

# النحو العربي بين التأثير والتأثر

العلوم الشرعية نموذجاً



# فهرس المحتويات

الصفحة

الموضوع

س  
1

إهداء

مقدمة

9

## الباب الأول

### العلاقات التاريخية بين النحو العربي والعلوم الإسلامية

11

تمهيد

11

#### الفصل الأول: تعاريف وبيان فوارق

17

- تعريف النحو

17

- المعاني الاصطلاحية للنحو

19

- النحو عند ابن السراج

19

- النحو عند ابن جني

20

- بين النحو وعلم العربية

21

- علم العربية عند المغاربة

22

- تعريف علم أصول النحو

24

- الفرق بين النحو وأصوله

25

- تعريف علم الفقه

25

- تعريف علم الفقه في الاصطلاح

26

- موضوعه

26

- تعريف علم أصول الفقه

27

- تعريف الأصول

29

- موضوع علم أصول الفقه

29

- استمداده

30

- الفرق بين الفقه وأصوله

31

- مقارنة بين سيبويه وابن جني والشافعي

32

- تعريف علم القراءات

32	- الفرق بين القراءات والقرآن
32	- القراءات السبع وحديث الأحرف السبعة
34	- تعريف علم الحديث
36	- تعريف علم الكلام
39	<b>الفصل الثاني: تاريخ نشأة هذه العلوم وتطورها</b>
41	- النحو العربي
42	- تنقية المصحف
46	- مراحل تطور النحو العربي
49	- عصر النضج والاكتمال
53	- بدء التأثر بعلم الكلام
54	- مرحلة التأثر بالمنطق اليوناني
56	- علم أصول النحو
61	- علم الفقه
63	- علم أصول الفقه
65	- اتجاه المتكلمين أو الشافعية
66	- اتجاه الحنفية
67	- علم الكلام
71	- علم الحديث
71	1 - تدوين الحديث
73	طرق تدوين الحديث
75	2 - علوم الحديث
77	- علم القراءات
77	1 - نشأة القراءات وتطورها
77	- أسباب اختلاف القراءات
78	- جمع القرآن
79	- القراءات بعد الصحابة
81	- التأليف في القراءات

83	- الاحتجاج للقراءات
38	- التأليف في الاحتجاج للقراءات
84	- مقارنة بين حجة أبي علي وحجة ابن خالويه
87	<b>الفصل الثالث: مشاهير النحاة وعلاقاتهم بعلماء الإسلام</b>
89	- تمهيد
90	- أبو الأسود الدؤلي
91	- عبد الرحمن بن هرمان
93	- عبدالله بن أبي إسحاق
94	- أبو عمرو بن العلاء
96	- الخليل بن أحمد الفراهيدي
98	- سيبويه
99	- الكسائي
101	- تلامذة أبي عمرو: الأصمسي وأبو عبيدة وأبو زيد الانصاري
102	- الأخفش الأوسط
103	- المبرد
104	- ثعلب
105	- أبو سعيد السيرافي
106	- أبو علي الفارسي
107	- الرماني
108	- ابن جني
108	- نحاة آخرون
109	<b>الباب الثاني</b> <b>الأسس النقلية للنحو العربي والعلوم الإسلامية</b>
111	- تمهيد
115	<b>الفصل الأول: ظروف نشأة الرواية عند المحدثين واللغويين</b>
117	أ - عند المحدثين
117	- المحافظة على السنة

