

مُقَارِبَةُ الْبَيَانِ وَالْكَلْمَةِ

فِي النَّسْقَيْنِ؛ الْبَلَاغِيُّ وَالْأَصْوَلِيُّ



الدكتور
أسامه عبد العزيز جاب الله



٢٠١٥

أستاذ البلاغة والنقد الأدبي المساعد
كلية الآداب - جامعة كفر الشيخ

فهرست الكتاب

| رقم الصفحة | الموضوع |
|---------------|--|
| 1 | مقدمة |
| 3 | البيان والدلالة بين البلاغة وأصول الفقه |
| 3 | فيما يشبه المفتاح |
| 3 | مفهوم البلاغة لغة واصطلاحاً |
| 5 | مفهوم أصول الفقه |
| 8 | مفهوم البيان لغة واصطلاحاً |
| 9 | مفهوم الدلالة |
| 10 | الدلالة في الاصطلاح |
| 13 | المبحث الأول: البيان والدلالة عند البلاغيين |
| 13 | أولاً: البيان |
| 19 | ثانياً: الدلالة عند البلاغيين |
| 21 | إضاءة |
| 23 | المبحث الثاني: البيان والدلالة عند الأصوليين |
| 25 | أولاً: مفهوم اللغة عند الأصوليين |
| 25 | الخطاب أو الكلام الموجه عند الأصوليين |
| 30 | أداة الدلالة |
| 31 | المناسبة بين اللفظ والمعنى |
| 32 | وضعية اللغة أو عرفيتها |
| 32 | مفهوم الوضع |
| 35 | ثانياً: البيان الأصولي؛ عناصره وأقسامه |

| الصفحة | رقم | الموضوع |
|--------|-----|--|
| | 43 | ثالثاً: مفهوم الدلالة عند الأصوليين |
| | 43 | الصلة بين الدلالة وأصول الفقه |
| | 45 | أبحاث الدلالة |
| | 46 | أقسام الدلالة |
| | 50 | أنواع اللزوم |
| | 57 | مراجع البحث |
| | 67 | السياق في الدراسات البلاغية والأصولية |
| | 67 | مقدمة |
| | 71 | المحور الأول: مفهوم السياق |
| | 79 | المحور الثاني: السياق في الدراسات البلاغية |
| | 87 | المحور الثالث: السياق عند الأصوليين |
| | 90 | مقصدية الخطاب عند الأصوليين |
| | 94 | المعنى المفرد والمعنى التركبي |
| | 96 | أقسام السياق |
| | 102 | علاقة القرائن بمشتملات الخطاب |
| | 106 | علاقة القرائن بدرجة دلالة الخطاب |
| | 108 | علاقة المتكلم بالمعنى |
| | 111 | علاقة المخاطب بالمعنى |
| | 112 | ما يحيط بالخطاب وعلاقته بالمعنى |
| | 117 | المحور الرابع: السياق في الدرس اللغوي الحديث |
| | 127 | غاية القول |
| | 131 | مراجع البحث |

| رقم الصفحة | الموضوع |
|---------------|---|
| 139 | دلّات الألفاظ في التفكير البلاغي |
| 139 | مقدمة |
| 141 | توطئة |
| 141 | الدلالة في الاصطلاح |
| 147 | أقسام الدلاله اللغوية |
| 151 | المبحث الأول: الدلاله اللفظية |
| 161 | المبحث الثاني: الدلاله الصوتية |
| 179 | المبحث الثالث: الدلاله النفسية |
| 185 | المبحث الرابع: الدلاله الإيحائية |
| 191 | مراجع البحث |
| 199 | المجاز في المنجز البلاغي والأصولي |
| 199 | مقدمة |
| 203 | المبحث الأول: مفهوم المجاز عند البلاغيين والأصوليين |
| 204 | المجاز في اصطلاح البلاغيين |
| 205 | المجاز في اصطلاح الأصوليين |
| 206 | مقارنة مفهوم المجاز بين البلاغيين والأصوليين |
| 209 | المبحث الثاني: شروط المجاز |
| 209 | أ- الوضع الأول |
| 209 | ب- النقل |
| 210 | ت- المناسبة أو (العلاقة) |
| 213 | ث- القرينة |
| 217 | المبحث الثالث: ثبوت المجاز |

| رقم | الموضوع |
|--------|--|
| الصفحة | |
| 225 | المبحث الرابع: المجاز وأقسام الكلمة |
| 228 | أقسام المجاز من حيث مبدأ الانتقال |
| 229 | أسباب المجاز |
| 233 | المبحث الخامس: أقسام المجاز عند البلاغيين والأصوليين |
| 233 | 1 - مجاز الإفراد |
| 234 | 2 - مجاز التركيب |
| 237 | مجاز الاستعارة عند البلاغيين والأصوليين |
| 242 | غاية القول |
| 245 | مراجع البحث |