

دكتور

خالد سعيد حسّان

في  
المَعْنَى النَّحْوِيِّ  
عن المَعْنَى  
وَالمَعْنَى الدَّلَائِيِّ



42 Opera Square - Cairo Tel: (202) 23900866

مَكْتَبَةُ الْأَدَابِ  
٤٣٩ - ٨٦٨ - ت - القاهرة - ميدان الأوبرا

## المحتوى

### الصفحة

### الموضوع

٤ - ٣	فاتحة الكتاب
<b>الفصل الأول</b>	
<b>التنوين والدلالة</b>	
١١ - ٩	• مهاد
١٤ - ١١	• تعريف التنوين
٣٩ - ١٥	المبحث الأول: التنوين والأصوات
٦٠ - ٤٠	المبحث الثاني: التنوين والبنية
٩١ - ٦١	المبحث الثالث: التنوين والتركيب
٩٤ - ٩٢	• الخاتمة - أهم النتائج
<b>الفصل الثاني</b>	
<b>الحمل على المعنى في النحو العربي</b>	
٩٩ - ٩٧	• مهاد
١٠٢ - ١٠٠	• تمهيد
١١٠ - ١٠٣	المبحث الأول: الحمل على المعنى والتذكير والتأنيث
١١٤ - ١١١	المبحث الثاني: الحمل على المعنى والإفراد

## الصفحة

## الموضوع

---

١٢٥-١١٥	المبحث الثالث: الحمل على المعنى وعود الضمير «الإحالة» ....
١٣١-١٢٦	المبحث الرابع: الحمل على المعنى والعلامة الإعرابية .....
١٣٦-١٣٢	المبحث الخامس: الحمل على المعنى والمحذف والتقدير .....
١٣٩-١٣٧	• الخاتمة: أهم النتائج .....

## الفصل الثالث

### ظاهرة الكراهة في النحو العربي

١٤٤-١٤٣	• مهاد .....
١٦٦-١٤٥	المبحث الأول: الأسماء .....
١٧٢-١٦٧	المبحث الثاني: الأفعال .....
١٧٧-١٧٣	المبحث الثالث: الأدوات .....
١٨٠-١٧٨	• الخاتمة - أهم النتائج .....
١٨٩-١٨١	• المصادر والمراجع .....
١٩١-١٩٠	• المحتوى .....

