

صفحات مشرقة من تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية
(1951 - 1953)

جريدة " المنار " نموذجا

- الجزء الثاني -

الفهرس

	الموضوع
5	- مدخل إلى سلسلة التراث (1)
7	- مقدمة لسلسلة التراث (1) بقلم مدير جريدة " المنار " الأستاذ محمود بوزوزو
12	- تقديم " سلسلة التراث (1) بقلم الأستاذ محمد قناش
13	- تعقيب على بعض ما ورد في مقدمة الأستاذ محمود بوزوزو
16	- نشيد " شعب الجزائر مسلم " للإمام عبد الحميد بن باديس
19	- نشيد " جزائرنا يا بلاد الجدود " للأستاذ محمد الشبوكي
21	- رجال الغد (مقال توجيهي للجيل الصاعد) لم ينسب لأي كاتب
26	- تعقيب على مقال بعنوان " رجال الغد "
28	- الإنتاج الفكري و نظام الحكم (بحث في ثلاث حلقات)، بقلم الأستاذ محمود بوزوزو
43	- تعقيب على (بحث) بعنوان الإنتاج الفكري و نظام الحكم للأستاذ محمود بوزوزو
47	- نظام التربية في الجزائر (بحث فلسفي) لم ينسب لأي كاتب
53	- تعقيب على " بحث فلسفي " بعنوان " نظام التربية في الجزائر " لم ينسب لأي كاتب.

58	- تهذيب الأحداث (مقال بقلم الأستاذ علي بن حالة).
61	- تعقيب على (مقال الأستاذ علي بن حالة) بعنوان (تهذيب الأحداث)
63	- الحالة الاقتصادية في الجزائر (مقال بقلم - الأستاذ أحمد بن عمر)
67	- تعقيب على مقال الأستاذ أحمد بن عمر بعنوان: " الحالة الاقتصادية في الجزائر"
69	- يا قوم هبوا لاغتنام حياتكم (قصيدة عصماء لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة
73	- تعقيب على قصيدة بعنوان " يا قوم هبوا لاغتنام حياتكم " لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة
75	- أهدافنا من تعليم التاريخ (مقال لكاتب يرمز لاسمه بـ " المطالع).
78	- تعقيب على مقال بعنوان: " أهدافنا من تعليم التاريخ بقلم من يرمز لاسمه بـ " المطالع"
80	- الاستعمار في حربه للعربية (مقال - للكاتب الذي يرمز لاسمه بـ " المطالع")
82	- تعقيب على " الاستعمار في حربه للعربية " بقلم الأستاذ الذي يرمز لاسمه بـ " المطالع"
84	- مقطع من نشيد " فداء الجزائر" لشاعر الثورة الجزائرية مفدي زكرياء
85	- سر في سبيلك رائدا (قصيدة - لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة
86	- تعقيب على قصيدة: " سر في سبيلك رائدا " للشاعر الجزائري محمد العيد آل للخليفة
88	- حرية التعبير في الجزائر (مقال - بقلم من يرمز لاسمه بـ " المطالع ")
90	- تعقيب على " حرية التعبير في الجزائر بقلم من يرمز لاسمه بـ " المطالع"
89	- قطعة شعرية رائعة للشاعر العراقي الكبير - معروف الرصافي بعنوان "

	حريتي "
91	- احترام حرية الجزائريين في شؤون دينهم الإسلامي الحنيف (مقال بقلم الأستاذ ابن عمر بتصرف)
93	- تعقيب على مقال الأستاذ ابن عمر بعنوان " حرية الجزائريين في شؤون دينهم الإسلامي الحنيف"
97	- حظنا من حرية الرأي (مقال - بقلم من يرمز لاسمه بـ " المطالع)
100	- تعقيب على " حظنا من حرية الرأي " بقلم الأستاذ الذي يرمز لاسمه بـ " المطالع"
103	- الثقافة القومية و النظم الاستبدادية (مقال - بقلم - المطالع)
105	- تعقيب على مقال الأستاذ الذي يرمز إلى اسمه بـ (المطالع) بعنوان " الثقافة القومية والنظم الاستبدادية"
106	- إلى الثقافة (قصيدة لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة)
107	- تعقيب على " إلى الثقافة" قصيدة لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة
112	- تعقيب على " البيان الذي أصدرته جمعية " مدرسة التقدم بـ " مغنية "
113	- إصدار كتاب " جغرافية القطر الجزائري " تأليف الأستاذ أحمد توفيق المدني
113	- تعقيب على خبر - إصدار كتاب " جغرافية القطر الجزائري " تأليف الأستاذ أحمد توفيق المدني
114	- صداقة فرنسا - للعالم العربي والإسلامي (مقال للأستاذ محمود)
117	- تعقيب على " صداقة فرنسا للعالم العربي و الإسلامي " (مقال بقلم الأستاذ محمود)
120	- ماذا تريد الكنيسة الفرنسية ، (مقال بقلم - محمود - بتصرف)
124	- تعقيب على مقال الأستاذ محمود بعنوان ماذا تريد الكنيسة الفرنسية؟