118	- الوضع في الحديث
119	- دواعي الوضع في الحديث
119	1 - الزنادقة
120	2 - المذاهب السياسية
122	3 - الخلافات الفقهية
123	4 - الجهال من الزهاد
123	5 - القصاص والوعا
124	6 - التقرب إلى الملوك
125	- مقاومة العلماء للوضع
126	1 - علامات الوضع في السند
127	2 - علامات الوضع في المتن
128	ب - عند اللغويين
128	- أنواع الرواية اللغوية
129	- دواعي الرواية اللغوية
129	1 - المحافظة على العربية
131	2 - النحل
131	- أسباب النحل في الشعر العربي
135	- الأعراب والنحل
136	- الرواة والنحل
138	- المدارس النحوية والنحل
139	3 - تفسير القرآن والحديث
140	4 - ظهور القوميات والقبليات في المجتمع الإسلامي
141	5 - الخلفاء الأمويون والعباسيون
141	6 - الحاجة العلمية البحثة
142	- مقارنة بين ظروف نشأة الرواية عند المحدثين واللغويين
145	الفصل الثاني: آداب الراوي عند المحدثين واللغويين
149	1 - تصحيح النية

150	2 - الدلوب والملازمة
152	3 - الرحلة في طلب العلم
155	4 - الإملاء والاستملاء
158	5 - الإفتاء
159	6 - تقييد العلم وحفظه
163	<b>الفصل الثالث: طرق التحمل والأداء عند المحدثين واللغويين</b>
165	1 - طرق التحمل والأداء عند المحدثين
165	- شروط التحمل
169	- طرق التحمل والأداء عند المحدثين
169	1 - السمع
170	2 - القراءة على الشيخ أو العرض
171	3 - الإجازة
175	4 - المناولة
176	5 - المكاتبة
176	6 - الإعلام
176	7 - الوصية
177	8 - الوجادة
177	- طرق التحمل والأداء عند اللغويين
178	1 - السمع
181	2 - القراءة على الشيخ
183	3 - السمع على الشيخ بقراءة غيره
183	4 - الإجازة
185	5 - المكاتبة
185	6 - الوجادة
187	7 - المناولة
188	8 - الإعلام
188	9 - الوصية

188	- مقارنة بين طرق التحمل والأداء عند الفريقين
193	<b>الفصل الرابع: علم الجرح والتعديل عند المحدثين واللغويين</b>
195	1 - عند المحدثين
195	- تعريفه
195	- من تقبل روایته؟
196	- نشأة علم الجرح والتعديل وتطوره
197	- التأليف في علم الجرح والتعديل
198	- شروط وأداب الخارج والمعدل
200	- حكم تعديل المرأة
200	- حكم تعديل الصبي
200	- ميادين الجرح والتعديل
200	- العدل
201	- بم يثبت الجرح والتعديل في العدالة؟
202	- طرق التعديل
203	- طرق الجرح
203	- رد حديث من عرف بالغفلة
204	- ترك حديث من عرف بالجنون والسفه
204	- الضبط
204	- حكم العدالة مع سوء الضبط
205	- حكم المجهول وما ترتفع به الجهالة
206	- حكم رواية المبتدع
207	- الجرح والتعديل دون ذكر السبب
208	- التعديل على الإبهام
208	- حكم التائب من الكذب
209	- مراتب الجرح والتعديل
210	- تعارض الجرح والتعديل

210	2 - علم الجرح والتعديل عند اللغويين
211	- التأليف في الجرح والتعديل عند اللغويين
217	- الجرح في بعض كتب اللغة
219	- الجرح والتعديل بين المدارس النحوية
221	- رواية أهل الأهواء والبدع
222	- السفة والمجون
223	- الرواة المشهورون بالثقة
225	- الشذوذ في الرواية
226	- عدالة المورد
227	- التعديل على الإبهام
228	- التعارض بين الجرح والتعديل عندهم
229	- الجرح والتعديل بين اللغويين والمحدثين
237	<b>الفصل الخامس: أحكام السنّد عند المحدثين واللغويين</b>
239	1 - عند المحدثين
239	- تعريف السنّد
240	- أقسام الحديث باعتبار عدد رواته
241	- الحديث المتواتر
243	- حديث الآحاد
245	- أقسام الحديث باعتبار القرب أو البعد من المصدر
246	- أقسام الحديث باعتبار الاتصال والانقطاع
250	- أقسام الحديث من حيث المصدر
251	2 - أحكام السنّد عند اللغويين
252	- أقسام اللغة باعتبار عدد الرواية
252	1 - المتواتر
254	2 - الآحاد
257	- أقسام اللغة من حيث اتصال سندها وانقطاعه
259	- المرسل والمنقطع والمحظوظ عند اللغويين

