

الدكتور فهد خليل زايد

علامات الترفيم

في اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



فهرس المحتويات

الإهداء	٥
المقدمة	٧
علامات الترقيم	٩
مفهوم الترقيم لغة واصطلاحاً	٩
الأغراض الأساسية من علامات الترقيم	١٠
أهمية علامات الترقيم في الكتابة	١٣
الأسباب التي أدت إلى استخدام علامات الترقيم	١٥
وظيفة الترقيم وفائدتها	١٦
تاريخ بدء استعمال علامات الترقيم في الكتابة العربية	١٧
مؤسس علم تنقيط الحروف	١٧
أبو الأسود الدؤلي في حياته	١٧
علامات الترقيم وصورها	٢١
أولاً : الفاصلة ، الفصلة	٢٣
بعد لفظ المنادى	٢٣
بين نوع الشيء وأقسامه	٢٤
بين الجمل القصيرة	٢٥
بين البدل والمُبدل منه	٢٦
بين الشرط وجوابه	٢٧
بين جملتي القسم والجواب	٢٨

- ٢٩ بين المفردات المعطوفة
- ٣٠ بين المترادفات
- ٣٠ بين الأرقام
- ٣٠ لحصر الجمل المعترضة القصيرة
- ٣١ بين الكلمات المفردة المرتبطة بكلمات أخرى
- ٣١ بعد كلمات (الجواب)
- ٣٢ قبل كلمة مثلاً باستمرار
- ٣٢ قبل الجملة الحالية
- ٣٢ قبل الجملة الوصفية
- ٣٣ توضع بين المصدر المنصوب على المفعول المطلق
- ٣٣ قبل الجملة الظرفية
- ٣٥ ثانياً الفاصلة المنقوطة
- ٣٥ ومن أبرز مواضعها
- ٣٥ توضع بين جملتين أحدهما كانت سبباً لحدوث الأخرى
- ٣٦ بين الأقسام في الجملة المتنوعة
- ٣٦ توضع قبل التعليل وبيان السبب
- ٣٧ قبل الجملة المكملة للمعنى
- ٣٨ بين جمل طويلة
- ٣٨ بين الجمل المعطوفة بعضها على بعض
- ٣٩ بعد الجملة المراد تفسيرها
- ٣٩ إذا كانت الجملة الأولى نتيجة الثانية



٣٩	بين الأجزاء المختلفة في الجملة
٤١	ثالثاً: النقطة
٤١	مواضعها
٤١	توضع في نهاية الفقرة
٤٢	توضع في نهاية الجملة التامة المعنى
٤٢	توضع للدلالة على انتهاء معنى كلي ، وقبل الاستئناف
٤٣	توضع بعد كل حرف يدل على كلمة مختزلة
٤٤	رابعاً: النقطتان الرأسيتان
٤٤	أسماءها
٤٤	مواضعها
٤٤	بين فعل القول والكلام المقول
٤٥	للتوضيح والتفضيل والتعداد
٤٦	عند الإعراب
٤٦	قبل الأسئلة التي تساعد على توضيح قاعدة
٤٧	قبل شرح المعاني والألفاظ والعبارات (التفسير)
٤٧	قبل المنوع بعد أجمال
٤٨	بعد كل عنوان فرعي
٤٨	تفصل بين الكلمة ومعناها
٤٩	تفصل بين العدد وما يمكن أن يكون خبراً عنه
٤٩	بين المبتدأ والخبر
٤٩	بين الساعات والدقائق

٤٩	قبل الجمل التي بعد التفصيل
٥٠	قبل الكلام المقتبس
٥١	خامساً : علامات الحصر : الهلالان
٥١	استخداماتها
٥١	أسمائها
٥٢	لشرح كلمة قصيرة
٥٢	التفسير والإيضاح
٥٣	لفت نظر لكلمة أو عبارة
٥٣	الجملة المعترضة
٥٤	بعد الألفاظ الاحتراش
٥٤	الاعتراض بالشرط
٥٥	الاعتراض الذي يفيد الدعاء
٥٥	الاعتراض بالقيد والتعليق
٥٥	حصر كلمة أو عبارة جاءت باللغة الانجليزية
٥٥	حصر كلمة أو عبارة عامية في نص فصيح
٥٦	حصر الرقم الموجود فوق كلمة أو جملة
٥٦	حصر مصدر الذي أخذ منه النص
٥٦	حصر كلمة (بالتصرف)
٥٧	للاحتياط (ويجوز الخط المائل)
٥٩	سادساً : الشرطة
٥٩	مواضعها

٥٩	توضع بين العدد رقماً أو لفظاً
٦٠	بين ركني الجملة إذا طال الركن الأول
٦٠	الفصل بين المبتدأ والخبر
٦١	الفصل بين الشرط والجواب
٦١	الفصل بين اسم إن وخبرها
٦٢	في أسلوب الحوار
٦٣	بين كلمتين أو أكثر بمعنى المساواة والمماثلة
٦٣	توضع في جواب القسم
٦٤	توضع قبل الأحرف الناسخة
٦٤	الفصل للجملة الاعتراضية في سياق الكلام
٦٥	ترد في آخر الجملة إذا قصد ترك شيء عمداً
٦٥	اختصار لعدد محدد
٦٧	سابعاً : الشرطتان
٦٧	مواضع استخدامها
٦٧	لحصر الجمل المعارضة بأنواعها المختلفة
٦٨	لحصر رموز تقسيم النص
٦٨	اسم الحرف الناسخ وخبره
٦٨	الفعل الناسخ وخبره
٦٨	بين المبتدأ والخبر
٦٩	توضع بين الجار والمجرور
٦٩	بين القسم وجوابه

