

السيرة الذاتية

في النقد العربي الحديث والمعاصر
- مقاربة في نقد النقد -

الدكتور

عبدالله توفيق

أستاذ باحث بأكاديمية العيون

بوجدور الساقية الحمراء

المغرب



فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
هـ	فهرس المحتويات
01	تقديم عام
13	مدخل: السيرة الذاتية: إشكالية النوع الأدبي مقارنة نقدية لحدي المصطلح والمفهوم في الوعين اللغوي والمصطلحي العربيين
	الباب الأول
29	السيرة الذاتية في النقد العربي الحديث والمعاصر: قضايا وإشكالات
31	الفصل الأول: السؤال التاريخي في السيرة الذاتية العربية: إشكاليات الكتابة عن الذات في الأدب العربي القديم من منظور النقاد العرب المحدثين: مقارنة نقدية لعينة مقالات نقدية عربية
33	تأطير عام
45	مقارنة نقدية لمقال: «ابن خلدون والمرأة، الحديث عن الذات في كتاب التعريف لابن خلدون» لعبد الفتاح كيليطو
53	مقارنة نقدية لمقال: «في استنطاق النص: "حي بن يقظان" سيرة ذاتية لابن طفيل» لعبد الله إبراهيم
65	الفصل الثاني: السؤال الأجناسي في السيرة الذاتية العربية: إشكالية تجنيس السيرة الذاتية في النقد العربي الحديث والمعاصر ما بين أطروحتي الجنس الخالص والتداخل الأجناسي: مقارنة نقدية لعينة مقالات نقدية
67	تأطير عام
71	مقارنة نقدية لرواية الترجمة الذاتية، الفصل الثالث من الباب الثاني من كتاب: «تطور الرواية العربية الحديثة في مصر (1870-1938)» لعبد المحسن طه بدر
81	مقارنة نقدية لمقال: «طبيعة السيرة الذاتية وعلاقتها بالرواية» لحمداني

الصفحة	الموضوع
	الباب الثاني
95	عن تطور نقد السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث والمعاصر: التكون والمسار والتحول
97	الفصل الأول: الإرهاصات الأولية لتكون وعي نقدي بالسيرة الذاتية في النقد العربي الحديث والمعاصر: مقارنة نقدية لمجموعة كتب نقدية مشرقية ذات مرجعية أنكلوساكسونية
99	مقاربة نقدية لكتاب: «الترجمة الشخصية» لشوقي ضيف
111	مقاربة نقدية لكتاب: «فن السيرة» لإحسان عباس
121	مقاربة نقدية لكتاب: «الترجمة الذاتية في الأدب العربي الحديث» ليحيى إبراهيم عبد الدايم
155	الفصل الثاني: الجهود التأسيسية لنقد أكاديمي متخصص في جنس السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث والمعاصر: مقارنة نقدية لأعمال أكاديمية مغاربية ذات مرجعية فرنكوفونية
157	مقاربة نقدية لكتاب: «الترجمة الذاتية في الأدب العربي الحديث: سبعون لميخائيل نعيمة نموذجاً» لفوزية الصفار الزاوق
171	مقاربة نقدية لكتاب: «سيرة الغائب.. سيرة الآتي: السيرة الذاتية في كتاب الأيام» لطف حسين» لشكري المبخوت
185	مقاربة نقدية لكتاب: «الكتابة والوجود: السيرة الذاتية في المغرب» لعبد القادر الشاوي
205	مقاربة نقدية لكتاب: «البوح والكتابة: دراسة في السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث» لعمر حلي
231	خاتمة واستنتاجات
243	قائمة المصادر والمراجع المعتمدة