260	- مقارنة بين أحكام السند عند المحدثين واللغويين
267	<b>الفصل السادس: أحكام المتن عند المحدثين واللغويين</b>
269	1 - عند المحدثين
269	- تعريفه
270	- بين الرواية والدراءة
270	- علامات الوضع في المتن
271	- العلة في المتن
271	- الشذوذ في المتن
272	- اللحن في الحديث
273	- رواية الحديث باللفظ والمعنى
274	- التصحيف والتحريف في المتن
275	<b>2 - أحكام المتن عند اللغويين</b>
275	1 - القرآن الكريم
276	- الاستشهاد بالقراءات
277	2 - الحديث النبوي الشريف
278	3 - المأثور من كلام العرب
279	- الاحتجاج بشعر مجھول القائل
281	4 - كلام فصحاء العرب المروي عنهم مشافهة
285	- التصحيف والتحريف عند اللغويين
587	- مقارنة بين أحكام المتن واللغة عند المحدثين واللغويين
291	<b>الفصل السابع: أقسام الحديث واللغة من حيث القبول والرد</b>
293	1 - عند المحدثين
293	أ - الحديث الصحيح
295	ب - الحديث الحسن
297	ج - الحديث الضعيف
297	2 - عند اللغويين

	الباب الثالث
301	<b>الأسس العقلية للنحو العربي والعلوم الإسلامية</b>
303	- تمهيد
305	<b>الفصل الأول: القياس عند الفقهاء والنحاة العرب</b>
307	- تعريف القياس
307	1 - عند الفقهاء والأصوليين
308	2 - عند النحاة
310	- القياس بين مؤيديه ومنكريه
310	1 - عند الفقهاء والأصوليين
311	المنكرون للقياس الفقهي والرد عليهم
313	أدلة المثبتين للقياس في الشريعة
317	2 - عند النحاة
321	ابن مضاء القرطبي والقياس النحوي
322	الدارسون العرب المحدثون والقياس
325	- نشأة القياس وتطوره عند الفقهاء والنحويين
325	1 - عند الفقهاء والأصوليين
327	2 - عند النحاة
330	- أنواع القياس
330	1 - عند الفقهاء والأصوليين
330	ال التقسيم الأول: باعتبار قوة العلة في الأصل والفرع
331	التقسيم الثاني: باعتبار النص على العلة أو استنباطها
332	التقسيم الثالث: قياس العلة والدلالة
332	التقسيم الرابع: قياس الشبه والطرد
334	2 - عند النحاة
334	أ - قياس العلة
336	ب - قياس الشبه
337	ج - قياس الطرد

337	- تقسيم القياس باعتبار قوة العلة في الأصل والفرع
339	ب - قياس المساوي
339	ج - قياس الأدنى
342	- بين قياس المتكلم وقياس النحو
345	أركان القياس
345	1 - عند الفقهاء
345	1 - الأصل
347	2 - الفرع
349	2 - عند النحاة
349	أ - الأصل
353	الاطراد والشذوذ عند البصريين والkovfien
356	تأويل الشاذ
362	حكم القياس على ما جاء مخالفًا للأصل
363	حمل الأصول على الفروع
365	الحمل على اللفظ والمعنى
367	القياس على المسموع
368	القياس على الحكم المستنبط
370	تعدد الأصول المقيس عليها
371	ب - الفرع أو المقيس
373	الفروع تتحفظ دائمًا عن درجة الأصول
374	ج - الحكم
376	- التعارض والترجيح بين القياس والنص
376	1 - عند الفقهاء والأصوليين
379	2 - عند النحاة
381	- تعارض السمع والقياس عند البصريين والkovfien
385	الفصل الثاني: العلة عند الفقهاء والنحاة
387	- تعريف العلة

