

النقد الأدبي الحديث اقتضايًا واتجاهات



الدكتور

سامي شهاب أحمد



الفهرس

المقدمة..... 11

الفصل الأول

قضايا نقدية

المبحث الأول: إشكالية الجنس الأدبي في المنظور العربي 19

المبحث الثاني: تناصية الخطاب النقدي مع الخطاب الأدبي وخطاب نقد النقد 50

(قراءة نقدية في كتاب - في التناص الشعري) 50

النزعة القصصية 80

النزعة القصصية من خلال تقانة المشهد في شعر ابن الشبل البغدادي 80

الفصل الثاني

اتجاهات نقدية

المبحث الأول: نظرية الخلق الأدبية جذورها وهوية أسسها 119

المبحث الثاني: البناء الاسلوبي في سورة الطارق 155

المبحث الثالث: الكلاسيكية - الماهية والتوصيف 192

الخاتمة 223

المراجع 227