

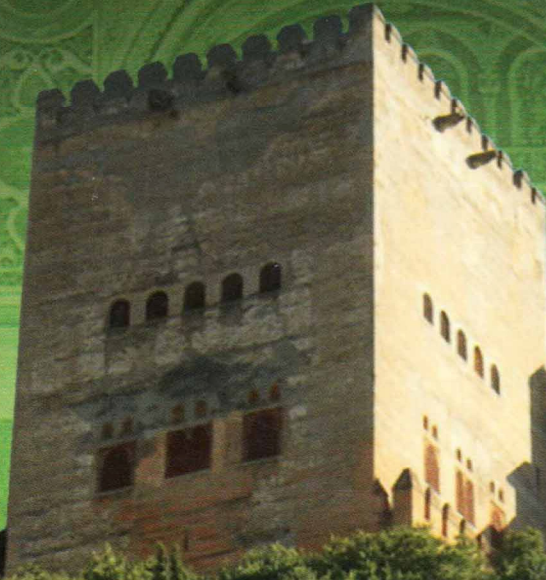
المضامين التراثية

في الشعر الأندلسي في عهد المرابطين الموحدين

الدكتور

جمعة حسين يوسف الجبوري

أستاذ الأدب الأندلسي - كلية التربية - جامعة تكريت



www.darsafa.net



مؤسسة دار المادق الثقافية

طبع - نشر - توزيع



دار
الرسالة
للنشر والتوزيع

الفهرس

13.....	المقدمة
17.....	التمهيد
17.....	أولاً: المضمون
19.....	ثانياً: التراث؟
29.....	ثالثاً: لمحة سريعة في عهدي المرابطين والموحدين
30.....	1. لمحة في دولة المرابطين
33.....	2. لمحة في دولة الموحدين

الفصل الأول

المضامين الدينية

39.....	مدخل
41.....	المبحث الأول: الاقتباس
46.....	أولاً: الاقتباس من القرآن الكريم
50.....	1. الاقتباس النصي
60.....	2. الاقتباس الاشاري
66.....	ثانياً: الاقتباس من الحديث النبوي الشريف
76.....	المبحث الثاني: القصص القرآني
79.....	أولاً: قصة موسى (عليه السلام)
96.....	ثانياً: قصة يوسف وأبيه يعقوب (عليهما السلام)
106.....	ثالثاً: قصة سليمان (عليه السلام)
110.....	رابعاً: قصة نوح (عليه السلام)

113.....	خامساً: قصة الملكين هاروت وماروت
115.....	سادساً: قصة عيسى وأمه (عليهما السلام)
116.....	سابعاً: قصص آخر

الفصل الثاني

المضامين التاريخية

123.....	مدخل
126.....	المبحث الأول: استدعاء القبائل والشخصيات التراثية
126.....	أولاً: استدعاء القبائل
140.....	ثانياً: استدعاء الشخصيات التاريخية
142.....	1. استدعاء الشخصيات الجاهلية والأدبية
155.....	2. استدعاء الشخصيات الإسلامية
164.....	3. عرائس الشعر
172.....	المبحث الثاني: استدعاء الأيام والوقائع التاريخية، والمكان التاريخي
173.....	أولاً: استدعاء الأيام والوقائع والقصص التاريخية
186.....	ثانياً: استدعاء المكان التاريخي

الفصل الثالث

المضامين الاجتماعية

205.....	مدخل:
208.....	المبحث الأول: العادات والتقاليد الاجتماعية
222.....	المبحث الثاني: المضامين الأسطورية
225.....	أولاً: أساطير الكواكب والنجوم
235.....	ثانياً: أساطير الطيور والحيوانات الغريبة
244.....	المبحث الثالث: الأمثال

245	أولاً: التضمين النصي للأمثال
253	ثانياً: التضمين الاشاري للأمثال

الفصل الرابع المضامين الأدبية

265	مدخل
269	المبحث الأول: التضمين
270	أولاً: التضمين النصي
270	1. تضمين البيت كاملاً
274	2. التضمين في صدر البيت
278	3. التضمين في عجز البيت
285	ثانياً: التضمين الاشاري
294	المبحث الثاني: أولاً: المعارضات
294	معارضة الأندلسيين للمشاركة
296	1. المعارضة التامة
306	2. المعارضة الناقصة
316	ثانياً: مضامين أدبية أخرى
321	الخاتمة
329	المصادر والمراجع