

*Librio*  
POÉSIE

BAUDELAIRE

# Les Fleurs du Mal



2€

# Table des matières

<i>Au lecteur</i>	7
<i>Spleen et Idéal</i>	9
I. Bénédiction .....	9
II. L'Albatros.....	11
III. Élévation.....	12
IV. Correspondances.....	12
V. «J'aime le souvenir de ces époques nues...» .....	13
VI. Les Phares .....	14
VII. La Muse malade.....	15
VIII. La Muse vénale .....	16
IX. Le Mauvais Moine .....	16
X. L'Ennemi .....	17
XI. Le Guignon.....	17
XII. La Vie antérieure .....	18
XIII. Bohémiens en voyage.....	18
XIV. L'Homme et la mer .....	19
XV. Don Juan aux enfers.....	19
XVI. Châtiment de l'orgueil.....	20
XVII. La Beauté.....	21
XVIII. L'Idéal .....	21
XIX. La Géante.....	22
XX. Le Masque .....	23
XXI. Hymne à la Beauté .....	24
XXII. Parfum exotique.....	25
XXIII. La Chevelure .....	25
XXIV. «Je t'adore à l'égal de la voûte nocturne...» .....	26
XXV. «Tu mettrais l'univers entier dans ta ruelle» .....	27
XXVI. Sed non satiata.....	27
XXVII. «Avec ses vêtements ondoyants et nacrés...».....	28
XXVIII. Le Serpent qui danse .....	28

XXIX.	Une charogne.....	29
XXX.	De profundis clamavi .....	31
XXXI.	Le Vampire.....	32
XXXII.	«Une nuit que j'étais près d'une affreuse Juive...» ..	32
XXXIII.	Remords posthume.....	33
XXXIV.	Le Chat .....	33
XXXV.	Duellum .....	34
XXXVI.	Le Balcon .....	34
XXXVII.	Le Possédé.....	35
XXXVIII.	Un fantôme .....	36
	I. <i>Les Ténèbres</i> .....	36
	II. <i>Le Parfum</i> .....	36
	III. <i>Le Cadre</i> .....	37
	IV. <i>Le Portrait</i> .....	37
XXXIX.	«Je te donne ces vers afin que si mon nom...» .....	38
XL.	Semper eadem.....	38
XLI.	Tout entière.....	39
XLII.	«Que diras-tu ce soir, pauvre âme solitaire...» .....	40
XLIII.	Le Flambeau vivant.....	40
XLIV.	Réversibilité.....	41
XLV.	Confession.....	42
XLVI.	L'Aube spirituelle .....	43
XLVII.	Harmonie du soir .....	43
XLVIII.	Le Flacon .....	44
XLIX.	Le Poison .....	45
L.	Ciel brouillé.....	46
LI.	Le Chat .....	46
I.	.....	46
II.	.....	47
LII.	Le Beau Navire .....	48
LIII.	L'Invitation au voyage .....	49
LIV.	L'Irréparable.....	50
LV.	Causerie.....	52
LVI.	Chant d'automne .....	52
I.	.....	52
II.	.....	53
LVII.	À une Madone .....	53
LVIII.	Chanson d'après-midi.....	54
LIX.	Sisina.....	56
LX.	Franciscæ meæ laudes .....	56

LXI.	À une dame créole .....	57
LXII.	Mœsta et errabunda .....	58
LXIII.	Le Revenant .....	59
LXIV.	Sonnet d'automne.....	59
LXV.	Tristesses de la lune .....	60
LXVI.	Les Chats .....	60
LXVII.	Les Hiboux .....	61
LXVIII.	La Pipe.....	61
LXIX.	La Musique .....	62
LXX.	Sépulture.....	62
LXXI.	Une gravure fantastique.....	63
LXXII.	Le Mort joyeux.....	63
LXXIII.	Le Tonneau de la haine .....	64
LXXIV.	La Cloche fêlée .....	64
LXXV.	Spleen .....	65
LXXVI.	Spleen .....	65
LXXVII.	Spleen .....	66
LXXVIII.	Spleen .....	66
LXXXIX.	Obsession.....	67
LXXX.	Le Goût du néant.....	68
LXXXI.	Alchimie de la douleur.....	68
LXXXII.	Horreur sympathique .....	69
LXXXIII.	L'Héautontimorouménos .....	69
LXXXIV.	L'Irrémédiable .....	70
	I. ....	70
	II. ....	71
LXXXV.	L'Horloge.....	72
<i>Tableaux parisiens</i> .....		73
LXXXVI.	Paysage .....	73
LXXXVII.	Le Soleil .....	74
LXXXVIII.	À une mendicante rousse.....	74
LXXXIX.	Le Cygne .....	76
	I. ....	76
	II. ....	77
XC.	Les Sept Vieillards .....	78
XCI.	Les Petites Vieilles .....	80
	I. ....	80
	II. ....	81

