

Petits *C*lassiques

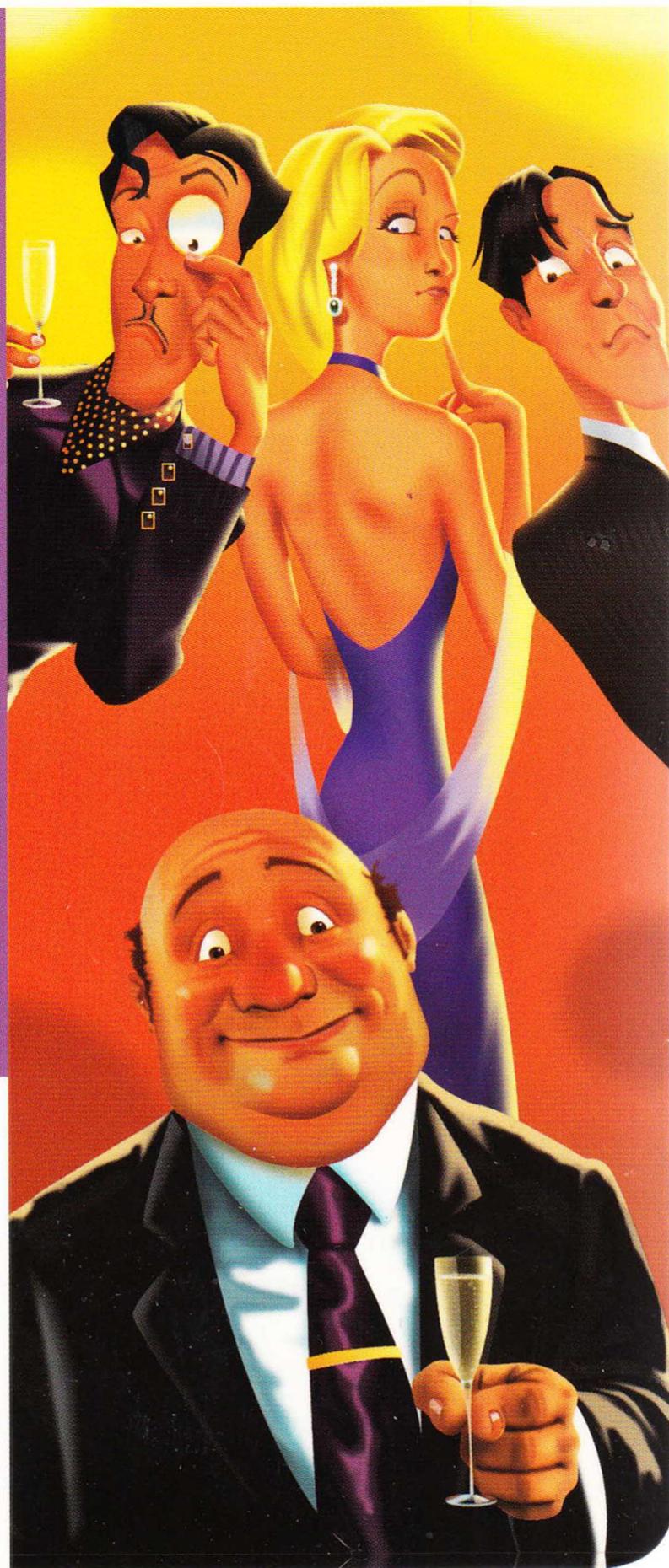
L A R O U S S E

# George Dandin

Molière

En accord  
avec les textes  
et méthodes  
du programme

TEXTE INTÉGRAL



# SOMMAIRE

## Avant d'aborder l'œuvre

- 6 Fiche d'identité de l'auteur
- 7 Pour ou contre Molière ?
- 8 Repères chronologiques
- 10 Fiche d'identité de l'œuvre
- 11 Pour ou contre *George Dandin* ?
- 12 Pour mieux lire l'œuvre

## George Dandin

### *Molière*

- 21 Le grand divertissement royal de Versailles
- 25 Acte I
- 51 Le grand divertissement royal de Versailles
- 52 Acte II
- 74 Le grand divertissement royal de Versailles
- 75 Acte III
- 97 Le grand divertissement royal de Versailles

## 104 Avez-vous bien lu ?

### Pour approfondir

- 112 Thèmes et prolongements
- 120 Textes et images
- 134 Langue et langages
- 140 Outils de lecture
- 142 Bibliographie et filmographie