحظى بالأهمية التي تظهر من خلال تحديد الأسعار التي تتفذ بها المزايا التنافسية المحددة في المستوى الإستراتيجي وأي السياسات السعرية التي ستحقق بها المنظمة السبق على المنافسين.¹

¹ سامية حول ، مرجع سبق ذكره ، ص 209.

خلاصة الفصل :

يعتبر التسعير أحد أهم القرارات الإستراتيجية التي تؤثر على نجاح المؤسسة وتستمد أهمية قرار السعر ليس فقط من التأثير على المزيج التسويقي كأحد عناصره ولكن يمتد آثارها ليشمل الأداء الكلي للمؤسسة، فبالإضافة إلى مساهمة قرار التسعير في زيادة الربحية ، فيمكن استخدامه كعنصر فعال ومؤثر لجذب مستهلكين جدد للمؤسسة بالنسبة لأنواع معينة من السلع ، لذا على المؤسسة أن تولي اهتمام كبير لهذا العنصر سواء في كيفية تحديده وإستراتيجيات وضعه وهذا بدراسة العوامل الخارجية والداخلية بشكل يجعل التحكم في هذا العنصر يخدم مصلحة المؤسسة و يجعلها تحقق أهدافها .

تمهيد:

بعد تطرقنا في الفصول السابقة إلى مختلف الأساليب والاستراتيجيات المتعلقة بالتسويق وتحديد السعر كان لابد من إعطاء الصيغة العلمية لها لجعلها أكثر موضوعية. لذلك سنقوم بإسقاط المعرف النظيرية التي تطرقنا لها في الفصول السابقة على الجانب العملي ولقد أخذنا حالة من الواقع ، لدى وقع اختيارنا على حالة مؤسسة جزائرية وهي "سوناريك" "sonaric" وهي المؤسسة الوطنية لتسuir وتحقيق الصناعات المتربطة وقد كانت دراستنا بالتحديد على وحداتها والتي هي وحدة فرجية وسنحاول في الفصل الترکيز على طرق وأساليب تحديد السعر في هذه المؤسسة. ولكن قبل أن نتطرق لهذا الموضوع قمنا بالتعريف بمؤسسة سوناريك المؤسسة الأم ثم التعريف بوحدة فرجية بشكل خاص ومن أجل ذلك قمنا هذا الفصل إلى المباحث التالية:

المبحث الأول: تقديم مؤسسة "سوناريك" المؤسسة الأم.

المبحث الثاني : التعريف بوحدة فرجية " سوناريك".

المبحث الثالث : أنواع السلع و إنتاجها الحقيقي و التقديرى بمؤسسة "سوناريك"

المبحث الرابع : كيفية التسuir في مؤسسة "سوناريك" .

المبحث الأول : تقديم مؤسسة "سوناريك" المؤسسة الأم

سننطرق في هذا المبحث إلى تاريخ المؤسسة و عرض وحداتها و الهيكل التنظيمي لها.

المطلب الأول : نبذة عن مؤسسة سوناريك (الأم)

Société national de réalisation et gestion des industries connexes المؤسسة الوطنية لتحقيق وتسخير الصناعات المتربطة أو السوناريك هي مؤسسة عمومية اقتصادية برأس مال يقدر بـ 800000000 وقد أصبحت شركة ذات أسهم SPA بموجب عقد التوثيق المؤرخ في 05/03/1989م وقد نشأت في إطار المخطط الوطني للتنمية الاقتصادية والاجتماعية و تمية الوحدات الإنتاجية في قطاع الصناعة الثقيلة بموجب مرسوم رقم 165/80 المؤرخ في 30/05/1980 قصد إعطاء حافز للتنمية و هي الآن تحت وصاية الوزارة المكلفة بالاقتصاد وقد تطور رأس مالها الاجتماعي في السنوات 92، 93 ، 94 ، 95 ، 96 ، 97 ، 98 ، 99 ، 200000000 دج ، 150000000 دج ، 152000000 دج على الترتيب من أهم منتجاتها مدافئ بمختلف الأنواع ، مطابخ منزلية سخانات ماء ، مكيفات الهواء

إن الهدف الأساسي الذي يوجه الإستراتيجية الإجمالية للمؤسسة هو تحسين حصتها في السوق حتى تضمن الزيادة فيه و ذلك من خلال تطوير نشاطات جديدة و زيادة تحفز العمال وأدائهم.

1 - مقرها الرئيسي :

يقع مقرها الرئيسي للمؤسسة الاشتراكية لتحقيق وتسخير الصناعات المتربطة على طريق براقي جسر قسنطينة الجزائر.

2 - المقر الاجتماعي :

يقع المقر الاجتماعي لمؤسسة سوناريك المؤسسة الأم على طريق مستغانم - تنس - ولاية الشلف مؤسسة SONARIC بها وحدات عبر التراب الوطني تقدر بـ 11 وحدة منها 05 فقط لا زالت تعمل و المخطط التالي يبين الوحدات المكونة لمؤسسة سوناريك .

الشكل (3-1) أهم الوحدات المكونة "لسوناريك"



3- منتجات المؤسسة :

تقوم مؤسسة سوناريك بإنتاج عدة منتجات مختلفة تختلف كل صناعة عن غيرها حسب المشروع الذي تنتهي إليه هي كالتالي:

- صناعة المكابس الميكانيكية .
- حوارق الغاز .
- المدافئ الغازية أو المازوتية.
- الكراسي البلاستيكية.
- إنتاج عتاد اللحام.
- إنتاج الأواني المطبخية.
- إنتاج المكيفات الهوائية .

المطلب الثاني : المهام الأساسية لمؤسسة سوناريك(الأم)

و تكمن المهام الأساسية للمؤسسة في :

- إعطاء الحافز لتنمية الوحدات الصغيرة و المتوسطة في إطار برنامج التنمية الوطنية ، حيث تقدم المؤسسة الوطنية لتحقيق و تسخير الصناعات المتراكبة لفروعها خدمات عديدة ابتداء من فكرة المشروع إلى نهاية المنتوج (المنتج التام الصنع) .
 - فكرة المشروع و أبعاده .
 - دراسة جدولية اقتصادية .
 - تكوين الملفات الشخصية .

- التشاور و المساعد في اختيار المكان .
- التفاوض مع الممولين .
- مراقبة عمليات النقل و التأمين و العبور و الجمركة و تسليم التجهيزات إلى ورشات العمل .
- تركيب و تشغيل التجهيزات
- تنمية المشروع إلى أعلى درجة .
- تأسيس الهياكل و استغلال المقاييس .

المطلب الثالث : وحدات مؤسسة سوناريك (الأم)

إن من بين الوحدات الإنتاجية المكونة و التابعة لمؤسسة سوناريك مايلي :

- (01) / وحدة لإنتاج الهياكل المعدنية بالديرة ولاية البويرة .
- (02) / وحدة لإنتاج المكابيس الميكانيكية بالعزازية ولاية البويرة .
- (03) / وحدة لإنتاج حوارق الغاز بالأرباع فايت إيران .
- (04) / وحدة لإنتاج مختلف الكراسي البلاستيكية بالمرسى ولاية الشلف .
- (05) / وحدة لتجهيز المخابر ببني صاف ولاية تلمسان .
- (06) / وحدة لإنتاج المدافئ المازوتية و الغازية بفرجيوة ولاية ميلة، أما عدد العمال في مؤسسة sonaric فيقدر بـ 224 عامل

المبحث الثاني : التعريف بوحدة فرجيوة - سوناريك -

المطلب الأول: لمحه تاريخية عن الوحدة

إن دراسة مشروع لإنشاء مركب لإنتاج المدافئ المنزلية بفرجيوة و بداية الأشغال كانت تحت إشراف ولاية جيجل ، التي كانت فرجيوة إحدى دوائرها ، لكن بعد التقسيم الإداري عام 1984 الذي أصبحت بموجبه دائرة فرجيوة تابعة لولاية ميلة ، لكن المشروع تأخر مما سبب بعض المشاكل .

