

التشكيلي في اللساني

مقاربة في خطاب السياب الشعري

الدكتور

خيري صباح الدين فريد عبدالله

معهد المعلمين

الموصل

الأستاذ الدكتور

عبد الستار عبد الله البدراني

أستاذ الأدب العربي الحديث

جامعة الموصل



للنشر والتوزيع

2013

المحتويات

الصفحة	الموضوع
1	المقدمة
5	التمهيد
7	الرسم:
14	الشكل
23	التشكيل
31	العلاقة بين الشعر والرسم
	الفصل الاول
37	عناصر اللوحة الشعرية
39	المبحث الأول: الخط واللون
63	المبحث الثاني: الضوء والظل
82	المبحث الثالث : الكتلة والفراغ
	الفصل الثاني
99	ملامح اللوحة الشعرية
102	اللوحة الفنية (الشعرية)
106	المبحث الاول: الملامح الواقعية
121	المبحث الثاني: الملامح الانطباعية
144	المبحث الثالث: الملامح السريالية
167	الخاتمة
171	قائمة المصادر والمراجع