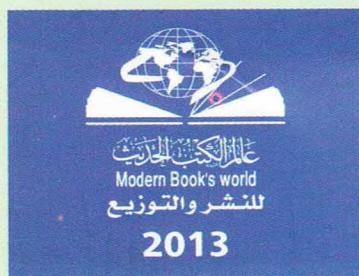
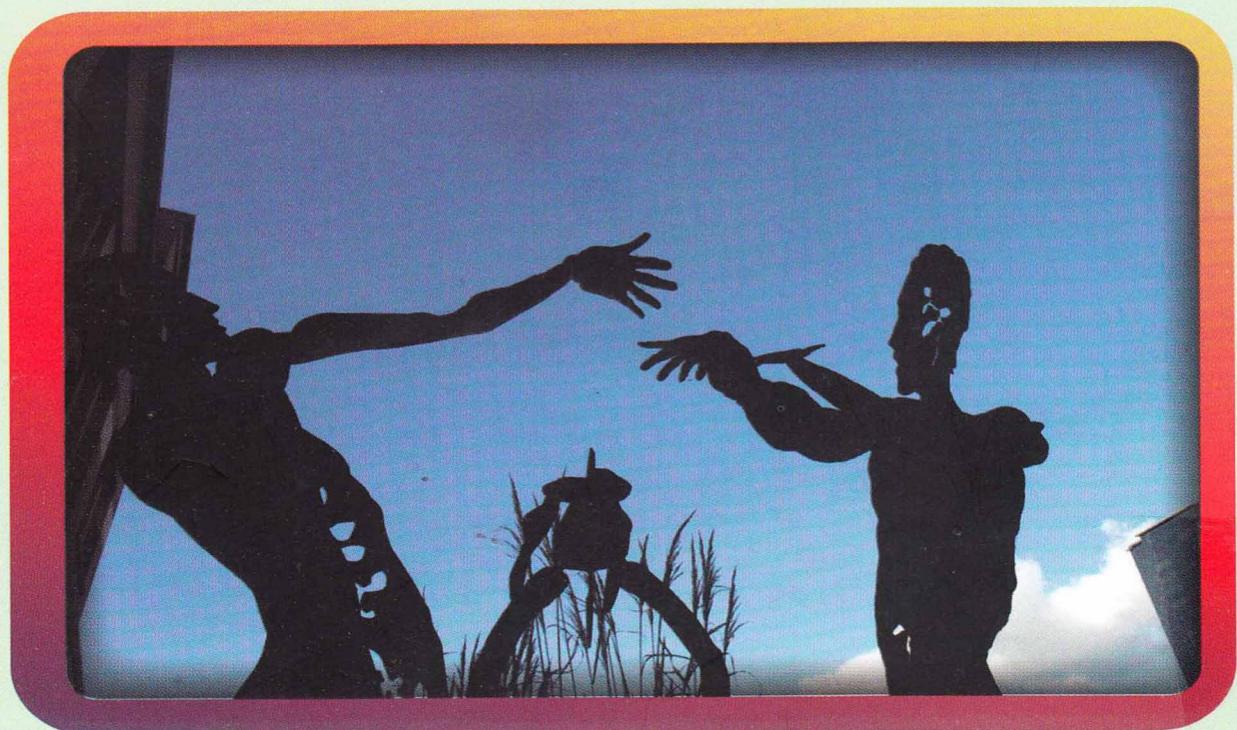


الخطاب الشعري

وتفاعل الأبنية الثقافية

د. مهدي صلاح الجويدي



فهرس المحتويات

الصفحة

الموضوع

1	مقدمة
5	الباب الأول
7	تفاعل الأبنية الثقافية
13	الفصل الأول: تفاعل الأبنية الثقافية في التراث العربي
21	الفصل الثاني: الذات والآخر: (فصل المفاهيم)
31	الباب الثاني
33	"الشرد السائرات"
55	الفصل الأول: الذات بوصفها مركزاً
65	الفصل الثاني: الذات بوصفها معادلاً أو نظيرًا
79	الفصل الثالث: الذات بوصفها بنية ثقافية كلية
81	الباب الثالث
97	تجليات الإنشاء
105	الفصل الأول: الحضور بالعلم
	الفصل الثاني: المكان والواقع التاريخية
	الفصل الثالث: الحضور الفني

الصفحة

الموضوع

121	الباب الرابع بين صادٍ وصادر
123	الفصل الأول: الوصل والفصل
133	الفصل الثاني: المواربات الدلالية
141	الفصل الثالث: الحضور الفني
149	الفصل الرابع: الترجمة وتفاعل النصوص
155	المراجع