- وقد بدأت الأشغال بالوحدة عام 1982 و انتهت في سنة 1992 أين انطلقت في الإنتاج الفعلي و حينها كان عدد العمال 180 عاملًا .

1- الموقع الجغرافي للوحدة :

تقع وحدة تركيب المدافئ المنزلية في المنطقة الصناعية بفرجيوة على بعد 2 كم من مركز المدينة و ما يقاربها 42 كم من الطريق الوطني رقم (05) ، و بالتالي فإن المركب يوجد في منطقة تقع بين 3 ولايات كبيرة :

جيجل من الشمال ، قسنطينة من الشرق ، و سطيف من الغرب .

2- عدد العمال :

و يقدر عدد العمال في مؤسسة سوناريك (sonaric) 224 عاملًا .

3- المساحة :

يتربع المركب على مساحة تقدر بحوالي 11 هكتار ، حيث تتربع الورشات (4 ورشات) في مجموعها على مساحة 21000 m^2 .

4- دور الوحدة في التنمية الاقتصادية : إن مركب صناعة المدافئ كباقي المؤسسات الوطنية المتواجدة عبر التراب الوطني يساهم مباشرة في التنمية الوطنية وتغطية احتياجات الاقتصاد الوطني وذلك بدفع عجلة التقدم والتطور إلى الأمام بتلبيتها لمتطلبات المستهلك من مختلف منتجاتها وبعد هذا من الأهداف التي تسعى المؤسسة إلى تحقيقها وذلك بتوفير هذه المتطلبات في كل مكان وزمان.

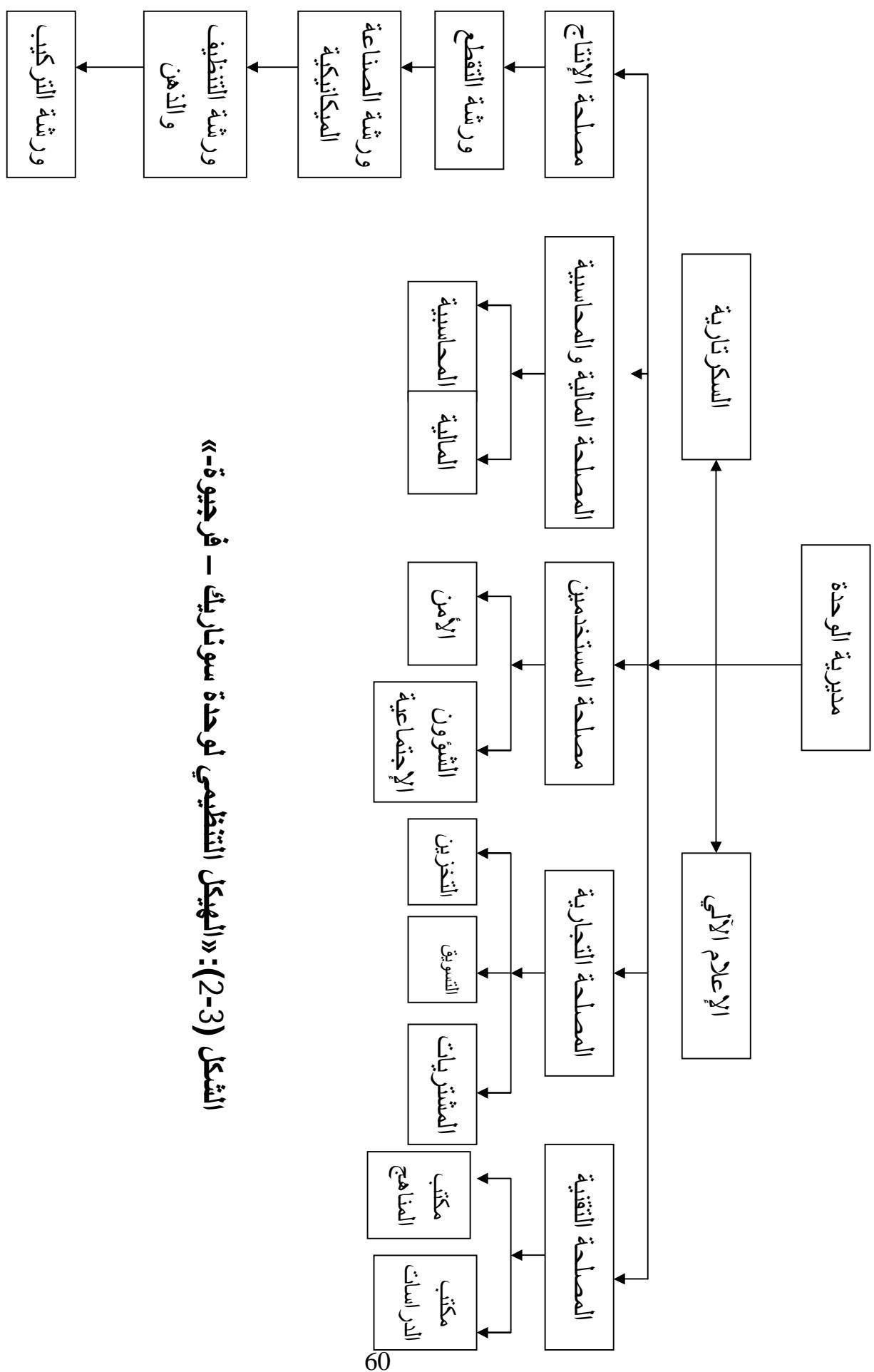
5- منتجات الوحدة : كانت الوحدة في بداية نشاطها تنتج المدافئ المنزلية فقط، لكنها تطورت وأضافت منتجاتها جديدة ارتأت في أن انتاجتها لمصلحة للوحدة مثل المكيف الهوائي والتي شرعت في إنتاجه سنة 2004 وسخان الماء الذي أصبح من منتجات الوحدة سنة 2006 وبالتالي أصبحت منتجات الوحدة في مجلتها كما يلي :

- مدافئ بالغاز الطبيعي.
- مدافئ بغاز البوتان.
- مدفأة بالمازوت.
- سخان الماء 6 لتر.
- سخان الماء 12 لتر.
- مكيفات هوائية.

المطلب الثاني : الهيكل التنظيمي للوحدة وأهم مصالحها

أولاً: الهيكل التنظيمي للوحدة

إن اختيار الهيكل التنظيمي للمؤسسة الدور الكبير في التوفيق بين مختلف نشاطاتها وتحقيق أهدافها المسطرة و لذلك حرصت المؤسسة كل الحرص على تنظيم نشاطاتها و توزيع مهامها وفقاً للمخطط الذي تعمل عليه و الجانب التسويقي فيما بينها و هو ما يظهر جلياً من خلال مخطط المؤسسة الوارد . والشكل التالي يوضح ذلك :



ثانياً : أهم مصالحها

كما يبين بالمحاط فإن الهيكل التنظيمي له عدة مصالح أهمها المديرية العامة ، دائرة الإدراة العامة ، الدائرة التقنية التجارية ، دائرة المالية و المحاسبة ، الدائرة التقنية و دائرة الإنتاج :

1- المديرية العامة:

1- المدير

تعتبر المديرية الركيزة الأساسية للوحدة حيث يعد المدير المسؤول عن تسخير وتوجيه الإنتاج والتصنيع باعتباره المسؤول الأول عن أية عملية. وله عدة مهام يقوم بها منها :

- المشاركة في اختيار الأهداف العامة للوحدة : إذ يبحث بشكل دائم عن السبل التي تؤدي إلى تحسين وضعية الشركة وجعلها شركة قادرة على المنافسة.

