

الرسائل الديوانية في مملكة غرناطة في عصر بني الأحمر

الدكتور
عبد الحليم حسين الهروط



المحتويات

إهداء	٥
المحتويات	٧
المقدمة	١١
التمهيد	١٥

الفصل الأول

الرسالة الديوانية (مفهومها، وأهميتها)	٣٧
ديوان الإنشاء وتراثيه في غرناطة في ظل بني الأحمر	٥٠

الفصل الثاني

موضوعات الرسائل الديوانية

- التهاني	٨٣
- الفتوحات	٩١
- رسائل الشكر على الهدايا	١٠٠
- المعاهدات وتوكيدها	١٠٦
- الاستنجاد	١١٣
- التعازي	١١٩
- الرسائل النبوية	١٢٧
- مخاطبة الرعية في موضوعات مختلفة	١٤٣

الفصل الثالث

مشاهير كتّاب الرسائل عند بني الأحمر

والملاحم الخاصة لأسلوب كل منهم

١٥٨..... - أبو الحسن علي بن الجيّاب

١٧٣..... - لسان الدين بن الخطيب

١٩٤..... - أبو عبد الله ابن زمرك

الفصل الرابع

السمات العامة للرسائل الديوانية

٢١١..... - البناء الخارجي

٢١٨..... - الأساليب

٢٣١..... - الاقتباس والتضمين

٢٤١..... - الإيجاز والإطناب

٢٤٥..... - الجناس

٢٥٢..... - العكس والتبديل

٢٥٣..... - الطباق

٢٥٤..... - المقابلة

٢٥٥..... - الجمل الدعائية

٢٥٩..... الخاتمة

٢٦١..... المصادر والمراجع

٢٦١	الفهارس العامة
٢٧٥	فهرس الأعلام
٢٨٨	فهرس الأماكن
٢٩٢	فهرس الشعر
٢٩٧	الآيات القرآنية العربية
٢٩٩	الآيات الأحاديث النبوية الشريفة
٣٠٠	فهرس الأمثال