

النظريات النسقية في

أبنية العربية

دراسة في علم التشكيل الصوتي

أ.د. عبد الغفار هلال

53

دار الكتاب الحديث

فهرس المحتويات

الصفحة

الموضوع

تصدير

3

الفصل الأول

7

المنهج الصوتي للبناء اللغوي وفلسفته

7

* منهج العربية في صياغة أبنيتها :

8

أولاً : ائتلاف الحروف

16

ثانياً : سكون الحروف وحركتها

28

ثالثاً : عدة الحروف المكون منها البناء

32

رابعاً : الإعلال ودوافعه اللغوية

32

1- تطور المعلات وهدفه اللغوي

41

2- تفسير مراد العرب في إعلال بعض الصيغ اللغوية

41

* حروف العلة فاء وعينا ولأماً

45

* متى تأخذ العين المعتلة حكم اللام؟

47

* التصرف في بعض الصيغ اللغوية

50

* تصرفات إعلالية ترتبط بمبدأ التخفيف



الفصل الثاني

57 الترابط الوثيق بين الأبنية العربية والقوانين اللغوية

58 تفسير ما يبدو من الأبنية متناقضاً مع ظواهر اللغة

58 (أ) من المجلات

62 (ب) من غير المجلات

الفصل الثالث

89 تفسير بعض غوامض الأبنية وشواذها

90 * تحليل بعض أبنية التكسير والتصغير

92 * تكسير وتصغير المجرد والمزيد

96 * مناقشة ورأي في بعض أبنية الجموع

102 * تحليل بعض أبنية النسب

102 * النسب إلى فعيل وفَعيلة وفُعيل وفُعيلة

108 * تعقيب .



الفصل الرابع

رؤية لغوية جديدة

للإبدال في الحروف الصامتة

111

111

* أنواع الإبدال .

114

* الهمزة والعين .

118

* الهمزة والنون .

120

* الهمزة والهاء .

127

* الباء والتاء .

129

* الباء والفاء .

131

* الباء والميم .

140

* التاء والشاء .

142

* التاء والذال .

145

* التاء والصاد .

145

* التاء والطاء .

149

* التاء والكاف .

150

* التاء والهاء .

153

* الشاء والهاء .

154

* الشاء والذال .



156	* الثاء والفاء .
162	* الجيم والحاء .
163	* الجيم والحاء .
163	* الجيم والشين .
163	* الجيم والقاف والكاف .
165	* الحاء والحاء .
169	* الحاء والعين .
169	* الحاء والعين .
170	* الحاء والقاف .
170	* الدال والذال .
173	* الدال والطاء .
173	* الدال والظاء .
174	* الراء والزاي .
174	* الراء واللام .
179	* الراء والنون .
179	* الزاي والسين .
180	* الزاي والصاد .
184	* السين والشين .
187	* السين والصاد .



190	* الصاد والضاد .
191	* الصاد والطاء .
193	* الضاد والظاء .
197	* الطاء والظاء .
198	* العين والغين .
202	* العين والقاف .
202	* الغين والقاف .
202	* الفاء والقاف .
204	* القاف والكاف .
206	* اللام والنون .
209	* الميم والنون .
212	* تعقيب .

الفصل الخامس

215	القياس وأثره في نمو اللغة
-----	---------------------------

215	مدخل .
216	أولاً : تعريف القياس .
217	ثانياً : آراء العلماء في القياس وأثره اللغوي .
230	ثالثاً : أقسام الظواهر اللغوية .



الفصل السادس

المقاطع الصوتية وأثر تجاور الأصوات

243

أولاً: المقاطع الصوتية:

243

أ- التقسيم المقطعي للأبنية

243

* معنى المقطع وأجزاؤه

243

* أنواع المقاطع ووقوعها في اللغات

246

* مقاطع اللغة العربية

249

* مقارنة بين تركيب المقطع في العربية واللغات الأجنبية

251

* عدد المقاطع التي تشتمل عليها الكلمة ونوعها

252

* الصور المقطعية التي ترد عليها الكلمات

253

* أهمية الدراسة المقطعية

254

* إمكان تحديد المقطع

255

ثانياً: النبر والتنغيم

261

- النبر:

261

* تعريفه

261

* وظيفته في اللغات

262

* نبر الكلمة:

262

- مواضع النبر في الكلمة العربية

264



267	- انتقال النبر
268	- نبر الجمل
270	- النبر في اللهجات الدارجة
271	- التنغيم
276	ثالثاً: أثر تجاوز الأصوات
276	أ- المماثلة
281	* ألوان التأثير:
281	- تغير المخرج فقط
282	- تغير الصفة فقط
283	- تغير المخرج والصفة معاً
284	- الإدغام
286	ب- المخالفة

الفصل السابع

295	مدى وفاء اللغة العربية بحاجات العلوم
296	* مجال المفردات
298	* مجالات الدلالة وتطويرها
298	* مجال التعريب



- 303 * تجاربنا التاريخية في تعريب العلوم وتعليمها
- 303 * التعريب والترجمة
- 305 * تعريب العلوم
- 306 * تجارب التعريب التي مرت بالعرب
- 310 * تجارب عصرية

الفصل الثامن

- 319 لغة القرآن الكريم ودراسات المستشرقين
- 319 * تمهيد .
- 321 * موطن العرب وطبيعة اللغة العربية .
- * الصلات بين اللغات السامية واللغات التي عاصرتها من
- 332 الفصيلتين الحامية والهندية الأوروبية .
- 344 * المنهج المقارن
- 344 * تعريفه وبيان ما يجري فيه من اللغات



- 347 1- البحث المقارن في اللغات الهندية الأوروبية .
- 348 2- البحث المقارن في العائلة الصينية التبتية .
- 348 3- البحث المقارن في مجموعة اللغات الأورالية والألطائية .
- 348 4- البحث المقارن في مجموعات أخرى .
- 348 5- البحث المقارن في اللغات السامية .
- 350 * نشأة البحث المقارن في اللغات السامية
- 354 * العربية في ضوء المقارنات اللغوية .
- أولاً : وحدة الأصل بين مجموعة اللغات السامية ومجموعة
- 354 اللغات الهندية الأوروبية .
- 363 ثانياً : وحدة الأصل بين اللغات السامية
- 363 أ - في مجال الأصوات .
- 369 ب - في مجال المفردات والصيغ
- 373 ج - النعت والتركيب .
- 377 تفسير بعض المنحوتات والمركبات .
- 377 حروف الهجاء : الباء وحروف أخرى
- 382 الضمائر : أنا وأنت وأخواتها



الفصل التاسع

385	تصويب لغوي لبعض الاستعمالات الشائعة
385	بعض جموع التصحيح وجموع التكسير .
396	المفردات ومعانيها (أسماء وأفعال) .
404	تعدية الأفعال ومشتقاتها بحرف معين أو بدونه .
411	في مجال العبارات والتراكيب .
429	سيل العامية وخطرها على الفصحى .
441	أهم المصادر
453	فهرس المحتويات