126	- الفلاح الجزائري لا يرضى إلا بحكم الله (مقال بقلم الأستاذ محمود)
129	- تعقيب على مقال الأستاذ محمود بعنوان " الفلاح الجزائري لا يرضى إلا بحكم الله .
131	- إلى الكمال أيها المسلمون (مقال بقلم الأستاذ محمود بوزوزو)
135	- تعقيب على مقال الأستاذ محمود بوزوزو بعنوان " إلى الكمال أيها المسلمون "
138	- ملاحقة اللغة العربية في عقر دارها (مقال بقلم مراسل جريدة " المنار " من " مغنية ")
141	- تعقيب على مقال مراسل جريدة " المنار " من مغنية بعنوان " ملاحقة اللغة العربية في عقر دارها "
144	- يجب تحرير الدين الإسلامي (مقال بقلم الأستاذ الحسين بن الميلي)
147	- تعقيب على مقال الأستاذ الحسين بن الميلي بعنوان " يجب تحرير الدين الإسلامي الحنيف "
149	- نزهة في واحة الأدب - حول مقال " مالهم لا ينطقون " للأستاذ عبد الوهاب بن منصور "
149	- أدباؤنا لا يؤمنون برسالة أدبية (مقال للأستاذ عبد الحميد مهري)
154	- تعقيب على مقال الأستاذ عبد الحميد مهري بعنوان: " أدباؤنا لا يؤمنون برسالة أدبية "
157	- رسالة الأديب حسن التوجيه (مقال بقلم الأستاذ الشاب الظريف التلمساني)
160	- تعقيب على مقال الأستاذ الشاب الظريف التلمساني بعنوان " رسالة الأديب حسن التوجيه "
162	- قولوا كُتَابًا لا أدباء (مقال للأستاذ محمد بن جلول حمرات)
164	- تعقيب على مقال الأستاذ محمد بن جلول حمرات بعنوان " قولوا كُتَابًا "

	لا أدباء"
167	- إلى الذي كَفَّرَ الأدباء (مقال بقلم الأستاذ علال بن عثمان)
169	- تعقيب على مقال الأستاذ علال بن عثمان بعنوان "إلى الذي كَفَّرَ الأدباء"
171	- ثقوا بأنفسكم يا قوم (مقال للأخ مولود قاسم - الطالب بكلية الآداب - بالقاهرة)
175	- الجزائر لا تعرف العربية (مقال للأخ مولود قاسم - الطالب بكلية الآداب - بالقاهرة)
179	- الجزائرية غريبة حتى في الجزائر (مقال للأخ مولود قاسم - الطالب بكلية الآداب - بالقاهرة)
183	- تعقيب على مقالات الأخ مولود قاسم - الطالب بكلية الآداب - بالقاهرة، و عناوينها هي : (ثقوا بأنفسكم يا قوم "و" الجزائر لا تعرف العربية "و" الجزائر غريبة حتى في الجزائر).
186	- متطلبات الأدب و الأدباء" (مقال للأستاذ محمد المصايفي)
193	- تعقيب على مقال الأستاذ محمد المصايفي بعنوان: "متطلبات الأدب والأدباء"
193	- تاريخ الجزائر العام - تأليف الشيخ عبد الرحمن الجيلالي.
196	- تعقيب على الاستجواب الذي أجرته إدارة جريدة "المنار" مع الشيخ عبد الرحمن الجيلالي .
199	- بيني وبين الناس (مقال للأستاذ الأديب الشهيد - أحمد رضا حوحو - ردا على الأستاذ - م. طياب)
202	- ردّ على ردّ (مقال للأستاذ مولود طياب - يرد على الأستاذ الأديب، الشهيد أحمد رضا حوحو)