- مراقبة ومتابعة التنفيذ : إذ يعتبر المدير المشرف الأول على الوحدة والمسير لكل العمليات السارية بكل مصلحة.

- ترأس وعقد الاجتماعات : حيث توفر المؤسسة على قاعة اجتماع يجتمع فيها المدير برؤساء المصالح وكذا الضيوف الوافدين على المؤسسة لدراسة مختلف القضايا والمعاملات.

- المصادقة على الوثائق المهمة : يقييد التوقيع على الوثائق المتعلقة بالسياسة العامة وغيرها من المستندات المهمة بيد المدير فقط.

- توفير الوسائل المعنوية والبشرية لتسخير نشاط المؤسسة : حيث يقوم المدير بالسهر على توفير أحسن وأحدث الوسائل الممكنة وكذا توفير يد عاملة مؤهلة.

- العمل على تسخير الإنتاج على أكمل وجه: إذ يقوم بتتبع جميع المراحل التي يمر عليها المنتوج أثناء تصنيعه حتى تسويقه.

2- نائب المدير

له مكتب بمحاذاة مكتب المدير حيث يعتبر المساعد الأول للمدير ويقوم بعدة مهام أهمها :

- نيابة المدير أثناء غيابه.

- مساعدة ومشاركة المدير في جميع مهامه.

3-السكرتارية

1- تعريفها : هي مكتب تابع للمدير، حيث تعمل بها السكرتيرة وهي بمثابة اليد اليمنى للمدير لذا فهي تتميز بعدة مواصفات كالسرية والدقة وقوة الذاكرة.

2- مهامها : تقوم بعدة أعمال ومهام أهمها :

- استقبال البريد الوارد والصادر وتسجيله في السجل البريدي باليوم والشهر .

- استقبال المكالمات الهاتفية والفاكسات .
- كتابة النصوص والتقارير على جهاز الكمبيوتر الخاصة بالوحدة .
- تسجيل مواعيد المدير .
- حفظ الوثائق السرية .
- استقبال وتوجيه العمال والزوار إلى مكتب المدير.

2- مصلحة الإعلام الآلي

- 1- تعريف : الإعلام الآلي أو المعلوماتية : هو علم يقوم على المعالجة المنطقية و التلقائية للمعلومات، ومن مميزات وخصائص الحاسوب مايلي :
- الدقة في إجراء العمليات.
 - الطاقة الهائلة لتخزين المعلومات إلى غيرها.
 - السرعة الكبيرة لإجراء العمليات.

- 2 - أهميته في المؤسسة : يشغل هذا الأخير حيز كبير وهام في المؤسسة حيث كل مصلحة تعمل بجهاز كمبيوتر خاص بها، بالإضافة إلى هذا فقد تحصلت الشركة على عتاد جديد يتكون من خمسة أجهزة وزعت على المصالح المهمة في الشركة وهي :
- المحاسبة
 - تسيير المخزون
 - الشؤون الاجتماعية
 - التجارية
 - مصلحة الإدارة
 - مصلحة الإعلام الآلي

حيث تختص مصلحة الإعلام الآلي في صيانة البرامج المستعملة لمختلف المصالح والإشراف على تسيير العتاد والمحافظة عليها، إضافة إلى تسجيل دخول وخروج أجور العمال وكذا البضائع بالوحدة والمستندات الخاصة بالمخازن إلى غيرها من الأعمال التي تتطلب التنفيذ بالكمبيوتر.

3- دائرة الإدارة العامة

- الإدارة العامة : تكون هذه الدائرة من ثلاثة مصالح :
- مصلحة الأمن .
 - مصلحة المستخدمين .
 - المصلحة الاجتماعية .

1 - مصلحة الأمن

تعريفها: تسهر هذه المصلحة على حماية محيط العمل ، وتعمل من أجل المحافظة على أمن العمال. كما تراقب مدى احترامهم لمراقبة نظام العمل في الوحدة.

- كما أن مهام هذه المصلحة مراقبة وتوجيه كل من يدخل أو يخرج من الوحدة (الزوار والزيائين).

2- المصلحة الاجتماعية

تعريفها: تسهر علي راحة العامل بحيث تكون همزة وصل ومصلحة الضمان الاجتماعي وتتوب عنه في الدفاع عن مصالحه وأول خطوة تقوم بها القيام بالتصريح عن العامل عند بداية عمله خلال 48 ساعة التي تلي دخوله وهذا بتكوين ملف إداري ليستفيد العامل من الرقم التسلسلي للضمان الاجتماعي.

والذى يشمل الوثائق التالية :

- شهادة عائلية أو فردية
 - شهادة ميلاد المعنى
 - شهادة العمل والأجر
 - طلب الانخراط لدى، الض

- طلب الانخراط لدى الضمان الاجتماعي (تمنح من طرف ض.).

بعد ذلك يتسلم هذا الرقم والذي به يصبح المنخرط له الحق في التعويضات. وتشمل التعويضات الآتية ذكرها :

- ١- تعويض الكشوفات الطبية والأدوية
 - ٢- تعويض حادث العمل
 - ٣- تعويض عن مرض مهني
 - ٤- تعويض المرض
 - ٥- الاستفادة من المنح العائلية
 - ٦- الاستفادة من التقادع

(هام: كل التعويضات السالفة الذكر تحسب على أساس الأجر الخاضع للاشتراك)

بحيث في جميع هذه الحالات تقوم مصلحة الشؤون الاجتماعية بتمثيل العامل.

هام :للعامل الحق في التكفل بـ:الأب/الأم/الأخت/الأخ القاصر / وهذا بملف خاص يتم تكوينه على مستوى المحكمة ونفس الشيء للتبني

3-مصلحة المستخدمين

1- **تعريف :** هي مصلحة إدارية يحوي كل ما يتعلق بالعمال والموظفين الذين يعملون بالمؤسسة سواء في الإدارة أو الورشات، كما أنها همزة وصل بين العمال والإدارة إذ تقوم بتقديم مختلف الخدمات إلى العمال وتطبيق القوانين لاسيما النظام الداخلي للمؤسسة.

2- **مهامها :** للمصلحة عدة مهام واهتمامات منها :

* **التشغيل :** يكون التشغيل عن طريق عقود محددة المدة وعقود غير محددة المدة، الأولى تكون لمناصب عمل غير دائمة والثانية دائمة وبما أن المؤسسة إنتاجية فإن مناصب العمل تكون في غالب الأحيان غير دائمة وهذا حسب كمية الإنتاج المطلوبة ووقت إنتاج هذه الكمية والتي تكون محددة مسبقاً أي أن الرغبة في التشغيل تكون لعدد معين ومحدد حسب كمية الإنتاج.

* **مناصب العمل :** هناك عدة مناصب للعمال إطارات، أعوان تحكم، وعمال تنفيذ إذ يكون على رأس كل مصلحة إطار وعدد من أعوان التحكم والملاحق رقم 10 يوضح عدد العمال في كل مصلحة باختلاف تصنيفاتهم.

* **أوقات العمل :** كما هو معلوم هناك قسمين كبيرين قسم يعمل في الإنتاج وقسم يعمل في الإدارة والخدمات :

أ/ **قسم الإنتاج :** أغلبية العمال يعملون بالتوقيت المستمر وهو 08 ساعات بدون انقطاع مع مراعاة أوقات الراحة (نصف ساعة) وفي هذه الحالة يستفيد العامل بما يسمى منحة الدوام المستمر التي تمثل 10% من الأجر القاعدي والتي تمثل تعويض على المجهودات والمشاق التي يتعرض لها العامل في عمله.