٦٩	بين المعطوف والمعطوف عليه
٦٩	بين الحرف وتوكيده اللفظي
٦٩	توضع بين (قد) والفعل مدخولها
٦٩	بين أقسام التاريخ
٧٠	بين سنة الميلاد والوفاة
٧١	ثامناً: «علامة التنصيص»
٧١	أسماءؤها
٧١	استعمالاتها
٧١	بين قوسيهما المزدوجين كل كلام منقول بنصه وحرفه
٧٢	في النثر والشعر
٧٢	حصر جملة القول
٧٣	حول التعريف بالأحرف أو الأرقام أو الأسماء
٧٣	عند الحديث عن لفظة ومناقشة معانيها
٧٤	عند الإشارة إلى مرجع إليه في البحث
٧٥	تاسعاً: علامة الاستفهام؟
٧٥	استعمالاتها
٧٥	الاستفهام بالهمزة وهل
٧٥	الاستفهام بكيف وما
٧٦	الاستفهام بباقي الأدوات
٧٦	الاستفهام دون علامات استفهام
٧٧	الاستفهام المشكوك فيه

٧٧	الاستفهام التعجبي
٧٧	الاستفهام الإنكاري
٧٩	عاشراً : علامة التأثر
٧٩	أهم مواضعها
٧٩	التعجب
٨٠	التحذير
٨٠	بعد الاغراء
٨٠	بعد الفرح
٨١	بعد الحزن والندبة
٨١	بعد الاستغاثة
٨١	بعد الدعاء
٨٢	بعد التأثر والأنفعال
٨٢	بعد المدح
٨٣	بعد الذم
٨٣	بعد التمني
٨٣	بعد الترجي
٨٤	بعد الأسف
٨٤	بعد التذمر
٨٤	بعد التهديد
٨٥	بعد الانذار
٨٥	التمييز

٨٥	الاستفهام التعجبي أو الاستنكاري
٨٥	التعجب من فكرة
٨٧	الحادي عشر : علامة الحذف
٨٧	مواضعها
٨٧	مكان الكلام المحذوف
٨٨	كلام يقبح ذكره
٨٨	المحذوف لشهرته
٨٨	زيادة في التأكيد على الحالة
٨٩	للدلالة على نص لم يعثر الناقل عليه
٨٩	للدلالة على استمرار الكلام
٨٩	النهاية مفتوحة
٨٩	الاختزال
٩١	الثاني عشر : القوسان المكسوران
٩١	مواضع الاستخدام
٩٣	الثالث عشر : القوسان المزهران
٩٣	الآيات القرآنية
٩٤	الأبحاث والتأليف
٩٥	الرابع عشر : القوسان المركنان []
٩٥	مواضع استعمالها
٩٥	زيادة قد يدخلها الكاتب على النص المقتبس
٩٥	أرقام صفحات طبعة الكتاب الأولى

اسم المؤلف للكتاب الذي توصل إليه الدارس بعدما كان مجهولاً	٩٥
عنوان الكتاب بلغة الدارس	٩٦
عنوان المثال	٩٦
نص منقول لتفادي الخلط مع الأصل	٩٦
يوضع بين ما ليس من أركان الجملة الأساسية تجنباً للبس	٩٧
تصحيح خطأ وقع عند الكاتب	٩٧
اسم السورة القرآنية ورقم الآية	٩٧
العلامة الخامسة : عشر علامة القفل	٩٩
العلامة السادسة : عشر الدائرة المجوفة	١٠١
نهاية آية قرآنية	١٠١
نهاية كل إجابة عن سؤال من أسئلة الاختبار	١٠١
الأبحاث المطبوعة التي تعاد إلى مؤلفيها	١٠١
التنبيه على بداية كل باب	١٠٢
التنبيه على أن ما بعدها ليس من الحديث قبلها	١٠٢
العلامة السابعة عشر علامة المماثلة //	١٠٣
العلامة الثامنة : عشرة علامة المتابعة =	١٠٥
الحاشية	١٠٥
العلامة التاسعة عشرة : الشرطة المائلة	١٠٧
مواضعها	١٠٧
التواريخ	١٠٧
تصويب منطوق الكلمات الأعجمية بحروف عربية	١٠٧

١٠٨	الكلمات المركبة
١٠٩	العلامة العشرون : علامة القاطعة
١٠٩	استخدامها
١٠٩	لفصل جزء من الجملة وغالباً ما يكون هذا الجزء يصف الذي قبله
١٠٩	تستخدم بمعنى إلى
١١١	العلامة الحادية والعشرون : الخطان المائلان المتوازيان
١١٣	العلامة الثانية والعشرون : النجمة السوداء أو الدائرة السوداء
١١٥	العلامة الثالثة والعشرون : بداية الفقرة
١١٧	علامات الترقيم المشهورة والمستخدمه
١٢١	علامات الترقيم الرمز
١٢٣	أسماء اخرى لبعض علامات الترقيم
١٢٥	الخاتمة
١٢٧	أسئلة اختيار من متعدد
١٥٣	صحائف عمل
١٥٣	صحيفة رقم ١
١٥٧	صحيفة رقم ٢
١٦٣	صحيفة رقم ٣
١٦٩	تدريبات على علامات الترقيم
١٧٣	أسئلة علامات الترقيم
١٧٧	فهرس المحتويات
١٨٧	المصادر والمراجع