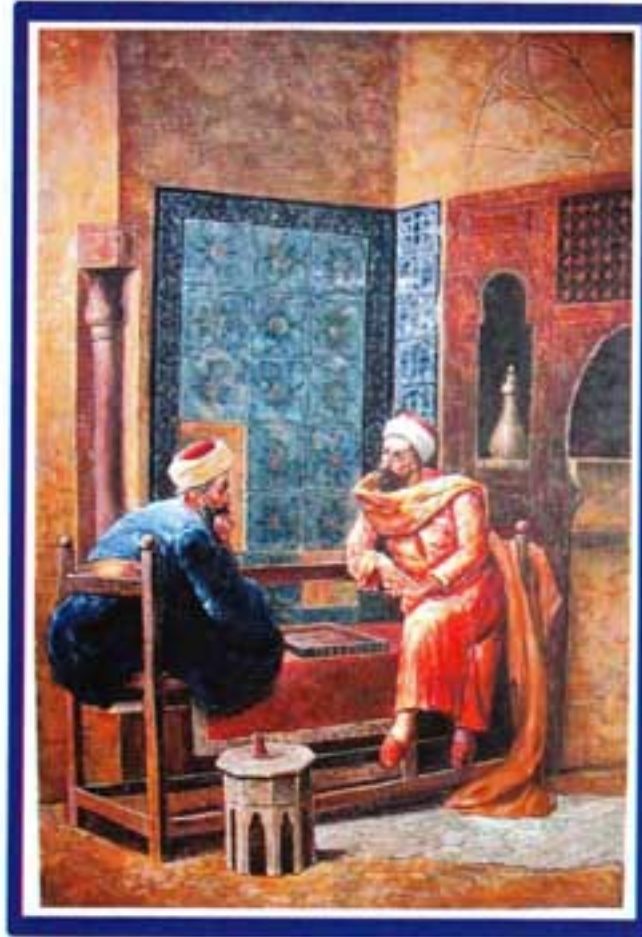


ظاهرة الإعلال في العربية

دراسة صرف- صوتية معاصرة

- نماذج وتمثيلات -



الدكتور
رفيق البوحسيني

جامعة سيدي محمد بن عبد الله
المغرب

الفهرس

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ج	الفهرس
1	مقدمة
7	الفصل الأول الإعلال والتعريك
7	تمهيد
9	المبحث الأول: الإعلال، الظاهرة الصرف - صوتية
13	المبحث الثاني: الإعلال والحركات
19	1-2: الحركات السامية
20	1-1-2: التبادل الحركي السامي
26	2-1-2: حركة المد السامي
28	3-1-2: الإعلال والحركة المركبة السامية
34	خلاصة
35	الفصل الثاني موقع الإعلال في الإبدال
35	تمهيد
37	المبحث الأول: الإعلال والإبدال
37	1-1: إبدال العلة بالتاء
38	2-1: إبدال العلة بالجيم
39	3-1: المشترك بين خصائص السواكن والعلل
49	المبحث الثاني: الإعلال وظاهرتا الهمز والتضعيف
49	1-2: ظاهرة الهمز

الصفحة	الموضوع
52	2-1-1: الفروق بين الهمزة والعلل
56	2-2: ظاهرة التضعيف
63	خلاصة
65	الفصل الثالث
65	السيرورات الصوتية للواو والياء
65	تمهيد
67	المبحث الأول: سيرورات إعلال الواو والياء
71	1-1: استثناءات في إعلال الواو والياء
73	2-1: قلب الواو ياءً
78	3-1: المقصور والمنقوص
79	2-3-1: ملاحظات
83	المبحث الثاني: الإعلال في التصغير والتكسير
83	1-2: الإعلال والتصغير
88	2-2: الإعلال والتكسير
91	2-2-1: تعقيدات تطبيقية
95	خلاصة
97	الفصل الرابع
97	إعلال الأفعال
97	تمهيد
99	المبحث الأول : الأجوف
100	1-1: حركة الأجوف الماضي
104	1-1-1: دور النبر في إعلال الأجوف الماضي
112	2-1-1: إعلال الأجوف المضارع
114	1-2-1-1: جزم الأجوف المضارع

الصفحة	الموضوع
117	المبحث الثاني: المثال
118	1-2: النبر في إعلال المثال
121	خلاصة
	الفصل الخامس
123	الحمل في سيرورات الإعلال
123	تمهيد
125	المبحث الأول: الحمل الصرافي والتركبي
125	1-1: مبدأ الحمل
125	2-1: الحمل بين المفرد والجمع
130	3-1: الحمل بين الفعل ومشتقاته
132	4-1: الحمل بين العاملين الدلالي والصرف-صواتي
139	5-1: الحمل التركبي
142	خلاصة
145	خاتمة
149	بعض القواعد الصوتية المهيكلية لظاهرة الإعلال
161	الرموز الواردة في الكتاب
163	المراجع
163	المراجع العربية
168	المراجع لأجنبية
170	رسائل وأطروحات عربية
171	رسائل وأطروحات أجنبية
171	مجلات ودوريات عربية
172	مجلات ودوريات أجنبية