ب/ **قسم الإدارة والخدمات :** هذا القسم يعمل لفترة صباحية ومسائية وتقدر مدة العمل بـ 40 ساعة في الأسبوع (ابتداء من 11 مارس 1997) حيث يقسم العمل داخل المؤسسة خلال خمسة أيام من السبت إلى الأربعاء أما الخميس والجمعة فيومي عطلة مع إمكانية العمل أيام العطلة إذا اضطررت المؤسسة إلى ذلك، وتقوم المصلحة بمراقبة أوقات العمل وفق التقييمات الموجودة (الفرق الصباحية والمسائية وكذلك الفرق العادي)، كما تقوم بمراقبة العمل وملحوظة مختلف الطوارئ التي تحدث خلاله.

4- **الدائرة التقنية التجارية و تتكون من (3) مصالح :**

مصلحة المشتريات

مصلحة المخزون

مصلحة التسويق

و تعمل هذه الدائرة و تحت توجيهه رئيس الدائرة الذي يشرف على حركتها و يسهر باستمرار على السير الحسن لها و يتمحور عمل الدائرة حول كل ماله علاقة بعمليات التموين ، التخزين و البيع .

1-مصلحة المشتريات : service d'achats

و يشتمل في هذه المصلحة على رئيس لها مكلف بعمليات الشراء .

- تدخل هذه العملية في علاقة دائمة مع الموردين (خارج الوحدة) من صالح التقنية في الوحدة و مصلحتي المالية و المحاسبة (فواتير الموردين) و كذلك مع صالح المخازن (من أجل استقبال المواد التي تم شراؤها) و تتكلف هذه المصلحة بالمشتريات المحلية و المشتريات التي تتم مع موردين من خارج الوطن .

2-مصلحة تسخير المخزونات: service gestion des stocks

تعتبر هذه المصلحة هامة وصل بين مصلحتي المشتريات و التسويق ، و تتكون هذه المصلحة من مجموعة مخازن موجودة على مستوى الوحدة و هذه المخازن هي :

- * مخازن المواد الأولية و المنتجات النهائية .
- * مخزن عتاد الحظيرة .
- * مخزن التجهيزات و العدة .
- * مخزن قطع الغيار الصناعية .
- * مخزن المواد الكيميائية .

3- مصلحة التسويق :

و تكتسي عملية التسويق أهمية كبيرة ، أي أن نشاطصال التجارى يتمحور حول البيع ، وقد أوكلت هذه المهمة من طرف مصلحة التسويق التي تتكون من رئيس و مساعدة له ، فصيلة الكشوف ، و فصيلة التحصيل ، و تتكلف هذه المصلحة باستلام المنتوج في شكله النهائي من ورشات الإنتاج و القيام بعملية تسويقه .

5- دائرة المحاسبة و المالية

تشكل هذه الدائرة من مصلحتين : * مصلحة المالية
* مصلحة المحاسب

1- مصلحة المالية :

تتكلف هذه المصلحة بضمان احتياجات الوحدة من العملة النقدية أي وضع الأموال التي تحتاجها الوحدة تحت تصرفها في الوقت المناسب ، بمعنى آخر يمكن لنا القول أنه عبر هذه المصلحة يتم تسديد ديون الوحدة و التزاماتها المالية .

2- مصلحة المحاسبة :

يتمثل العمل الأساسي لهذه المصلحة في تجميع و ترتيب كل الوثائق التي تستقبلها من مختلف مصالح الوحدة ، بمعنى أنها تسهر على تجميع كل المعطيات التي تخص العمليات الاقتصادية التي قامت بها الوحدة .

أي تسجيل كل مدخلات و مخرجات الوحدة و معاملاتها المالية مع البنوك و الممولين أو أي طرف آخر ، و من خلال ذلك تستطيع المصلحة معرفة دائنية و مدینونية الوحدة أي حالتها المالية ، و بالتالي إعداد الميزانية الختامية في نهاية السنة و معرفة ما إذا كانت الوحدة قد حققت رحرا أو خسارة .

6- الدائرة التقنية

تشرف الدائرة التقنية على السير الحسن لجميع ورشات الوحدة و تعمل باستمرار من أجل العقلاني و الحسن لوسائل الإنتاج و طاقات العمل قصد الوصول إلى أكبر قدر ممكن من الإنتاجية ، و تتكون هذه الدائرة من : (مصلحة الصيانة) .

7- دائرة الإنتاج

و تتكون وحدة فرجيبة لتركيب المدافئ المنزلية من أربع ورشات كبيرة و هذه الورشات هي :
* ورشة تقطيع الصفائح الحديدية DECOUPAGE .

* ورشة الصناعة الميكانيكية .

* ورشة التنظيف .

* ورشة التركيب MONTAGE .

كما توجد هناك ورشات ثانوية منها :

* ورشة التلحيم SOUDURE .

* ورشة الضغط LES PRESSE .

* ورشة تابعة للتحضير .

* ورشة الدهن .

المطلب الثالث : أهداف الوحدة والخدمات التي تقدمها الوحدة

أولاً: أهداف الوحدة

من بين الأهداف الأساسية التي تعمل الوحدة على تحقيقها ما يلي:

* إعطاء حافز لتنمية الوحدات المنتجة الصغيرة و المتوسطة في الميزان الصناعي على المستوى الوطني و الجهوي .

* تطوير و تنمية الصناعات التحويلية الحديدية .

* ترقية و إدماج الصناعات التحويلية الحديدية .

* تحسين المنتوج الوطني و تطويره حسب المواصفات العالمية .

* الاعتناء بالكفاءات الوطنية و الإطارات الشابة و تكوينها تكوينا علميا .

* إنتاج نماذج جديدة مستقبلة.

* تغطية السوق الوطنية و تزويدها بالمواد المصنعة بالوحدة .

ثانياً: الخدمات التي تقدمها الوحدة

إن فرع فرجية يلعب دوراً اقتصادياً واجتماعياً ويتجلّى ذلك من خلال مساهمتها في امتصاص البطالة بفتح مناصب شغل جديدة لاستيعاب أكبر عدد ممكن من شباب المنطقة الذي يعاني من بطالة رهيبة إضافة إلى إن هذه الوحدة تسهر على تحسين الظروف الاجتماعية للعمال يقيناً منها بأن تحسين مردودية الإنتاج وزيادة الفعالية للاقتصادية وفي هذا المجال قامت الوحدة بالعديد من الأنشطة ذكر منها :

- تنظيم رحلات ترفيهية لفائدة أبناء العمال.

- توزيع الأرباح على العمال بمناسبة ميلاد تأسيس الوحدة.

- تمويل بعض الأندية المحلية والجمعيات الرياضية.

- تقديم مساعدات خيرية لفائدة جمعية الهلال الجزائري وفقة المعوزين، وإنشاء جمعيات خيرية مثل قفة رمضان.

- تكرييم العمال في بعض المناسبات مثل (عيد المرأة وعيد العمال).

- إحياء المناسبات الوطنية بتنظيم المناسبة الثقافية والرياضية بالوحدة.

المبحث الثالث : أنواع السلع و إنتاجها الحقيقي و التقديرى بمؤسسة سوناريك

المطلب الأول : أنواع السلع بمؤسسة سوناريك

تقوم مؤسسة سوناريك بإنتاج سلسلة معتبرة من أنواع السلع منها مدافئ،الطبخات ،ومنتجات جديدة مثل مكيفات هوائية والتي شرعت في إنتاجه سنة 2004 وسخان الماء 6 لتر و 12 لتر.الذي أصبح من منتجات الوحدة سنة 2006.

1- المدافئ المنزلية : تنتج أربعة أنواع من المدافئ .

