

عدنان المائغ



القراءة والتوماهوك
ويليه
المثقف والاعتيال



الكتاب الأول: القراءة والتوماهوك

9	١ . قراءة التاريخ بالفنجان
19	٢ . فردوس العقل المفقود
37	٣ . الخطاب المقلوب
49	٤ . الرؤوس والفلوس في حركة التأريخ
53	٥ . تهميش الجماهير
105	٦ . النظر من ثقب الشعارات
143	٧ . سسيولوجيا الخطاب العربي
168	٨ . الوطن بين خطابين
173	٩ . شيزوفرينيا الخطاب العربي
185	١٠ . الدم والحبر
197	١١ . ناعور الدم
203	١٢ . بالروح . . بالدم
211	١٣ . في حديقة الهايد بارك
219	١٤ . دائرة الحوار المغلق
233	١٥ . الثقافي في نظر السياسي
249	١٦ . ثبوتية العقل وجاهزيته
253	١٧ . ثقافة الاستلاب
261	١٨ . كلام للاستهلاك
281	١٩ . العين الأخرى
299	٢٠ . الشك بين ديكرت والعقل الظلامي
307	٢١ . النظرية والتطبيق
323	٢٢ . لن يغلبونا
337	٢٣ . طحين وشعب
343	٢٤ . أحلام غير قابلة للتقسيت

- 351 ٢٥ . عن الدموع والذهب والباقلاء
355 ٢٦ . المضيفة والغيمة والبيبي كولا

الكتاب الثاني: المثقف والاغتيال

- 367 ٢٧ . حوار المسدس
371 ٢٨ . المثقف والاغتيال ١
375 ٢٩ . المثقف والاغتيال ٢
379 ٣٠ . المثقف والاغتيال ٣
393 ٣١ . في الإرهاب الثقافي ١
409 ٣٢ . في الإرهاب الثقافي ٢
447 ٣٣ . في الإرهاب الثقافي ٣
465 ٣٤ . ديمقراطية المسدس الثقافي
471 ٣٥ . مشكلة الوعي
475 ٣٦ . احذروا الأدباء الفاشلين
481 ٣٧ . المصادرة
487 ٣٨ . ثقافة الإشاعة
495 ٣٩ . تحطيم الرمز
499 ٤٠ . غابة ابن المقفع
503 ٤١ . خراف الثقافة
511 ٤٢ . هجرة القطيع
519 ٤٣ . الاغتراب
533 ٤٤ . المنفى . والرأي الآخر
541 ٤٥ . الإغتراب بين الوطن والمنفى
549 ٤٦ . الأدب بين وطنين
555 ٤٧ . بين المطرقة والسندان
559 ٤٨ . تحية . . لتلك الأقلام
579 ٤٩ . النص والعتمة

- 611 ٥٠ . ما لم يقله النص . . ما لم يقله النقد
- 623 ٥١ . النص والتأويل
- 631 ٥٢ . غابة الأقنعة
- 635 ٥٣ . النص المشفر
- 641 ٥٤ . السلطة ، وتمويهات الخطاب المستتر
- 645 ٥٥ . الهؤلاء والأدب
- 653 ٥٦ . زمن السقوط
- 661 ٥٧ . الحرية أولاً . . الوطن أولاً
- 679 ٥٨ . ملحق (١) المنفى الآخر - شهادة عن الجيل الثمانيني في العراق .
- 703 ٥٩ . ملحق (٢) مطر المربد - مشاهدات ، وشهادة عما حدث في
المربد الثالث ٢٠٠٦ .
- 737 ٦٠ . ملحق (٣) حوار لم يُنشر مع الصائغ ، أجرته الشاعرة فينوس فائق .