387	1 - عند الفقهاء والأصوليين
387	2 - عند النحاة
388	- أنواع المناط
388	1 - عند الفقهاء والأصوليين
388	أ - تحقيق المناط
389	ب - تنقية المناط
389	ج - تحرير المناط
389	2 - عند النحاة
390	أ - تحقيق المناط
390	ب - تنقية المناط
391	ج - تحرير المناط
392	- طرق إثبات العلة
392	1 - عند الفقهاء والأصوليين
392	أ - العلل المنصوص عليها
393	ب - الإجماع
393	ج - الاستنباط
396	2 - عند النحاة
396	أ - النص
398	ب - الإيماء
399	ج - الإجماع
400	د - الاستنباط
404	- شروط العلة عند الفقهاء وال نحوين
404	1 - عند الفقهاء والأصوليين
404	أ - أن تكون وصفا ظاهرا
405	ب - أن تكون وصفا مناسبا
405	ج - أن تكون وصفا منضيطا
406	د - أن تكون وصفا متعديا

407	و- أن لا يكون الوصف قد قام الدليل على اعتباره
407	ز- الاطراد والعكس
408	2 - عند النحاة
408	أ- المناسبة
409	ب- التعدية
410	ج- الطرد
410	د- العكس
413	- تعليل الحكم بعلتين
413	1 - عند الفقهاء والأصوليين
414	2 - عند النحاة
418	- تخصيص العلل
418	1 - عند الفقهاء والأصوليين
419	2 - عند النحاة
422	- العلل البسيطة والمركبة
422	1 - عند الفقهاء والأصوليين
423	2 - عند النحاة
424	- القوادح في العلل
424	أ- فساد الاعتبار
424	1 - عند الفقهاء والأصوليين
425	2 - عند النحاة
426	ب- المعارضة
426	1 - عند الفقهاء والأصوليين
426	2 - عند النحاة
427	ج- عدم التأثير
427	1 - عند الفقهاء والأصوليين
428	2 - عند النحاة
429	د- النقض

429	1 - عند الفقهاء والأصوليين
430	2 - عند النحاة
431	و - فساد الوضع
431	1 - عند الفقهاء والأصوليين
432	2 - عند النحاة
433	ك - القول بالموجب
433	1 - عند الفقهاء والأصوليين
433	2 - عند النحاة
434	- بين العلل النحوية والعلل الكلامية
440	- بين العلل النحوية والعلل الفقهية
442	- موقف الدارسين العرب المحدثين من تعليقات النحاة القدماء
447	- أنواع العلل النحوية
447	أ - العلل التعليمية
447	ب - العلل القياسية
448	ج - العلل الجدلية
451	الفصل الثالث: أدلة أخرى عند الفقهاء والنحويين
453	- الدليل الأول: الإجماع
453	- تعريفه
453	1 - عند الفقهاء والأصوليين
454	1 - عند النحاة
454	- حجيته عند الفريقين
454	1 - عند الفقهاء والأصوليين
457	2 - عند النحاة
457	- أهل الإجماع عند الفقهاء والنحويين
457	1 - عند الفقهاء والأصوليين
458	2 - عند النحاة
459	- حكم مخالفة الإجماع عند الفريقين

459	1 - عند الفقهاء والأصوليين
459	2 - عند النحاة
460	- الدليل الثاني: الاستصحاب
460	- تعريفه عند الفريقين
460	1 - عند الفقهاء والأصوليين
461	2 - عند النحاة
461	- حجيته
461	1 - عند الفقهاء والأصوليين
462	2 - عند النحاة
463	- مرتبته في الاحتجاج
463	1 - عند الفقهاء والأصوليين
463	2 - عند النحاة
464	- الدليل الثالث: الاستحسان
464	- تعريفه
464	- الاستحسان عند الفقهاء وال نحوين
467	- الخاتمة
474	- المصادر والمراجع