

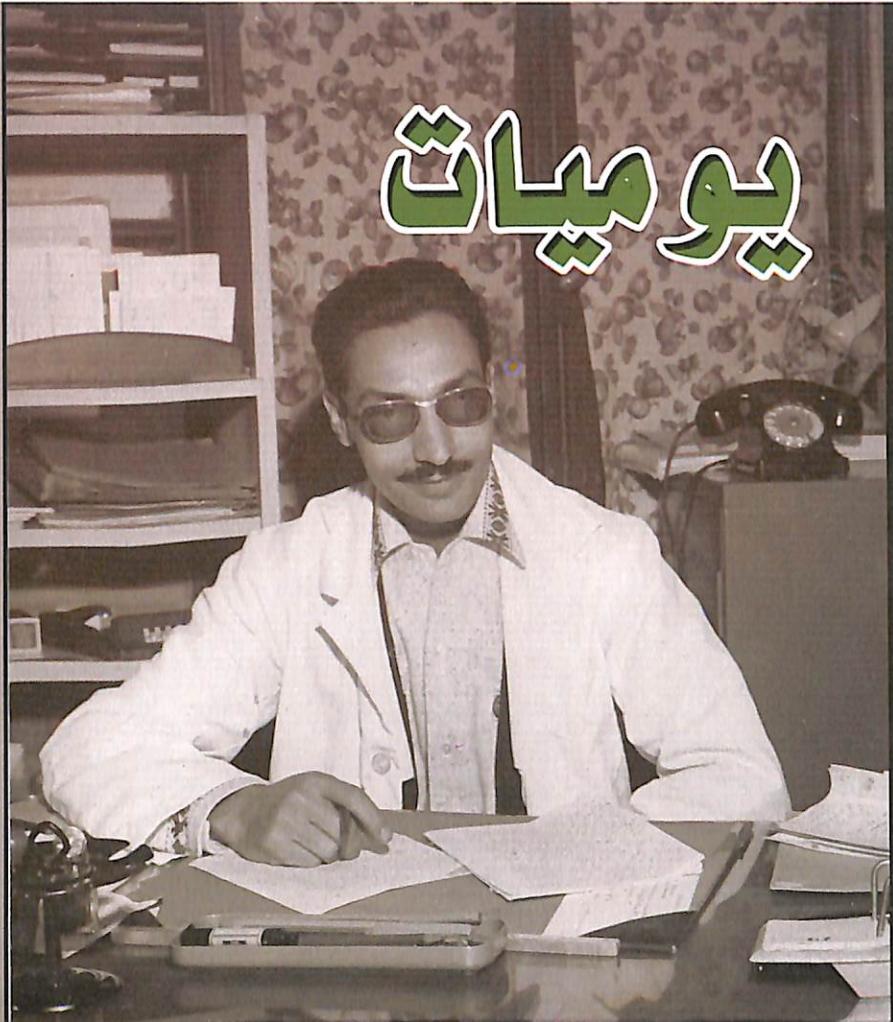
زهور ونيسي



طبعه خاصة
وزارة المجاهدين
وذوي الحقوق

رجل من زمن آخر...

يوميات



هذا الكتاب



وهذا النص حر سيصنفه كل قارئ حسب رغبته وفهمه، لكنه حتما لن يمنعه هذا التنوع من القراءة حتى النهاية، لأن عنصر التسويق فيه متوفّر، ولأنه نص يعنينا جميعاً كمجموعـة إنسانية في حياتنا العامة والخاصة.

نص لا هو رواية ولا هو قصة زوجين جمعهما الحب والنضال من أجل القيم، أو ربما هو تأثـينـة أدبية من حبيب لحبيـه ؟

ومن هو البطل فيها يا ترى ؟ هل هو الزوج البطل ؟ بما سجله من يوميات حياته وما فيها من نضال ومعاناة ونجـاحـات ؟ أم أنها هي البطلة وهي توـاـكـبـ كل ذلك، ما دونـهـ بالتحليل والتعليق والشرح والحب والمشاركة الواقعـةـ والـوـجـدـانـيةـ ؟ أم أنهاـ مـعـاـ يـشـكـلـانـ البـطـلـ الإـنـسـانـ منـ فـعـلـ، وـرـدـةـ فـعـلـ، تـلـخـصـ الـحـيـاـةـ وـمـاـ فـيـهاـ مـنـ مـفـاجـآـتـ ؟

نص لا هو بالرواية الصرفـةـ، ولا هو بـاليـومـياتـ الـصـرـفـةـ، وـشـروـطـ كـتـابـةـ هـذـهـ لـيـسـ شـروـطـ كـتـابـةـ تـلـكـ، لـكـنـهـ نـصـ مـنـ النـصـوـصـ الـجـمـيلـةـ الـمـعيشـةـ، مـلـيـءـ بـالـأـحـدـاثـ وـالـوـقـائـعـ، بـالـحـوارـ حـولـ فـلـسـفـةـ الـحـيـاـةـ، بـالـتـارـيـخـ، نـصـ كـتـبـ بـلـغـاتـ عـدـيدـةـ، لـغـةـ الـمـعـانـاـةـ وـلـغـةـ الـثـورـةـ، وـلـغـةـ الـحـبـ، وـلـغـةـ الـوـدـاعـ، نـصـ حـيـ بـكـلـ ذـلـكـ يـحـاـوـلـ أـنـ يـبـعـثـ الـحـيـاـةـ فـيـ أـورـاقـ مـبـعـثـرـةـ مـنـ زـمـنـ آـخـرـ بـعـيدـ، لـيـنـفـسـ عـنـ النـفـسـ مـنـ ضـغـوـطـاتـ الـحـاضـرـ، وـالـتـكـهـنـاتـ الـمـبـهـمـةـ لـلـقـادـمـ مـنـ الـأـيـامـ.

هـذـاـ كـتـابـ هـدـيـةـ مـنـ وزـارـةـ الـمـجـاهـدـينـ وـذـوـيـ الـحـقـوقـ
بـمـنـاسـبـةـ الذـكـرـىـ الـسـتـينـ لـعـيـدـ الـإـسـتـقـلـالـ



تـارـيـخـ مـجـبـدـ وـعـودـ جـديـدـ