1 - مدافأة بغاز البوتان .RGB

2 - مدافأة بغاز الطبيعي .RGN

3 - مدافأة بالمازوت .PAM

4 - مدافأة كهربائية .CET

1 - مدافأة بغاز البوتان :RGB

-RGB 1plaque

-RGB2 plaque

-RGB 3 plaque

2 - مدافأة بغاز الطبيعي :RGN

-RGN confort

-RGN panoramique

- cheminée

3 - مدافأة بالمازوت .PAM

4 - مدافأة كهربائية .CET

2 - مكيفات هوائية : 9000- 12000- 18000

3 - سخان: 12 لتر.6لتر.

4 - طباخات : 4 أنواع

1 - طباخة m60

2 - طباخة cl60m

3 - طباخة clobg

4 - طباخة cg55b

المطلب الثاني: المقارنة بين الإنتاج الحقيقى لـ 2010-2011

1- الإنتاج الحقيقى 2010 :

الجدول (1-3) الإنتاج الحقيقى 2010

الإنتاج الحقيقى للمدفأة و المكيف الهوائي 2010

الإنتاج الحقيقى		الإنتاج المقدر		المنتج
الكمية	شهريا	الكمية	شهريا	
34 500	6 100	40 000	5 300	مدفأة بالغاز الطبيعي confort
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي panoramique
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي Floral
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي cheminée
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي Vitro
34 500	6 100	40 000	5 300	مجموع المدافى RGN S/T
2 000	-	2 000	-	مدفأة بالغاز البوثان P 1
1 000	-	1 000	-	مدفأة بالغاز البوثان P 3
-	-	-	-	مدفأة بالغاز البوثان ATM
3 000	-	3 000	-	مجموع مدافى RGBS/T
6 000	900	-	-	مدفأة بالمازوت
-	-	-	-	سخان الماء 6L
-	-	-	-	سخان الماء 12L
1 508	-	1 500	-	مكيف هوائي T90
2 006	-	2 000	-	مكيف هوائي T120
1 000	-	1 000	-	مكيف هوائي 3T 120
500	-	500	-	مكيف هوائي T180
51	-	50	-	مكيف هوائي 24000
51	-	50	-	مكيف هوائي 48000
490 529 300	67 181 400	493 545 000	51 802 200	تكلفة الإنتاج

المصدر : وثيقة داخلية للمؤسسة¹¹ انظر الملحق (1)

2- الإنتاج الحقيقى 2011

الجدول (2-3) الإنتاج الحقيقى 2011

الإنتاج الحقيقى للمدفأة و المكيف الهوائى 2011

الإنتاج الحقيقى للمدفأة و المكيف الهوائى 2011				المنتج
الكمية	شهريا	الإنتاج المقدر	الكمية	شهريا
30 040	5 535	4 000	5 500	مدفأة بالغاز الطبيعي confort
1 960	1 960	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي NEW Warm
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي Floral
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي chemineè
-	-	-	-	مدفأة بالغاز الطبيعي Vitro
32 000	7 495	40 000	5 500	مجموع المدافى RGN S/T
-	-	2 000	2 000	مدفأة بالغاز البوثان P 1
-	-	2 500	-	مدفأة بالغاز البوثان P 3
-	-	-	-	مدفأة بالغاز البوثان ATM
-	-	4 500	2 000	مجموع مدافى RGBS/T
5 001	-	5 000	1 000	مدفأة بالمازوت
-	-	-	-	سخان الماء 6L
-	-	-	-	سخان الماء 12L
890	-	900	-	مكيف هوائي 90
100	-	100	-	مكيف هوائي COULEUR 90
1 880	-	1 900	-	مكيف هوائي 120
100	-	100	-	مكيف هوائي COULEUR120
2 037	-	400	-	مكيف هوائي 3T120
100	-	100	-	مكيف هوائي COLEUR3T120
1 780	-	1 800	100	مكيف هوائي 3T 180
130	114	200	200	مكيف هوائي COULEUR 3T180
300	-	300	-	مكيف هوائي 24000
300	-	300	-	مكيف هوائي 48000
538 727 910	80 304 200	624 232 000	79 897 000	تكلفة الإنتاج

المصدر : وثيقة داخلية للمؤسسة¹¹ انظر الملحق (2)

المقارنة بين إنتاج 2010-2011

$$TC = \frac{y_t - y_{t-1}}{y_{t-1}} \times 100$$

$$TC = \frac{y_{2011} - y_{2010}}{y_{2010}} \times 100$$

$$TC = 9.82 \cong 10\%$$

الإنتاج في سنة 2011 كان أفضل من سنة 2010 بحيث زاد الإنتاج بنسبة 10%

المطلب الثالث : الإنتاج التقديرى لـ 2012

الجدول (3-3) الإنتاج التقديرى 2012

المبلغ	الإنتاج السنوي		المنتج
	التكلفة	الكمية	
408 000 000	10 200	40 000	مدفأة بالغاز الطبيعي (RGN)
3 000 000	3 000	1 000	مدفأة بغاز البوتان p1(RGN)
57 000 000	9 500	6 000	مدفأة بالمازوت (RAM)
474 400 000		4 900	المجموع
59 675 000	7 050	3 500	مكيف هوائي 90
37 420 000	18 710	2 000	مكيف هوائي 120
80 920 000	20 230	4 000	مكيف هوائي T120
54 740 000	27 370	2 000	مكيف هوائي 180
18 800 000	47 000	400	مكيف هوائي 240
28 200 000	70 500	400	مكيف هوائي 480
754 155 000		61 300	إجمالي الإنتاج

المصدر: وثيقة داخلية للمؤسسة¹

¹ انظر الملحق (3)

المبحث الرابع : كيفية التسعير في مؤسسة "سوناريك"

تعتمد وحدة فرجيوة سياسة التسعير على أساس التكلفة محاولة منها السيطرة على التكاليف حتى يمكن التحكم في أسعار منتجاتها وتقوم بحساب التكلفة بدءاً بتحديد تكلفة شراء المواد الخام كالصفائح الحديدية بالدرجة الأولى وغيرها من مستلزمات الإنتاج بأنواعها وتتكاليف العملية الإنتاجية.

المطلب الأول : البطاقات الفنية المستعملة للتسعير

أولاً: مسؤولية وضع السعر بالمؤسسة

إن مسؤولية وضع السعر في المؤسسة يعود إلى مجلس الإدارة فهذا الأخير عن طريق أجهزته وتقنياته. تقوم بالموافقة أو عدم الموافقة على السعر الذي تقوم بتحديده المديرة العامة التي تكون على علم بكل العمليات الإنتاجية منذ دخول المواد حتى السلعة النهائية وهذا بالاستعانة بآراء وتوجيهات المديريات والمصالح الأخرى وخاصة مديرية المالية والمحاسبة التي تزودها بالمعطيات والبيانات الازمة في هذا المجال مثل سعر التكلفة.

كما تقوم مجلس الإدارة بالأخذ بعين الاعتبار منافسي المؤسسة والذي يمثلون جميع المؤسسات المنتجة لنفس سلع سوناريك عند وضعه للسعر المناسب لبيع السلعة .