205	- تعقيب على (مقال- بيني و بين الناس- للأستاذ الأديب الشهيد، أحمد رضا حوحو
	- ردّ على ردّ - للأستاذ مولود طياب.
207	- المرأة المسلمة و ما تعتزم القيام به في حياتها الجديدة (مقال للأستاذ الأمين عبد العزيز- بتصرف)
210	- تعقيب على (مقال الأستاذ الأمين عبد العزيز- بعنوان: "المرأة المسلمة و ما تعتزم القيام به
211	- نزهة في واحة الشعر و الشعراء.
211	- محاسن التعليم (قصيدة شعرية رائعة للشاعر الفرنسي فيكتور هيقو ترجمها و حولها إلى الشعر العربي الأستاذ الشاعر أحمد أبو عدّو.
212	- تعقيب على قصيدة الشاعر الفرنسي "فكتور هيقو" بعنوان: "محاسن التعليم" ترجمها إلى العربية الأستاذ الشاعر- أحمد أبو عدّو
213	- أخي المصطفى (قصيدة في مدح الرسول (صلى الله عليه و سلم) للشاعر الجزائري أحمد أبو عدّو
216	- تعقيب على ("قصيدة - أخي المصطفى" للأستاذ الشاعر أحمد أبو عدّو)
216	- اجمعوا الشعب حولكم (قصيدة) للأستاذ الشاعر على صادق نساخ
218	- تعقيب على قصيدة الأستاذ الشاعر على صادق نساخ بعنوان "اجمعوا الشعب حولكم".
220	- سنة الله (أنشودة) للأستاذ الشاعر مصطفى بن رحمون
223	- تعقيب على " أنشودة " الأستاذ الشاعر مصطفى بن رحمون بعنوان : " سنة الله "
225	- ذكرى 8 ماي 1945 (قصيدة للأستاذ الشاعر مصطفى بن رحمون)
224	- تعقيب على " قصيدة " الشارع مصطفى بن رحمون بعنوان: " ذكرى (8) ماي (1945)"

228	- تلمسان جدي للكمال و جدي " قصيدة " للشاعر الأستاذ عمر البسكري
229	- تعقيب على قصيدة الأستاذ عمر البسكري بعنوان: " تلمسان جدي وجددي "
231	- تحية " المنار " في سنتها الثالثة (قصيدة الشاعر - علي صادق نساخ)
232	- تعقيب على تحية " المنار " في سنتها الثالثة - قصيدة - للأستاذ الشاعر: علي صادق نساخ
234	- النداء: " قصيدة " للشاعر محمد أبو القاسم خمار
236	- تعقيب على (قصيدة) بعنوان (النداء) للأستاذ محمد أبو القاسم خمار
238	- فقدنا ملكا عادلا " قصيدة " لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة
240	- تعقيب على (قصيدة) بعنوان: " فقدنا ملكا عادلا " لشاعر الجزائر الكبير محمد العيد آل خليفة.
243	- مع أشبال الكشافة الإسلامية الجزائرية.
243	(1)- المخيمات المدرسية التحضيرية - مباريات الطلائع
245	- تعقيب على نشاط "الكشافة الإسلامية الجزائرية" مباريات الطلائع .
246	(2)- نشاط " الكشافة الإسلامية الجزائرية "
248	- تعقيب على نشاط " الكشافة الإسلامية الجزائرية "
248	(3)- بلاغ من " الكشافة الإسلامية الجزائرية "
250	- تعقيب على بلاغ من " الكشافة الإسلامية الجزائرية "
251	(4)- نشاط الكشافة الإسلامية الجزائرية
252	- تعقيب على التقرير الخاص بنشاط الكشافة الإسلامية الجزائرية
253	(5)- " الكشافة الإسلامية الجزائرية " في " سيدي بلعباس "

