

أوزان الشعر العربي وقوافيه

دراسة في

عروض شعر الشطرين والشعر الحر



أ.م. د. صباح إسيود البشير

المحتويات

5	الإهداء
7	المقدمة :
15	الفصل الأول
15	مقدمات أولية في علم العروض
15	1 - علم العروض - تعريف وتمهيد :
18	2 - سبب تسميته بالعروض :
19	3 - أركان علم العروض :
20	4 - كيفية وزن الشعر :
24	5 - الدوائر العروضية :
27	الفصل الثاني
27	البحور الشعرية
28	أولاً - مفاتيح البحور الشعرية :
30	ثانياً : الشعر العربي العمودي (المقفى ، شعر الشطرين ...)
30	بحور الشعر العربي :
30	أولاً : البحور الصافية :
88	ثانياً : الأوزان المركبة (الممزوجة) :
145	الفصل الثالث
145	أوزان الشعر الحر
147	أولاً : الأوزان الصافية في الشعر الحر :

159	ثانياً : الأوزان الثنائية في الشعر الحر :
179	الفصل الرابع
179	علم القافية
187	حروف القافية
194	حركات القافية :
197	عيوب القافية :
203	المصادر والمراجع