ثانياً: تكاليف الإنتاج

1- تكاليف الإنتاج لمدفأة بالغاز الطبيعي لسنة 2010

جدول (4-3) تكاليف الإنتاج RGN2010

مدفأة بالغاز الطبيعي (RGN)		
التكلفة		التسمية
(DA) دج	(USD) دولار	
3784.27	36.39	Prix CFR du Kit
47.35	0.51	مصاريف النقل
3831.62	36.90	القيمة الجمركية
78.45		مصاريف الجمارك
-		مصاريف أخرى
15.58		مصاريف العبور
3925.65		سعر شراء البضاعة
1644.00		اليد العاملة
460.32		مصاريف خاصة برئيس المؤسسة
1800.00		الحديد
225.00		التلحيم
15.00		الدهن
420.00		الطلاء
130.00		التغليف
150.00		الطاقة
20.00		التشحيم، أسلاك الكهرباء
475.00		الاهاletات
57.00		كتاب طريقة البطاقات
20.00		الصاق البطاقات
100.00		تكاليف أخرى مختلفة ¹
77.33		تكاليف مالية
135.33		مصاريف المديرية العامة
9654.63		تكلفة الإنتاج

المصدر : وثيقة داخلية للمؤسسة¹¹ انظر الملحق (4)

2- تكاليف الإنتاج لمكيف هوائي لسنة 2010

جدول (5-3) تكاليف الإنتاج SP 9000

مكيف هوائي SP 9000		التسمية
التكلفة (DA)	دولار (USD)	
13742.85	217.21	Prix CFR du Kit
		أجور النقل
13742.85	217.21	القيمة الجمركية
687.94		حقوق الجمارك
-		مصاريف أخرى
374.77		مصاريف العبور
14805.56		تكلفة البضاعة
621.00		اليد العاملة
173.88		مصاريف خاصة برئيس المؤسسة
210.00		الغاز
60.00		التحليم
120.00		الطلاء
273.75		التغليف
445.00		استرجاع رأس المال مجموعة(شراء) الأدوات عن طريق الفوائد
57.00		كتاب طريقة الاستعمال
50.00		الصاق البطاقات
120.00		تكاليف أخرى مختلفة
123.50		مصاريف المديرية العامة
16936.19		سعر التكلفة

المصدر : وثيقة داخلية للمؤسسة¹¹ انظر الملحق (5)

3- تكاليف الإنتاج لمدفأة بالغاز الطبيعي 2011
جدول (3-6) تكاليف الإنتاج RGN2011

مدفأة بالغاز الطبيعي (RGN)		
التكلفة		التسمية
دج (DA)	دولار (USD)	
3820.95	36.39	أسعار الفوب
49.98	0.48	مصاريف النقل
3870.93	36.87	القيمة الجمركية
191.03		مصاريف الجمارك
-		مصاريف أخرى
46.95		مصاريف العبور
4108.91		تكلفة البضاعة
1750.00		اليد العاملة
490.00		مصاريف خاصة برئيس المؤسسة
2250.00		الحديد
225.00		التحريم
16.00		الدهن
400.00		الطلاء
140.00		التغليف
180.00		طاقة
25.00		التشحيم، أسلاك الكهرباء
375.00		الاهالات
60.00		كتاب طريقة البطاقات
20.00		الصاق البطاقات
160.09		مصاريف أخرى
10200.00		الإنتاج
363.48		تكاليف مالية
188.17		مصاريف المدرية العامة
102.00		مصاريف التوزيع
10853.65		سعر التكلفة

المصدر وثيقة داخلية للمؤسسة ¹

¹ انظر الملحق (6)

4- تكاليف الإنتاج لمكيف هوائي لسنة 2011

جدول (7-3) تكاليف الإنتاج SP 9000

مكيف هوائي SP 9000		
التكلفة		التسمية
(DA) دج	دولار (USD)	
11228.99	155.85	PRIXFOB du Kit
995.18	22.24	أجور النقل
12224.17	187.09	القيمة الجمركية
611.38		مصاريف الجمارك
-		مصاريف أخرى
384.48		مصاريف العبور
13220.03		سعر شراء البضاعة
1365.63		اليد العاملة
382.38		مصاريف خاصة برئيس المؤسسة
169.60		الغاز
40.00		التاحيم
583.00		استرجاع رأس المال مجموعة(شراء) الأدوات عن طريق الفوائد
60.00		كتاب طريقة الاستعمال
20.00		إلصاق البطاقات
139.60		مصاريف أخرى مختلفة
15980.23		الإنتاج
87.45		تكاليف مالية
123.50		مصاريف المديرية العامة
159.80		مصاريف التوزيع
16350.98		سعر التكلفة

المصدر: وثيقة داخلية للمؤسسة¹¹ انظر الملحق (7)

المطلب الثاني: حساب سعر البيع

بعد تحديد جميع التكاليف النهائية للمنتج تضع هامش ربح حسب ما تملية قوانين وتشريعات الدولة

$$\text{هامش ربح} = \frac{\text{التكلفة}}{\text{سعر البيع}} \times 100$$

$$\text{سعر البيع} = \frac{\text{هامش ربح}}{1 - \text{هامش ربح}} \times \text{المكونات الخام}$$

بعد حساب هامش الربح نحسب نسبة هامش الربح

1- مدفأة بالغاز الطبيعي RGN 2011 :

$$\text{نسبة هامش الربح} = \frac{12.150 - 10853.65}{10853.65} = 0.12$$

$$\text{نسبة هامش الربح} = 0.12 = 12\%$$

المؤسسة تطبق 12% من سعر التكلفة وذلك بسبب وجود منافسين للمؤسسة

$$\text{هامش الربح} = \frac{\text{الربح}}{\text{الكلفة}} \times 100$$

$$\text{هامش الربح} = \frac{12}{10853.65} \times 100 = 0.12$$

$$\text{هامش الربح} = 1302.438$$

$$\text{سعر البيع} = \text{هامش الربح} + \text{الكلفة}$$

$$\text{سعر البيع} = 1302.438 + 10853.65 = 12156.088$$

$$\text{سعر البيع} = 12156.088$$

2- مكيف الهوائي SP 9000 2011 :

$$\text{نسبة هامش الربح} = \frac{19.500 - 16350.98}{16350.9}$$

$$\text{نسبة هامش الربح} = 0.1926 = 19.26\%$$

المؤسسة تطبق 19.26% من سعر التكلفة وذلك بسبب وجود منافسين للمؤسسة

$$\text{هامش الربح} = \frac{\text{الربح}}{\text{الكلفة}} \times 100$$

$$\text{هامش الربح} = \frac{19.26}{16350.98} \times 100 = 0.1926$$

$$\text{هامش الربح} = 16331.72$$

$$\text{سعر البيع} = \text{هامش الربح} + \text{الكلفة}$$

$$\text{سعر البيع} = 16331.72 + 16350.98 = 32682.7$$

$$\text{سعر البيع} = 32682.7$$

- بعد تحديد سعر الوحدة الواحدة يضاف إليها الرسم على القيمة المضافة TVA 17% للحصول على السعر الإجمالي بجميع الرسوم .

الجدول (8-3) معدل السعر المقدر

معدل السعر المقدر في 2011/06/15				
الزبائن الذين يشترون بالوحدة من المؤسسة	2/1 الجملة	الجملة		المنتجات
13 500	12 650	12 150	HT	مدفأة الغاز الطبيعي RGN
15 795	14 801	14 218	TTC	
12 000	11 500	11 200	HT	مدفأة بالمازوت PAM
14 040	13 466	13 104	TTC	
21 900	21 400	20 900	HT	مكيف هوائي SP 9000
25 623	25 038	24 453	TTC	
22 800	22 300	21 200	HT	مكيف هوائي SP 9000C
26 676	26 091	24 804	TTC	
23 900	23 400	22 900	HT	مكيف هوائي SP12000
27 963	27 378	26 783	TTC	
24 200	23 700	23 200	HT	مكيف هوائي SP12000C
28 314	27 729	27 144	TTC	

المصدر :وثيقة داخلية للمؤسسة¹

* والإستراتيجية المتبعة في هذه المؤسسة هي إستراتيجية السعر التنافسي وهذا بهدف زيادة الحصة السوقية وجلب عدد من العملاء ومن الناحية الإستراتيجية تدرك المؤسسة أن الزيادة في حدة التنافس في سوق إنتاج الأجهزة الكهرومزرية سيؤدي إلى أن تكون الأسعار هي محور التنافس .

