

# الممنوع من الصرف عند الرجاح "ت ٢١٤هـ" بين القدماء والمحدثين

دراسة لغوية

تأليف الدكتور  
**مجدى إبراهيم محمد إبراهيم**



الصفحة	الموضع
7	المقدمة .....
53-17	<b>الفصل التمهيدى</b>
19	<b>الزجاج " اسمه ولقبه "</b>
20	مولده ونشأته .....
21	وفاته .....
22	شيخه .....
25	خلقه .....
27	ثقافته .....
29	مكانته العلمية .....
31	مناظراته فى معاصرية .....
35	ثراء الزجاج .....
37	أشعاره .....
38	منادمه للمعتصم .....
39	תלמידيه .....
43	مؤلفاته .....
82-55	<b>الفصل الأول</b> <b>مفهوم الصرف لغة واصطلاحاً</b>
66	التوين لغة واصطلاحاً .....
69	الفرق بين التوين والنون الأصلية .....
72	المصطلحات المرادفة للممنوع من الصرف .....
72	أولاً: المتمكن وغير المتمكن .....
74	ثانياً: المتمكن الأمكن، والمتمكن غير الأمكن .....

الصفحة	الموضع
76	ثالثاً: التمكّن وغير التمكّن .....
78	رابعاً: المنصرف وغير المنصرف .....
81	خامساً: ما ينصرف وما لا ينصرف .....
82	سادساً: ما يجري وما لا يجري .....
<b>الفصل الثاني</b>	
115-83	<b>الحكم الإعرابي للمنوع من الصرف</b>
85	الإعراب فرع المعنى .....
93	أثر الحركات الثلاث في أحكام الممنوع من الصرف .....
96	الحركات الثلاث أبعاض حروف المد .....
93	حكم الممنوع من الصرف إعرابياً .....
105	علة جر الاسم غير المنصرف بالفتحة .....
<b>الفصل الثالث</b>	
151-117	<b>أنواع التنوين عند الزجاج</b>
119	أولاً: تنوين التمكّن .....
124	ثانياً: تنوين التكير .....
127	ثالثاً: تنوين العوض .....
132	رابعاً: تنوين المقابلة .....
134	خامساً: تنوين الترجم .....
137	سادساً: التنوين الغالي .....
139	سابعاً: تنوين ما لا ينصرف .....
140	ثامناً: التنوين الشاذ .....
140	تاسعاً: تنوين الحكاية .....

الصفحة	الموضع
141	عاشرًا: تنوين المنادى المضموم .....
151	حذف التنوين من الاسم الممنوع من الصرف .....
<b>الفصل الرابع</b>	
<b>تعليق منع الصرف</b>	
170-153	
156	علة ثقل الفعل عن الاسم .....
159	أنواع العلل .....
164	تسمية الفروع بالعلل وأنواعها .....
169	علة واحدة لا تكفى .....
170	تحكم العلماء في العلل .....
<b>الفصل الخامس</b>	
<b>العلل التي تمنع الصرف بمفرداتها</b>	
220-171	
173	أولاً: ألف التأنيث المقصورة .....
173	أنواعها .....
176	سكرى وغضبى وعطشى .....
179	معزى وأرطى وحبنطى وللنطى .....
181	تترى .....
183	ثانياً: ألف التأنيث الممدودة .....
183	كيفية التعرف عليها .....
184	قصر الاسم الممدود .....
187	أصل ألف التأنيث الممدودة ألف مقصورة .....
187	نماذج الزجاج .....
188	سوداء وصفراء .....

الصفحة	الموضع
190	مخرج الهمزة وصفاتها .....
192	أحوالها .....
193	أصل ألف التأنيث همزة .....
194	همزة الاسم الممدود بدل من ألف التأنيث .....
197	سيناء .....
198	ثالثاً: صيغ منتهى الجموع .....
198	تعريفها .....
	نماذجها عند الزجاج .....
199	مساجد ومفاتيح وخواتيم .....
200	شروط هذه الجموع .....
202	خروجها عن صيغ الآحاد .....
203	قيامها مقام علتين .....
208	صياغة وبياطرة وأساورة .....
210	جوارٍ وغواشٍ .....
212	مذاهب العلماء في جوارٍ وغواشٍ .....
216	ثمان .....
217	عباقري .....
218	القراءات الواردة فيها .....
<b>الفصل السادس</b>	
338-221	<b>العلل التي تمنع الصرف مع العلمية</b>
223	أولاً: التأنيث مع العلمية .....
225	اختلاف اللهجات في التذكير والتأنيث .....

