

الدلالة الصوتية والصرفية في لهجة الإقليم الشمالي

الأستاذ الدكتور
عبد القادر عبد الجليل



www.darsafa.net

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الأهداء	٤
المقدمة	٥
المستوى الصوتي :	١٩
أولاً : (الاصوات الصامتة)	٢١
الهمز	٢٣
العنونة	٢٨
الهمزة والواو	٣١
الجيم المعطشة	٣٢
الجيم والقاف	٣٥
الخاء والغين	٣٧
الذال والضاد	٣٩
الزاي والصاد	٤٠
السين والصاد	٤٢
الاستنطاء	٤٥
القاف والكاف	٤٨
الكشكشة	٥٢

٦	ثانياً : الاصوات الصائتة
٦٢	اِثَار الكسر على الضم
٦٤	النطق بين الضم والكسر
٦٦	تحريك وسط الكلمة
٦٨	ثالثاً : التنوعات الصوتية
٧١	المقطع
٧٣	النبر
٧٩	التنغيم
٨٢	المفصل
٨٣	المستوى الصرفي
٨٥	اولاً : الجمع
٨٩	ثانياً : التثنية
٩١	ثالثاً : القلب المكاني
٩٤	رابعاً : التصغير
٩٩	موارد الدراسة
١٠١	العربية
١٠٩	الانجليزية