254	- تعقيب على نشاط " الكشافة الإسلامية الجزائرية " في "سيدي بلعباس"
255	- إطلالة على " المسرح الجزائري "
260	- نظرة تاريخية على المسرح الجزائري - بقلم الأستاذ ابن البشير
262	-تعقيب على " نظرة تاريخية على المسرح الجزائري " بقلم الأستاذ ابن البشير
	المسرح الجزائري، و عناية " سعد الدين بن شنب " و أخيه " الدكتور رشيد بن شنب " بشؤونهم
262	- تعقيب على عناية " سعد الدين بن شنب " و أخيه " الدكتور رشيد بن شنب " بشؤون المسرح الجزائري
264	- تمثيل رواية " عائشة القادرة " تأليف الأستاذ كركباكة عبد الرزاق بقلم الناقد ابن البشير
265	- تعقيب على " نقد تمثيل رواية عائشة القادرة "
266	- تمثيل رواية " ولد الليل " و تقييم أداء الممثلين لها - نقد - ابن البشير
267	- تعقيب على " العرض التقييمي لتمثيل رواية " ولد الليل "
267	- تمثيل رواية " عائشة بوزبايل " قيّم أدوارها، الأستاذ ابن البشير
269	- تعقيب على العرض التقييمي لتمثيل رواية " عائشة بوزبايل "
269	- تمثيل رواية " كيد النساء " قيّم أدوارها، الأستاذ ابن البشير
271	- تعقيب على العرض التقييمي لرواية " كيد النساء "
273	- تمثيل رواية " خالد " قيّم أدوارها الأستاذ ابن البشير
275	- تعقيب على العرض التقييمي لتمثيل رواية " خالد "
276	- تمثيل رواية " الآغا " مزغيش، قيّم أدوارها (الناقد) الأستاذ ابن البشير
278	- و تمثيل رواية " بطل قريش " من تأليف الأستاذ محمد الطاهر فضلاء.
278	- تعقيب على العرض الذي قدمه " الناقد " عن تمثيل رواية " الآغا مزغيش " و " بطل قريش "

279	- تمثيل رواية " الصحراء " من تأليف الأستاذ محمد الطاهر فضلاء
281	- تعقيب على العرض التقييمي الذي قدمه (الناقد) عن تمثيل رواية " الصحراء "
282	- تمثيل رواية " تحيا الأخوة " و تمثيل رواية " أنتقسون "
284	- تعقيب على العرض الذي قدمه (الناقد) عن تمثيل رواية " تحيا الأخوة " و " أنتقسون "
285	- تكوين " فرقة هواة المسرح " يشرف على إدارتها الأستاذ محمد الطاهر فضلاء
285	- تنظيم مسابقة لـ " الجائزة المسرحية " بالشمال الإفريقي
286	- تعقيب على الخبرين المعلن عنهما بجريدة " المنار " المتعلقين بـ " تكوين فرقة هواة المسرح " وتنظيم مسابقة لنيل " جائزة مسرح الشمال الإفريقي "
287	-رسالة السينما في تربية الشعوب (مقال للكاتبة المصرية - نفيسة الشيخ)
288	- تعقيب على (مقال - رسالة السينما في تربية الشعوب) للكاتبة المصرية - نفيسة الشيخ
289	- مع أنغام الموسيقى الأندلسية:
	- الموسيقى الأندلسية (مقال - بقلم الأستاذ الهاشمي العربي)
294	- تعقيب على " البحث القيم " الذي نشره الأستاذ الهاشمي العربي بجريدة " المنار " عن الموسيقى الأندلسية "
296	- " شكسبير " في نظر " تولوستي " (مقال بقلم الأستاذ الهاشمي العربي)
299	- تعقيب على " البحث " المتعلق بالنقد الأدبي لروايات " شكسبير " الانجليزي
299	- محاولة إصدار مجلة شهرية تُعنى بنشر المقالات المتخصصة في مختلف ميادين الثقافة و الفنون والعلوم المختلفة ، بعنوان " مجلة القلم الجزائري "
300	- تعقيب على محاولة " إصدار مجلة شهرية " بعنوان " مجلة القلم "

	الجزائري "
303	- خاتمة
307	- صدر المؤلف
309	- الفهرس