

فنون بلا غية

الدكتور
أحمد محمود المصري

الأستاذ الدكتور
زين كامل الخويسكي



فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
٥	تمهيد
٢٩	الباب الأول : فنون بيانية
٣١	الفصل الأول : الحقيقة والمجاز
٤٧	الفصل الثاني : المجاز العقلي
٦٧	الفصل الثالث : المجاز المرسل
٩٧	الفصل الرابع : الكناية
١٣٣	الباب الثاني : فنون بديعية
١٣٥	الفصل الأول : من فنون البديع اللغظى
١٣٧	الجناس
١٧١	السجع
١٨٩	الفصل الثاني : من فنون البديع المعنى
١٩١	الطباق
٢٠٧	المقابلة
٢١٥	حسن التعليل
٢٢١	الإرصاد
٢٢٧	الاقتباس
٢٣٢	التضمين
٢٣٥	تجاهل العارف
٢٤٠	تأكيد المدح بما يشبه الذم
٢٤٥	تأكيد الذم بما يشبه المدح
٢٤٨	الأطراد