

الأدب العربي وتاريخه في العصر العباسي

الدكتور / محمود رزق حامد



للنشر والتوزيع



دار العلم والإيمان

المفهرس

٤	مقدمة
٨	تمهيد
١١	أسباب سقوط دولة الأمويين
١٤	انتقال الخلافة إلى العباسيين
	الفصل الأول : العوامل التي أثرت في الأدب في هذا العصر
١٦	الحياة الاجتماعية
٢١	الحياة السياسية
٢٩	الدولة البويهية والسلجوقية وأثرهما في الأدب
٣٤	أثر انقسام الخلافة العباسية إلى ممالك وإمارات
٤٠	المؤثرات الثقافية في أدب هذا العصر
٥١	الفصل الثاني : ترجمة الثقافات الأجنبية وأثرها في الأدب
٦٠	الفصل الثالث : سيئات الحكم العباسي
٧٥	الباب الثاني / الشعر في هذا العصر
٧٩	الفصل الأول / السمات الموضوعية للشعر العباسي
٨٠	١- المديح
٨٦	٢- الهجاء
٩١	٣- الرثاء
٩٨	٤- الغزل
١٠٥	٥- الشعر السياسي

١٠٨	٦- الوصف
١١٣	الأغراض الجديدة
١١٣	١- الشعر التعليمي
١١٧	٢- شعر اللهو والفكاهة
١٢٣	٣- الشعر الفلسفي
١٢٦	٤- الشعر الاجتماعي
١٣٠	٥- الشعر الصوفي
	الفصل الثاني / السمات الفنية للشعر العباسي
١٣٥	الألفاظ والأساليب
١٣٩	المعاني والأخيلة
١٤٦	الأوزان والقوافي
	الفصل الثالث / تراجم لبعض الشعراء
١٥٥	١- أبو تمام
١٦٦	٢- بشار بن برد
١٧٧	٣- أبو العتاهية
١٩٤	الباب الثالث النثر في العصر العباسي
١٩٦	الفصل الأول / الخطابة في ذلك العصر
	الفصل الثاني / تراجم لبعض الخطباء
٢٠٦	١- أبو جعفر المنصور
٢١٧	٢- المأمون
٢٢٣	الفصل الثالث / الكتابة العباسية

الفصل الرابع / تراجم لبعض الكتاب

٢٤٠

ابن المقفع

٢٤٨

الجاحظ

٢٥٣

المراجع

٢٥٥

الفهرس