الصفحة	الموضع
229	الأسباب التي أدت إلى التأييث في اللغة .....
231	أهمية معرفة التذكير والتأنيث وعلاقته بال نحو والممنوع من الصرف .....
234	نماذج الزجاج للتأنيث مع العلمية .....
234	حمدة وطلحة وحمزة .....
238	إرم .....
240	سقر .....
241	ثانياً العجمة مع العلمية .....
242	أسباب دعوى العجمة .....
243	تعریف الألفاظ الأعجمية .....
245	المولد .....
245	الدخيل .....
246	العلامات التي تميز اللفظ العجمى الممنوع من الصرف ... أقسام الألفاظ الأعجمية المعربة
250	منهج القدماء في تعریف الألفاظ الأعجمية الممنوعة من الصرف .....
254	قرار مجمع اللغة العربية بشأن الكلمات الأعجمية .....
255	متى نلجاً إلى تعریف الأعجمى الممنوع من الصرف .....
256	نماذجها عند الزجاج .....
256	إبراهيم وإسماعيل وإسحق .....
260	علة صرف الأعجمى الزائد على ثلاثة أحرف .....
260	الأيكة .....

الصفحة	الموضع
261	القراءات الواردة فيها سراويل
263	إيدال اللام نوناً في سراويل
264	التأنيث في سراويل
267	نرجس
269	بقم وسلم
271	أجر
272	عيسى
273	أسماء الملائكة
273	موسى
274	آزر
275	يسين
276	إلياس لغة في إلياسين
277	ثالثاً: العلمية والعدل
277	معنى العدل لغة واصطلاحاً
279	كيفية تحقيق العدل
280	أقسام الألفاظ المعدولة
281	نماذجها عند الزجاج
281	عمر وقثم
287	فائدة عدل عمر وقثم
287	صرد وجرد وثغر
289	فسق وضرب وقعد

الصفحة	الموضع
290	مذهب الزجاج في غدر وفسق وخبث .....
291	لماذا لم يعدل عن أسماء الأجناس كأسد وكلب .....
292	ما عدل للأمر "دراك ونزال ومناع" .....
294	لماذا بنى فعال من الثلاث ولم يبن من غير الثلاثي؟! .....
295	ما عدل للتسمية حَذَام وقطام ورقاش .....
301	ما عدل للصفة حلاق وقثام .....
302	ما عدل للمصدر بداد وجمام .....
304	جمع وكتع .....
309	رابعاً العلمية ومشابهة وزن الفعل .....
309	شروطها .....
311	نماذجها عند الزجاج .....
311	يرمع ويزيد ويشرك .....
314	أبلم واربع وأجدل .....
316	تولب .....
318	ضارب .....
320	خامسًا العلمية وزيادة الألف والنون .....
322	نماذجها عند الزجاج .....
323	سکران وعریان وإنسان وعثمان .....
325	تبان وحسان وسمان .....
326	مران ورمان .....
328	سادساً العلمية والتركيب المزجى .....

الصفحة	الموضع
328	مفهوم التركيب المزجي .....
330	نماذجه عند الزجاج .....
330	حضر موت وبعلبك .....
332	مذاهب العلماء فيه .....
335	خمسة عشر .....
378-339	الفصل السابع العلل التي تمنع الصرف مع الصفة
341	أولاً الصفة مع العدل .....
341	الأعداد المعدولة على وزن مفعَل وفُعال .....
342	نماذجها عند الزجاج .....
342	مثنى وثلاث ورباع .....
350	آخر المقابل لآخرين جمع أخرى .....
354	آخر جمع أخرى بمعنى آخره .....
354	ثانياً الصفة ومشابهة وزن الفعل .....
356	نماذجها عند الزجاج .....
357	أحمر وأسود .....
360	أربع .....
361	آدم .....
363	أجدل وأخيل وأفعى .....
365	أدهم وأرقم .....
366	أكتع وأبصَح .....
367	ثالثاً الصفة وزيادة الألف والنون .....

