

المرجع في أدب الأطفال

الدكتور
محمود حسن إسماعيل



محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
الإهداء.	٥
المحتويات.	٩
مقدمة الطبعة الثالثة.	١٥
مقدمة الطبعة الثانية.	١٧
مقدمة الطبعة الأولى.	١٩
الباب الأول في أدب الأطفال الفصل الأول تنشأة وتطور أدب الأطفال	٢٣
- تمهيد.	٢٥
- أدب الأطفال عالميا:	٢٦
✦ أدب الأطفال في فرنسا.	٢٦
✦ أدب الأطفال في إنجلترا.	٢٦
✦ أدب الأطفال في الدانمارك.	٢٨
✦ أدب الأطفال في ألمانيا.	٢٩
✦ أدب الأطفال في إيطاليا.	٣١
✦ أدب الأطفال في أسبانيا.	٣١
✦ أدب الأطفال في روسيا.	٣٢
✦ أدب الأطفال في الولايات المتحدة الأمريكية.	٣٢
- أدب الأطفال في بعض الدول الأفريقية.	٣٢
✦ أدب الأطفال في غانا.	٣٣
✦ أدب الأطفال في نيجيريا.	٣٣

٣٤	- أدب الأطفال في بعض الدول الآسيوية:
٣٤	✦ أدب الأطفال في اليابان.
٣٤	✦ أدب الأطفال في باكستان.
٣٥	✦ أدب الأطفال في الهند وبنجلاديش.
٣٦	- أدب الأطفال الصهيوني.
٣٩	- أدب الأطفال العربي:
٣٩	✦ في مصر القديمة.
٤٠	✦ في العصر الجاهلي.
٤١	✦ في العصر الإسلامي.
٤٢	✦ في مصر الحديثة.
٤٩	✦ في سوريا.
٤٩	✦ في العراق.
٤٩	✦ في الكويت.

الفصل الثاني

أهمية أدب الأطفال ووظائفه وفلسفته وأهدافه

٥١	- أهمية أدب الأطفال.
٥٤	- وظائف أدب الأطفال.
٥٨	- فلسفة أدب الأطفال.
٦٢	- أهداف أدب الأطفال.

الفصل الثالث

خصائص أدب الأطفال

- ٦٩ - تمهيد.
- ٦٩ - خصائص أدب الأطفال والمرحلة العمرية الموجه إليها.
- ٧٣ - خصائص أدب الأطفال وحاجات الطفل المختلفة.
- ٨١ - أدب الأطفال واشباع حاجات الطفل.

الفصل الرابع

وسائط أدب الأطفال

- ٨٥ - أهمية الوسيط للطفل.
- ٨٥ - كتاب الطفل.
- ٨٦ - صحافة الأطفال.
- ٩٨ - سينما الأطفال.
- ١٠٣ - الشعر والطفل.
- ١٠٩ -

الباب الثاني

قصة الطفل

الفصل الخامس

مقدمة في أدب القصة

- ١١٥ - ما القصة؟
- ١١٧ - القصة... هل هي أدب عربي أصيل؟
- ١١٩ - جذور القصة في أدبنا العربي.
- ١٢٣ - أهمية القصة للطفل.
- ١٢٧ -

الفصل السادس

عناصر قصة الطفل

١٣١

١٣١

١٣٣

١٣٧

١٣٩

- الموضوع أو الفكرة.

- البناء والحبكة.

- الشخصيات.

- الأسلوب.

الفصل السابع

أنواع قصص الأطفال

١٤٥

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٥٠

١٥٤

١٥٥

١٥٧

١٦٠

١٦٢

- أشكال القصة.

- أشكال قصص الأطفال.

- القصة التاريخية.

- القصة العلمية.

- قصص البطولة والمغامرة.

- القصة الفكاهية.

- القصة الأسطورية.

- القصة الشعبية.

- القصة الدينية.

الفصل الثامن

رواية القصة للطفل

١٦٥

١٦٥

١٦٧

- فن رواية القصة.

