

السرد القصصي في الشعر الأندلسي (دراسة نقدية)



الأستاذ الدكتور
إنقاذ عطا الله محسن
كلية التربية للعلوم الانسانية
جامعة الانبار

الفهرس

الفهرس

7	المقدمة
11	التمهيد
30	أصالة الشعر الأندلسي في آثار الدارسين المحدثين
37	الروح القصصي في الأراجيز الأندلسية

الفصل الأول

القصة في شعر الغزل

52	القصص في شعر الغزل العفيف
70	قصص الغزل العفيف في الموشحات
72	القصص في شعر الغزل الماجن
96	قصص العفة عند المقدرة
102	قصص الطيف والخيال

الفصل الثاني

109	أولاً: القصة في شعر الخمر
118	ثانياً: القصة في شعر الطبيعة
130	ثالثاً: القصة في شعر التصوف والزهد
130	القصة في شعر التصوف
134	القصة في شعر الخمر والصوفي
141	القصة في شعر الحب الإلهي
148	القصة في شعر الزهد
153	القصة في الموشح والزجل الصوفي

الفصل الثالث القصة الاجتماعية

159	قصة الشاعر والمجتمع
168	قصص الوداع والفراق
177	القصة في شعر الكدية والفقر
183	القصة في أغراض شعرية متفرقة
193	القصة في شعر الرثاء
193	القصة في شعر الفخر
201	القصة في شعر المديح
207	القصة في شعر الهجاء

الفصل الرابع الدراسة الفنية

221	بناء القصة الشعرية الأندلسية
223	عناصر القصة في الشعر الأندلسي
223	الحكاية ، الحدث ، الحبكة
228	الشخصيات
233	السرود
239	الوصف
242	الحوار
247	بناء القصيدة القصصية الأندلسية
249	طول القصيدة
257	الصورة
267	الأسلوب
272	اللغة
277	موسيقى القصيدة
286	التأثير المحتمل للقصص الشعري الأندلسي في الأدب الأوربي
291	الخاتمة
295	المصادر والمراجع