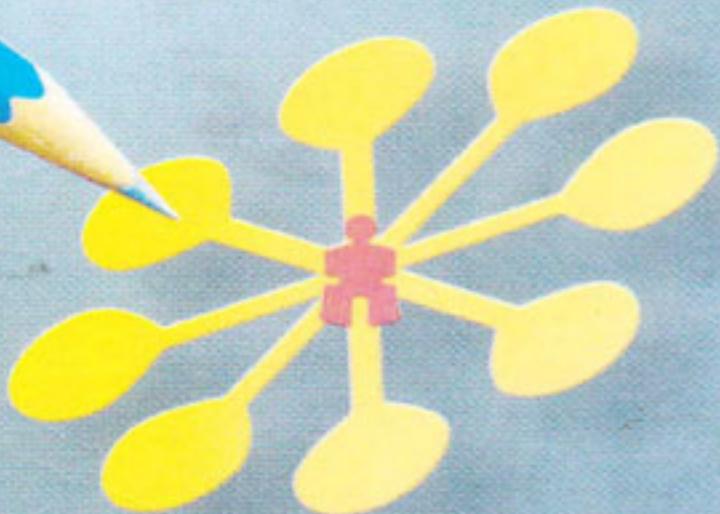
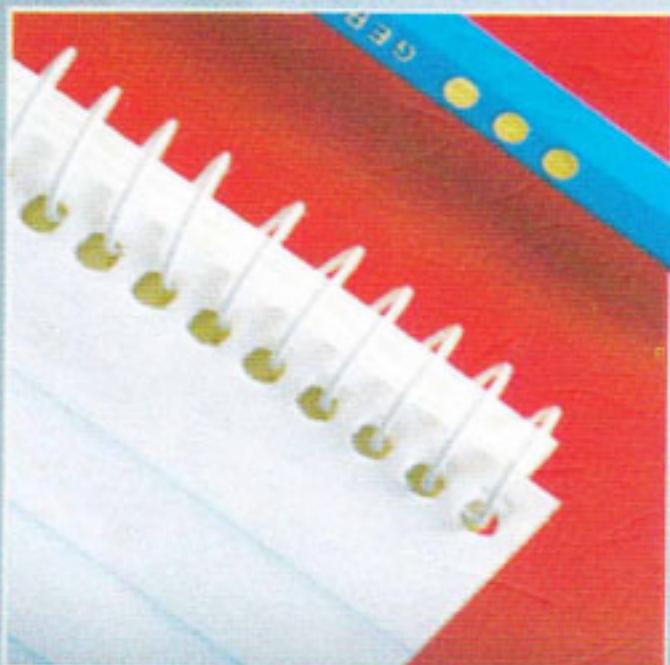


محمد الديوري

متنوّجية
الكتابات الأكاديمية
والكتابات المنشورة

ترجمة عبد الجليل ناظم



دار تبّاعاً للكتب



INSTITUT SUPERIEUR
DU GENIE APPLIQUE

المحتويات

تقديم

تمهيد

الفصل الأول: أنواع المكتوب

1.1 . الكتابة الأكاديمية

2.1 . الكتابة المهنية

الفصل الثاني: التصميم العام للكتابة

1.2 . المقدمة

2.2 . العرض في البحث المكتوب

3.2 . خاتمة البحث

4.2 . العناصر الأخرى للبحث

الفصل الثالث: عناصر الصياغة

1.3 . صياغة تقرير تدريب

2.3 . الصياغة في رسالة نهاية الدروس

3.3 . الصياغة في كتابات أخرى أكاديمية

4.3 . الصياغة في تقرير اجتماع

5.3 . الصياغة في تقرير النشاط

6.3 . الصياغة في كتابات مهنية أخرى

الفصل الرابع : كيفية تقديم البحث

1.4 . صفحات الوقاية

2.4 . رأس الصفحات

3.4 . الترقيم

4.4 . الخط

5.4 . تركيب صفحات الطبع

الخاتمة

ببليوغرافيا