III. ....	81
IV. ....	82
XCII. Les Aveugles .....	82
XCIII. À une passante .....	83
XCIV. Le Squelette laboureur .....	83
I. ....	83
II. ....	84
XCV. Le Crépuscule du soir.....	85
XCVI. Le Jeu .....	86
XCVII. Danse macabre .....	87
XCVIII. L'Amour du mensonge .....	88
XCIX. «Je n'ai pas oublié, voisine de la ville...» .....	89
C. «La servante au grand cœur dont vous étiez jalouse...»	90
CI. Brumes et pluies .....	90
CII. Rêve parisien .....	91
I. ....	91
II. ....	92
CIII. Le Crépuscule du matin .....	93
 <i>Le Vin</i> .....	 94
CIV. L'Âme du vin .....	94
CV. Le Vin des chiffonniers .....	95
CVI. Le Vin de l'assassin .....	96
CVII. Le Vin du solitaire.....	97
CVIII. Le Vin des amants .....	98
 <i>Fleurs du Mal</i> .....	 99
CIX. La Destruction .....	99
CX. Une martyre .....	99
CXI. Femmes damnées.....	101
CXII. Les Deux Bonnes Sœurs.....	102
CXIII. La Fontaine de sang .....	103
CXIV. Allégorie.....	103
CXV. La Béatrice .....	104
CXVI. Un voyage à Cythère.....	105
CXVII. L'Amour et le crâne.....	107
 <i>Révolte</i> .....	 108
CXVIII. Le Reniement de saint Pierre .....	108

CXIX. Abel et Caïn.....	109
I. ....	109
II. ....	110
CXX. Les Litanies de Satan.....	110
<i>Prière</i> .....	112
 <i>La Mort</i> .....	 113
CXXI. La Mort des amants .....	113
CXXII. La Mort des pauvres.....	113
CXXIII. La Mort des artistes .....	114
CXXIV. La Fin de la journée .....	114
CXXV. Le Rêve d'un curieux .....	115
CXXVI. Le Voyage .....	115
I. ....	115
II. ....	116
III. ....	117
IV. ....	117
V. ....	118
VI. ....	118
VII. ....	119
VIII. ....	120
 <i>Les Épaves</i> .....	 121
I. Le Coucher du soleil romantique .....	121
 <i>Pièces condamnées</i> .....	 122
II. Lesbos .....	122
III. Femmes damnées.....	124
IV. Le Léthé .....	128
V. À celle qui est trop gaie.....	128
VI. Les Bijoux .....	130
VII. Les Métamorphoses du vampire .....	131
 <i>Galanteries</i> .....	 132
VIII. Le Jet d'eau.....	132
	157

IX. Les Yeux de Berthe.....	133
X. Hymne .....	134
XI. Les Promesses d'un visage .....	134
XII. Le Monstre ou le paranymphe d'une nymphe macabre.....	135
I. ....	135
II. ....	137
XIII. Franciscæ meæ laudes .....	137
<i>Épigraphes</i> .....	138
XIV. Vers pour le portrait de M. Honoré Daumier.....	138
XV. Lola de Valence .....	138
XVI. Sur <i>Le tasse en prison</i> d'Eugène Delacroix .....	139
<i>Pièces diverses</i> .....	140
XVII. La Voix .....	140
XVIII. L'Imprévu .....	141
XIX. La Rançon .....	142
XX. À une Malabaraise .....	143
<i>Bouffonneries</i> .....	144
XXI. Sur les débuts d'Amina Boschetti .....	144
XXII. À M. Eugène Fromentin .....	144
XXIII. Un cabaret folâtre sur la route de Bruxelles à Uccle..	146
<i>Supplément pour étude</i> .....	147