



شعر الحيرة في العصر الجاهلي

"دراسة وتحقيق"



دكتور

سليمان محمد سليمان

أستاذ الأدب والنقد ووكيل كلية الآداب بسوهاج

للدراسات العليا والبحوث - سابقا

والأستاذ بجامعة الملك خالد كلية العلوم الإنسانية بالسعودية



لبنان - 2011 - الإسكندرية

القسم الأول

الدراسة

الفصل الأول: بيئة الحيرة في العصر الجاهلي

أولاً: أصل سكان الحيرة

1- اتساع دولة الحيرة

2- عناصر السكان

ثانياً: الحياة السياسية

ثالثاً: الحياة الاجتماعية

- مجتمع العامة

- مجتمع الخاصة

رابعاً: الحياة الأدبية وأثر المناذرة في

ازدهارها

1- رغبة المناذرة في المديح وإجازتهم عليه

2- عروبة المناذرة وتذوقهم الشعر

3- المجالس الأدبية

4- صلف المناذرة وحرية الشعراء

الفصل الثاني: شعراء الحيرة وطوائعهم

اللغوية

أولاً: المقصود بشعراء الحيرة

1- الشعراء الملوك والأمراء

2- الشعراء المقيمون

78

3- الشعراء الوافدون

83

ثانياً: الطوابع اللغوية

90

1- لغة الحيرة

90

2- الدلالة اللغوية للأسماء والكنى والألقاب

99

الفصل الثالث: الدراسة الفنية

113

أولاً: موضوعات شعر الحيرة

115

ثانياً: البناء الفني للقصيدة الحيرية

155

1- مقدمة القصيدة

156

2- الوحدة الموضوعية

168

- أمثلة للوحدة الموضوعية

178

- أمثلة لقصائد تعددت موضوعاتها

184

3- الصورة والخيال

188

- وصف مجالس الشراب

197

- صورة الملك وصورة سيد القبيلة

208

4- الموسيقى

216

- أوزان الخليل بن أحمد

219

القسم الثاني

جمع الشعر وتوثيقه

255

مقدمة الجمع

227

مصادر الجمع والتوثيق

229

العنوان _____ رقم الصفحة

الفصل الأول: الشعراء الملوك والأمراء

- 231 1. أَبُو أُذَيْنَةَ
233 2. ابْنَةُ الْمُنْذِرِ بْنِ مَاءِ السَّمَاءِ
235 3. الْأَسْوَدُ بْنُ الْمُنْذِرِ
236 4. الْأَعْوَرُ بْنُ عَمْرُو
237 5. جُذَيْمَةُ الْأَبْرَشِ
238 6. حُرْقَةُ بِنْتُ النُّعْمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ
242 7. رِقَاشُ بِنْتُ مَالِكِ
246 8. عَمْرُو بْنُ أُمَامَةَ اللَّخْمِيِّ
247 9. عَمْرُو بْنُ عَدِيِّ اللَّخْمِيِّ
248 10. عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ
251 11. قَصِيرُ بْنُ سَعْدِ اللَّخْمِيِّ
252 12. مَالِكُ بْنُ رَبِيعَةَ النَّمَرِيِّ
253 13. مَالِكُ بْنُ فَهْمٍ
254 14. الْمُحَرِّقُ بْنُ النُّعْمَانِ
255 15. الْمُنْذِرُ بْنُ رُوْمَانَسٍ
256 16. الْمُنْذِرُ بْنُ مَاءِ السَّمَاءِ
257 17. النُّعْمَانُ بْنُ الْمُنْذِرِ
258 18. هُنَاءَةُ بْنُ مَالِكٍ
261

الفصل الثاني: الشعراء المقيمون

- 263 1. الْأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعِ التَّمِيمِيِّ
265 2. بَشْرُ بْنُ عَمْرُو بْنِ مَرْثَدٍ
269

- 274 3. حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ التَّمِيمِي
- 276 4. حُدَيْجُ بْنُ حَبِيبَ بْنِ زَيْدٍ
- 277 5. حَرْمَلَةُ بْنُ عَسَلَةَ الشَّيْبَانِي
- 281 6. حُطَّائِطُ بْنُ يَعْفُرَ
- 283 7. الْحَمْرَاءُ بِنْتُ ضَمْرَةَ التَّمِيمِيَّة
- 284 8. دُوَادُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ
- 287 9. دُوَادَةُ بِنْتُ أَبِي دُوَادٍ
- 288 10. الرَّبِيعُ بْنُ قَعْنَبُ الْفَزَارِي
- 290 11. سِنَانُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ الْمُرِّي
- 294 12. سَوَادَةُ بْنُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدٍ
- 296 13. سَوَيْدُ بْنُ خَدَّاقِ الْعَبْدِيِّ
- 299 14. عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ بُقَيْلَةَ الْغَسَّانِي
- 306 15. عَبْدُ الْمَسِيحِ بْنُ عَسَلَةَ الشَّيْبَانِي
- 309 16. عُبَيْدَةُ بْنُ رِبِيعَةَ التَّمِيمِي
- 310 17. عَدِيُّ بْنُ الرَّعْلَاءِ الْغَسَّانِي
- 313 18. عَدِيُّ بْنُ مَرِينَا
- 314 19. عَمْرُو بْنُ مَسْعُودِ الْفَقْعَسِيِّ
- 315 20. قَيْسُ بْنُ مَسْعُودِ الشَّيْبَانِي
- 318 21. قَيْسُ بْنُ هِلَالِ الْأَسَدِيِّ
- 319 22. مَخَارِقُ بْنُ شِهَابٍ
- 323 23. مَفْرُوقُ بْنُ عَمْرُو الشَّيْبَانِي
- 325 24. الْمُمَزَقُ الْعَبْدِيُّ

- 395 الخاتمة
- 403 ثبت المصادر والمراجع
- 425 الفهارس النوعية
- 427 فهرس الشعراء
- 427 أولاً : الشعراء الملوك والأمراء
- 428 ثانياً : الشعراء المقيمون
- 429 ثالثاً : الشعراء الوافدون
- 430 - فهرس الأشعار
- 435 - فهرس الموضوعات

تم بحمد الله ؛