

بلاغة الخطاب الحكائي

استراتيجيات الحجاج في كليلة ودمنة



أحمد او الطوف

المغرب

فهرس الموضوعات

الصفحة

الموضوع

1	مقدمة
3	الفصل الأول: الحجاج بناء الحكاية المثلية
5	- مدخل
7	الاستهلال
9	- المثل
10	- حجاجية الخطاب المثلي
11	- المثل قوة حجاجية
15	السرد
17	- التفريع الحكائي
22	- الراوي
23	- الراوي المقنع
25	- الزمن الخارجي
27	- الزمن الداخلي
28	- المكان
31	الفصل الثاني: الاستراتيجيات الحجاجية وآفاق بناء الخطاب
33	الاستراتيجيات الحجاجية
37	- استراتيجية حجاج دمنة
42	- الاستراتيجية الختامية
45	الحجاج وآفاق بناء الخطاب
47	- المقصدية والغرض

الصفحة	الموضوع
49	- المقام التواصلي
49	- الجمهور الكوني
50	- الضمني / أو ما لم يقل
53	- الحجة الاستهجانية
54	- الحجة التواجدية
55	- الحجة الدحض
59	الفصل الثالث: الحكاية المثلية بين الإقناع والإمتناع
61	الحوارية الحجاجية وآفاق توليد الخطاب الساخر
63	- مضمون الباب
68	- الحوارية والسخرية
69	- الحوار وآفاق توليد السرد
73	- مقاصد الحوارية والسخرية
75	الحكاية المثلية وآفاق بلاغة التأويل
78	- آفاق تأويل الحكاية المضمنة
80	- الرمز وآفاق بلاغة الخرافية
80	- الحجاج وتأويل الخطاب
82	- التأويل الخارجي
87	خلاصة وتركيب
91	لائحة المصادر والمراجع