

مرحلة الشعر العربي في المهجر

ملاحمها وأشهر الأعلام



الدكتور شعبان عبد الحكيم محمد

للشعر و العوزيع



العلم و الإيمان

الفهرس

الصفحة

الموضوع

٧	مقدمة
٩	تمهيد : الهجرة ونشأة الأدب المهجرى
١٣	١ - دواعى الهجرة .
٢٢	٢ - تكوين الجماعات الأدبية.
٣٧	الفصل الأول : أدباء المهجر الشمالى
٣٧	١ - أدباء المهجر الشمالى والتجديد فى الأدب العربى
٧٥	٢ - إيليا أبوماضى.
٨٥	٣ - ميخائيل نعيمة.
٩٠	٤ - نسيب عريضة.
٩٥	٥ - رشيد أيوب .
١٠٠	٦ - ندره حداد .
١٠٤	٧ - أمين الريحانى .
١٠٧	٨ - نعمة الحاج .
١١٠	٩ - عبد المسيح حداد.
١١٣	الفصل الثانى : أدباء المهجر الجنوبى
١٣٥	١ - الشاعر القروى (رشيد سليم الخورى).
١٣٩	٢ - إلياس حبيب فرحات.

- ٣ - فوزى العلوف .----- ١٤٣
- ٤ - ميشال معلوف .----- ١٥١
- ٥ - رياض العلوف .----- ١٥٣
- ٦ - شفيق العلوف .----- ١٥٧
- ٧ - جورج صيدح .----- ١٦٢
- ٨ - أبو الفضل الوليد (إلياس طعمة قبل إسلامه) ----- ١٦٦
- ٩ - عقل الجر .----- ١٦٩
- ١٠ - شكر الله الجر .----- ١٧٢
- ١١ - إلياس قنصل .----- ١٧٦
- ١٢ - زكى قنصل .----- ١٧٩
- ١٣ - الشاعر المدني (قيصر سليم الخورى) .----- ١٨٣
- ١٤ - نعمة قازان .----- ١٨٤
- ١٥ - جورج صوايا .----- ١٨٧
- الخاتمة .----- ١٨٩
- المصادر والمرجع ----- ١٩٥