الصفحة	الموضع
367	نماذجها عند الزجاج .....
367	سكران وغضبان وعطشان .....
418-377	<b>الفصل الثامن الأعلام بين الصرف والمعنى</b>
379	ارتباط الأعلام بالمجتمع والبيئة .....
379	نماذج للأعلام عند الزجاج .....
380	مصر .....
382	طوى .....
385	شراحيل .....
386	قدر وشمس .....
388	قدم وكتف وعهد .....
389	عزيز .....
390	الشيطان .....
391	أمس .....
399	اللغات الواردة في أمس .....
401	سحر .....
403	المذاهب الواردة في سحر .....
405	هود ونوح .....
406	الوجوه الواردة في هود ونوح .....
410	نون وصاد وقاف .....
411	الوجوه الواردة في نون وصاد وقاف .....
413	طسم .....

الصفحة	الموضع
413	الوجوه الواردة في طسم .....
415	كَهَيَعْصُ .....
417	صياقلة وبياطرة وأساورة .....
<b>الفصل التاسع</b>	
435-419	<b>الأصلية والفرعية في الممنوع من الصرف</b>
421	الأصل لغة واصطلاحاً .....
421	أصل الأسماء الصرف .....
424	علاقة الأصل والفرع بالممنوع من الصرف .....
425	أنواع الأصول والفروع عند الزجاج .....
428	نماذجها عند الزجاج .....
428	سحر .....
429	يرمع ويزيد ويشكر وأبلم .....
434	إبراهيم وإسماعيل وإسحق .....
<b>الفصل العاشر</b>	
474-437	<b>صرف الممنوع من الصرف للضرورة الشعرية</b>
439	اعتناء العرب بالشعر .....
442	مفهوم الضرورة الشعرية لغة واصطلاحاً .....
448	علاقة الضرورة الشعرية بالممنوع من الصرف .....
453	مذهب الكوفيين والبصريين في منع صرف ما لا ينصرف .....
454	نماذجها عند الزجاج .....
454	دعد .....

الصفحة	الموضوع
458	مواليا .....
459	يعيليا .....
461	سمائيا .....
463	جلا .....
465	وبار .....
466	إمالة الألف بعد الراء في وبار .....
471	دوادي .....
<b>الفصل الحادى</b>	
498-475	<b>عشر صرف الممنوع من الصرف للتناسب</b>
477	جواز صصرف الممنوع للتناسب في النثر .....
477	نماذجه عند الزجاج .....
477	سبا .....
479	القراءات الواردة في سبا .....
480	ثمود .....
480	سلسل .....
487	قوارير .....
488	القراءات الواردة في قوارير .....
489	يغوث ويعوق .....
490	شروط مشابهة يغوث ويعوق لوزن الفعل .....
491	قبل ودبر .....
495	سلسيلا .....

الصفحة	الموضع
497	القراءات الواردة فيها .....
	<b>الفصل الثاني عشر</b>
	<b>مداخل الخطأ بين الناطقين</b>
547-499	<b>والشادين للممنوع من الصرف</b>
501	اللغة ظاهرة اجتماعية .....
506	أسباب نشوء اللحن والخطأ .....
510	معالجة الزجاج لهذه الأخطاء .....
510	نماذجه .....
512	أشياء .....
513	واحداً واثنين وثلاثة حتى تسعة .....
518	أساور .....
518	مساجد ومنابر وخواتيم .....
523	تبان وحسان وسمان .....
526	أذهب وأعلم وأحضر .....
529	كيراء وقوباء ور حضاء .....
531	أولق .....
534	أربع .....
535	هباي .....
536	قبلُ وبعدُ .....
539	أول .....
542	هراق .....

## المحتويات

الصفحة	الموضع
545	إستبرق
551	النتائج
567	ملخص الرسالة
577	المصادر والمراجع
617	المحتويات