- أهمية رواية القصة للأطفال.

- ١٧٠ - الراوي .. والرواية.
- ١٧٢ - أهداف رواية القصة.
- ١٧٢ - طريقة رواية القصة.
- ١٨٢ - استخدام وسائل الاتصال في رواية القصة.

الفصل التاسع

القراءة.. والطفل

- ١٨٧ - أهمية القراءة للطفل.
- ١٨٧ - مرحلة ما قبل القراءة.
- ١٩٠ - تنمية الميول القرائية للأطفال.
- ١٩٣ - الانقراضية والطفل.
- ١٩٧ - الانقراضية والطفل.

الفصل العاشر

مكتبات الأطفال

- ٢٠٥ - أهمية الخدمة المكتبية العامة للأطفال.
- ٢٠٥ - أهداف الخدمة المكتبية للأطفال.
- ٢٠٩ - أمينة مكتبة الطفل.
- ٢١٢ - مواد مكتبة الطفل.
- ٢١٥ - مكتبات رياض الأطفال.
- ٢١٨ - كتب طفل الرياض.

الباب الثالث

مسرح الطفل

٢٢١

الفصل الحادي عشر

تنشأة وتطور المسرح

٢٢٣

٢٢٤ - البداية المصرية... أم إغريقية؟

٢٢٤

- المسرح عند العرب.

٢٢٦

- المسرح في الأدب العربي الحديث.

٢٢٨

- المسرح المصري الحديث.

الفصل الثاني عشر

تنشأة وتطور مسرح الطفل

٢٣٣

٢٣٣ - الاتحاد السوفيتي.

٢٣٣

٢٣٤ - الولايات المتحدة.

٢٣٤

٢٣٥ - بريطانيا.

٢٣٥

٢٣٧ - فرنسا.

٢٣٧

٢٣٨ - ألمانيا.

٢٣٨

٢٣٩ - مسرح الطفل في مصر.

٢٣٩

٢٤٤ - واقع مسرح الطفل في الوطن العربي.

٢٤٤

الفصل الثالث عتندر

أهداف وخصائص مسرح الطفل

٢٥١

٢٥١

- أهداف مسرح الطفل.

٢٥٤

- خصائص مسرح الطفل.

٢٦٥

- المسرح وحاجات الأطفال النفسية.

٢٦٦

- المسرح واللعب.

الفصل الرابع عتندر

عناصر مسرح الطفل

٢٦٩

٢٦٩

- عناصر المسرحية.

٢٧٢

- المؤلف في مسرح الطفل.

٢٧٥

- الحوار في مسرحية الطفل.

٢٧٧

- الممثل في مسرح الطفل.

٢٨٠

- مخرج مسرحية الطفل.

٢٨٤

- الديكور.

٢٨٥

- الإضاءة المسرحية.

٢٨٥

- الموسيقى والأغاني والمؤثرات الصوتية.

٢٨٧

- تصميم مسرح الطفل.

الفصل الخامس عتندر

مسرح العرائس

٢٩٣

٢٩٣

- ما هي العروسة؟

٢٩٤

- مسرح العرائس في أوروبا.

٢٩٤

- مسرح العرائس في مصر.

٢٩٧

- أنواع العرائس.

٣٠٤

- استثمار مسرح العرائس في تربية طفل ما قبل المدرسة.

٣٠٦

- القيمة التربوية لمسرح العرائس.

٣٠٧

- ما يجب مراعاته عند إعداد واستخدام مسرح العرائس.

الفصل السادس عشر

مسرح المناهج

٣٠٩

- ماهية مسرح المناهج.

٣٠٩

- طرق مسرح المناهج.

٣١٠

- خطوات مسرح القصة.

٣١٦

٣٠٨

- تجهيز خشبة المسرح المدرسي.

٣٢٢

- منهج العمل في مسرح العرائس (خبرات تطبيقية).

٣٣٣

♦ مراجع الكتاب.

٣٤٠

- المراجع العربية.

- المراجع الأجنبية.