* حيث يكون تحديد هامش الربح بالنظر إلى أسعار المنافسين أي أن مؤسسة سونا ريك تخضع في هامش الربح للوحدة حيث تكون أسعار منتجاتها أقل من أسعار المنافسين وهذا هو الملاحظ عند مقارنة أسعار منتجات سونا ريك بأسعار المنتجات المنافسة في السوق . وأيضاً مقارنة نوعية منتجات سوناريك بنوعية منتجات الشركات الأخرى المنافسة والكمية المنتجة ومن هذه الشركات المنافسة شركة Condor ببرج بوغريج من منتجاتها المكيفات الهوائية ،شركة Crist or ببرج بوغريج من منتجاتها المدافئ ،شركة Eniem بتيزي وزو التي تنتج المطابخ ، بالإضافة إلى منتجات أجنبية مثل Samsung

¹ انظر الملحق (8)

المطلب الثالث : التخفيضات والتسهيلات الممنوحة من طرف المؤسسة

أولاً : تخفيضات التي تمنحها المؤسسة

توجد تخفيضات في أسعار المنتجات ممنوحة من طرف المؤسسة من أجل الرفع في الكمية المباعة للمنتجات فمثلاً توجد تخفيضات موسمية من المؤسسة في آخر فصل الشتاء يقدمون تخفيض منتج المدافئ وفي آخر فصل الصيف يقدمون تخفيض في منتج المكيفات الهوائية وتوجد منتجات أخرى يقل الطلب عليها مثل مدفأة بالمازوت ومدفأة غاز البوتان فتضطر المؤسسة إلى تقديم تخفيض هذه المنتجات .

ثانياً : التسهيلات الممنوحة إلى الزبائن

ومن بين التسهيلات التي تسعى المؤسسة من خلالها إرضاء الزبائن والمحافظة على ولائه هي استعمالها للبيع بالتقسيط. وهذا النوع من البيع يكون عن طريق التسديد على فترات متقدمة عليها مع الزبون .

وبما أن المؤسسة تعمل لمبدأ الطلبية فقد وضعت أسعار البيع وفق فئات مرتبة (فئة A، فئة B، فئة C) .

مع العلم أن الفئة A تمثل الزبائن الذين يشرون بالوحدة

الفئة B تمثل الزبائن الذين يشرون بالنصف جملة

الفئة C تمثل الزبائن الذين يشرون بالجملة و هم على الأغلب دائمين.

خلاصة الفصل :

- بعد الدراسة التي قمنا بها من خلال البحث التطبيقي في مؤسسة "سوناريك" فرجية، حيث نطرقنا فيه إلى كيفية تحديد السعر في المؤسسة ونوصلنا إلى النتائج التالية :
- إن الطريقة التي تستند إليها المؤسسة في تحديد السعر، يؤثر سلبا على النتائج المالية للمؤسسة وذلك راجعاً لعدم أخذ بعين الإعتبار كل العوامل الداخلية والخارجية والمحيطة عند وضع هامش الربح .
 - المؤسسة تحدد نسبة هامش الربح لديها على أساس سعر، نوعية و كمية منتجات المؤسسات المنافسة .
 - مؤسسة سوناريك تحدد أسعار منتجاتها على أساس تكلفة الإنتاج والعرض والطلب و المنافسين في السوق .

خاتمة:

إن للتسويق دورا حيويا في مسيرة عمل المنظمات كافة وصولا إلى تحقيق الأهداف الموضوعة لها من البقاء والنمو وتحقيق الأرباح . وقد ازداد هذا الدور أهمية وتأثيرا في الآونة الأخيرة . ولقد استخلصنا أن التسعير أحد أهم عناصر المزيج التسويقي وأن إستراتيجية التسعير هي المحدد لعامل السعر الذي يستعمل في تطبيق المزيج التسويقي، فهي تصنع ما تريد أن تصل إليه المؤسسة بوضع سعر معين فالواقع الاقتصادي الحالي يشير إلى أن معظم المؤسسات تعمل في ظروف اقتصادية معقدة ، و خاصة أن الميكانيزمات التي يثيرها لم يطرأ عليها تغيير كبير يتناسب وتغيير السياسة الاقتصادية . و الدراسة التي قمنا بها حول التسويق واستراتيجيات التسعير لم تبقى نظرية بل حاولنا إسقاط كل المعارف النظرية التي طرقتنا لها على الجانب العلمي وحاولنا تطبيقها في مؤسسة جزائرية وهي المؤسسة الوطنية لتسهيل وتحقيق الصناعات المتربطة "Sonaric" و اخترنا بالتحديد أحد وحداتها وهي وحدة فرجية باعتبار أن السعر متغير تظهر نتائجه بسرعة في الإستراتيجية التسويقية للمؤسسة ومن خلال دراسة هذا البحث ومقارنة الجانب النظري بنتائج العمل الميداني .

يمكن أن نخلص إلى النتائج التالية :

أولاً: نتائج الدراسة:

- 1- لكي تحقق المؤسسة أهدافها يجب أن ترسم سياسات واستراتيجيات تسويقية خاصة إستراتيجية التسعير تبين فيها المسار الذي والم الحالة التي عليها من نقاط قوة وضعف وتناسبها مع الوضع الذي يفرضه محيطها .
- 2- عنصر التكلفة يعتبر قاعدة تحديد السعر لذا يجب أن يكون هناك نظام يعمل على الاستفادة من فورقات الأسعار.
- 3- تقديم السلعة الجديدة للسوق يتم عن طريق :
كشط السوق: الدخول بأقصى سعر ممكن لتحقيق أكبر الأرباح في ظل الكميات المباعة المحدودة
خرق السوق: عرض السلعة بأقل سعر في السوق للحصول على أكبر كمية ممكنة من المبيعات.
- 4- لـ السعر عامل قوي في تغيير أذواق المستهلكين ودفعهم لشراء منتجات جديدة .
- 5- مع ازدياد عدد المستهلكين للسلعة والمنافسين يصبح للسلع أكثر أهمية في قرار الشراء بالنسبة للمستهلك وفي قرار البيع بالنسبة للمؤسسة ويصبح أكثر بتحية لأسعار المنافسين .

6- عدم استعمال استراتيجيات فعالة ومجدية للسعر في السوق يؤدي إلى خسارة حصص سوقية لصالح المنافسين .

7- إن غياب نظام محاسبين دقيق يجعل المؤسسة من الصعب أن تحدد السعر الحقيقي لتسويق السلعة .

ثانياً: التوصيات

بالنظر إلى النتائج المتوصل إليها بخصوص الموضوع فإننا نوصي شركة سوناريك و الشركات الجزائرية عامة بما يلي:

1- يجب أن تكون هناك إستراتيجية تسويقية شاملة للمؤسسات العامة في قطاع الصناعة الالكترومنزلية.

2- لابد أن تهتم المؤسسة بعنصر السعر بالنسبة للمزيج التسويقي وأهميته بالنسبة لعوائد المؤسسة باعتبار السعر العنصر الذي يدر عوائد على المؤسسة .

3- استعمال التكنولوجيا واستخدام التقنيات الحديثة في رسم سياسات و استراتيجيات تسويقية فعالة .

4- على المؤسسة الجزائرية أن تقترب من المستهلك وأن تتعرف على احتياجاته وأن تعمل على تلبية رغباته بإعطاء سعر عادل وسلعة ذات جودة عالية .

ثالثاً: آفاق الدراسة

نود من خلال هذا البحث المقدم بين أيديكم أن تؤسس قاعدة لإطلاق بحوث مستقبلية في ميدان التسويق وواقعة في المؤسسة الجزائرية وهذا لما نراه من التغيرات السريعة التي يشهدها العالم في الوقت الحالي على صعيد المنافسة لدى نقترح البحث التالية:

- إستراتيجية خاصة بتسخير سلعها تكون مرنة تتغير حسب الظروف والأوضاع الاقتصادية وبما أن العناصر الأساسية المؤثرة في السعر هي التكلفة، المنافسة، الطلب والمستهلك، نقترح المواضيع التالية:

1- إستراتيجية خرق السوق عن طريق الترتيب الداخلي للمصنع .

2- سياسة السعر في المؤسسة ودورها في إعطاء ميزة تنافسية .

3- إستراتيجية تحديد السعر عن طريق درجة حياة المنتوج.

4- أثر السعر المرجعي على سلوك المستهلك.

المراجع

أ- الكتب :

- 1- أبو بكر محمود مصطفى ، إدارة التسويق في المنشآت المعاصرة، الدار الجامعية ، الإسكندرية ، 2003-2004.
- 2- أبو قحف عبد السلام ، أساسيات التسويق،الجزء الأول، دار المعرفة الجامعية للنشر والتوزيع،بيروت .
- 3- أبو قحف عبد السلام ،التسويق من وجهة نظر معاصرة ، مكتبة الاشباع الفنية القاهرة ، مصر ، 2001.
- 4- أحمد سيد مصطفى،التسويق العالمي، بناء القدرة التنافسية للتصدير،طبعة الأولى،جامعة الرزازيق،2001.
- 5- البرواري نزار عبد المجيد ، أحمد محمد فهمي البرزنجي ،استراتيجيات التسويق، المفاهيم - الأسس - الوظائف، عمان،2004.
- 6- ثامر البكري، إستراتيجيات التسويق، دار البيازوري العلمية للنشر والتوزيع،عمان،الأردن،2008.
- 7- ثامرالبكري،أسس ومفاهيم معاصرة،دارالبيازوري العلمية للنشروالتوزيع،عمان،2009.
- 8- جاسم محمود ، الصميدعي محمد ،إستراتيجيات التسويق "مدخل كمي وتحليلي "،دار الحامد للنشر ،عمان،2004،.
- 9- خالد الكردي، التسويق من منظور معاصر،طبعة الأولى، دار البركة للنشر والتوزيع،عمان ،الأردن،2010.
- 10- الخطيب فهد ،محمد عواد، مبادئ التسويق-مفاهيم أساسية،طبعة الثانية،الأردن ،2004.
- 11-دونالس واستن،ماري أ،هولمان ترجمة ضياء مجید،نظريّة السعو واستخداماتها،الجزءالأول،توزيع مؤسسة شباب الجامعة ،2007.
- 13- ذكرياً أحمد عزام وآخرون، مبادئ التسويق الحديث،بين النظرية والتطبيق ، الطبعة الأولى،طبعة الثانية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة،عمان،ساحة المسجد الحسيني ،2011،2008.
- 14- ذكرياء أحمد العزام، علي فلاح الزعبي،سياسات التسعير ، دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة،2011.
- 15- سارة وايت ، أساسيات التسويق ، دار الفاروق للنشروالتوزيع،القاهرة،2001،ص16.
- 16- سويدان نظام موسى ، حداد شفيق إبراهيم ، التسويق مفاهيم معاصرة ، دار النشر ، دار الحامد للنشر،2003.

- 17- الشرمان زياد محمد ، عبد الغفور عبد الله عبد السلام،**مبادئ التسويق،طبعة الأولى**،دار صفاء للنشر والتوزيع،عمان،2001.
- 18- الصحن محمد إسماعيل ، اسماعيل محمد السيد، **التسويق،الوا الجامعية** ،طبع ،نشر،توزيع، الإسكندرية،2000.
- 19- الصحن محمد فريد ، **التسويق المفاهيم والإستراتيجيات** ، الدار الجامعية ، رمل الإسكندرية ،1998.
- 20- الضمور هاني حامد، **التسويق الدولي**،طبعة الرابعة،دار وائل للنشر و التوزيع،الأردن عمان ،2004.
- 21- عبد العزيز مصطفى أبو نبعة ،**أصول التسويق ، أسسه وتطبيقاته الإسلامية**،طبعة الأولى ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ،2010.
- 22- عبد الكريم راضي الجبور، **التسويق الناجح أو أساسيات البيع**،طبعة الأولى، دار البحار،بيروت،2000.
- 23- عبيدات محمد ابراهيم ،**أساسيات التسويق في التسويق المعاصر**،طبعة الأولى ، دار المسيرة للنشر،عمان،ساحة الجامع الحسن2004.
- 24- عبيدات، محمد إبراهيم **إستراتيجية التسويق**، مدخل سلوكي ، الطبعة الثالثة ، دار وائل للنشر ، عمان،الأردن،2002.
- 25- العسكري أحمد شاكر ،**التسويق الصناعي** ، الطبعة الثانية ، دار وائل للنشر .
- 26- عليان رحي مصطفى ،**أسس التسويق المعاصر**،دار صفاء للنشر و التوزيع ،عمان ،2009.
- 27- الفضل مؤيد ،**مدخل الى الأساليب الكمية في التسويق، تطبيقات في منظمات الأعمال الإنتاجية والخدمية**،طبعة الأولى ، دار المسيرة للنشر والتوزيع،عمان،2008.
- 28- كوتلر فيليب ،**التسويق،الجزء الثاني** ، منشورات دار علاء الدين،طبعة الأولى ،2002.
- 29- المؤذن محمد صالح ،**مبادئ التسويق** ، الطبعة الرابعة،دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ،2011.
- 30- محمد عبدالمحسن توفيق ، **التسويق وتحديات التجارة الإلكترونية**،دار الفكر العربي،مصر ،2004.
- 31- محمد عبد المحسن توفيق ،**التسويق وتدعم القدرة التنافسية للتصدير**،دار الفكر العربي للتوزيع،مكتبة النهضة المصرية،2003.
- 32- الموسوي ضياء مجید ، **اقتصاد السوق و العولمة البديلة**،دار هومة للطباعة و النشر و التوزيع،الجزائر ،2009 .
- 33- نوري منير ،**التسويق ، مدخل المعلومات والاستراتيجيات**،طبعة الأولى ، ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر ،2009 .

ب - المذكرات :

- 1- بو عبد الله نوال وآخرون،**تقييم سياسة الأسعار في مؤسسة اقتصادية** ،مذكرة نهاية الترسّص لنيل شهادة تقني سامي في التسويق، ميلة، 2008.
- 2- بوعيش السعيد وآخرون ، دور التسويق الإلكتروني في تنشيط السياحة بالجزائر،مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الليسانس في علوم التسیر، المركز الجامعي ،ميلة،2010-2011.
- 3- سامية حول ،**التسويق والمزايا التافسية** ،جامعة الحاج لخضر، باتنة، رسالة ماجستير، 2007-2008.
- 4- سعيد الطيب ، **أهمية التسويق بالنسبة للمؤسسة الإنتاجية في ظل التحويلات الاقتصادية الراهنة** ، رسالة ماجستير،جامعة الجزائر،2003-2004 .
- 5- سي علي الشريف هالة وآخرون،**أهمية المزيج التسويقي في المؤسسة الاقتصادية**,مذكر مكملة لنيل شهادة ليسانس LMD،المركز الجامعي -ميلة-2010-2011.
- 6- علمي لزهر،**أهمية نظام المعلومات التسويقي في إتخاذ القرارات التسويقية**,رسالة ماجستير،جامعة الجزائر،2005-2006.
- 7- قشيش السعيد، تحديد سعر المنتجات في المؤسسة وأثارها على الربح ،مذكرة تخرج لنيل شهادة الليسانس في العلوم التجارية، جامعة الجزائر،الخروبة،2005.
- 8- كساب,التسعير،رسالة ماجستير ، جامعة سعد دحلب،البليدة،2004 - 2005 .