

دیوان
ختن ائمہ ریبیعہ



دار طاطر
بیروت

ديوان عمر بن أبي ربيعة

عمر بن أبي ربيعة

- ٣٠ أني تذكر زينب القلب
- ٣٠ . . . طال ليلي واعتداني أطرا بي
- ٣١ لمن نار قبيل الصبح
- ٣١ لج قلبي في التصامي
- ٣٢ أرقت فلم أنم طربا
- ٣٢ راع الفؤاد تفرق الأحباب
- ٣٣ يقولون إني لست أصدقك الهوى
- ٣٣ من لعين تذري من الدمع غربا
- ٣٤ ذكر القلب ذكرة
- ٣٥ خدي حدثينا يا قريب التي بها
- ٣٦ مبيتنا جانب البطحاء من شرف
- ٣٦ خليلي عوجا حسنا اليوم زينبا
- ٣٨ ما بال قلبك عاده أطرا به
- ٣٩ أصبح القلب قد صحا وأنابا
- ٤٠ ما على الرسم بالبلدين لو بين
- ٤١ وآخر عهدي بالرباب مقاها
- ٤٢ لم يقض ذو الشجو من شفه أربا
- ٤٣ خطرت لذات الحال ذكرى بعدما
- ٤٤ شاق قلبي تذكر الأحباب
- ٤٦ حي المنازل قد تركن خرابا
- ٤٧ أمسى صديقك مما قلت قد غضبوا
- ٤٨ أرقت ولم يمس الذي أشتقي قربا
- ٤٩ إني وأول ما كلفت بحبها

ع - ا

- ١١ حدث حديث فتاة حي مرة
- ١٣ يا قضاة العباد إن عليكم
- ١٤ مر بي سرب ظباء
- ١٥ صرمت حبلك البغوم وصدت
- ١٦ راح صحبي وعاود القلب داء
- ١٦ حسنا أم يعمرا
- ١٧ ولقد دخلت الحي يخشى أهله
- ١٨ وكم من قتيل لا يباء به دم

ب

- ١٩ ذكرتك يوم القصر قصر ابن عامر
- ٢٠ ألم تربع على الطلل المريب
- ٢٣ لبس الظلام إليك مكتتما
- ٢٤ حن قلبي من بعد ما قد أنابا
- ٢٥ ذكر القلب ذكرة أم زيد
- ٢٦ حي الرباب وترها
- ٢٧ منع النوم ذكره
- ٢٨ طال ليلي وتعناني الطرب

٧٥	صاد قلبي اليوم ظبي	٥٠	لعمري لقد بینت في وجه تکتم
٧٥	ولقد قالت لأنتراب لها	٥١	يا خليلي قربا لي رکابي
٧٦	من البارات عراقية	٥٢	إن الحبيب ألم بالركب
٧٦	برز البدر في جوار هنادي	٥٣	ليت شعري هل أذوقن
٧٧	يعجز المطرف العشاري عنها	٥٤	أراك يا هنذ في مباعدتي

ث

٧٨	بالله يا ظبي بني الحارث
----	-----------------------------------

ج

٧٩	نأت بتصدوف عنك نوى عنوج
٨٠	أومت بعينها من الهودج
٨١	يا رببة البغة الشباء هل لكم
٨٢	نقع الغراب بين ذات الدملج

ح

٨٤	ألا هل هاجك الأظغان
٨٥	بانت سليمى فالفؤاد قريح
٨٥	من لقلب غير صاح
٨٦	حييا أئلة إذ جد رواح
٨٧	بكر العاذلات فيها صراح
٨٩	الريح تسحب أذیالا وتنشرها

د

٩٠	تشط غداً دار جيراننا
٩٢	هل أنت إن بكر الأحجة غادي

٥١	يا خليلي قربا لي رکابي
٥٢	إن الحبيب ألم بالركب
٥٣	ليت شعري هل أذوقن
٥٤	أراك يا هنذ في مباعدتي
٥٥	لقد أرسلت نعم إلينا أن ائتنا
٥٦	قالت ثريا لأنتراب لها قطف
٥٧	لا تلمي عتيق حسيبي الذي بي
٥٨	أمست كراع الغيم موحشة
٥٩	قال لي صاحبى ليعلم ما بي
٦٠	أيها القائل غير الصواب
٦١	ألم طيف فهاج لي طربي
٦٢	بنفسي من أشتكي حبه
٦٣	ردع الفؤاد تذكر الأطراب
٦٤	أعبدة ما ينسى مودتك القلب
٦٥	هلا أرعويت فترحمي صبا
٦٦	وما ظبية من ظباء الأراك
٦٧	قد نبا بالقلب منها
٦٨	يا دار عبدة بالأسطار فالكتشب
٦٩	طرب الفؤاد وهل له من مطرب
٧٠	عاود القلب من سلامه نصب
٧١	خرجت غداة النفر أعترض الدمى
٧١	ألا يا من أحب بكل نفسى

ت

٧٢	أرسلت خلبي إلي بآنا
٧٣	عجبأ ما عجبت مما لو ابصرت
٧٤	أيها العاتب فيها عصيتها

١١٦	تركوا خيشاً على أيمانهم . . .	٩٤	أرسلت تعجب الرباب وقالت . . .
١١٧	ما اكتحلت مقلة برؤيتها . . .	٩٤	طال ليل فيما أحس رقادياً . . .
١١٧	لا فخر إلا قد علاه محمد . . .	٩٥	لقد أرسلت في السر ليلي تلويني . .
١١٨	تمشي الهوينا إذا مشت فضلاً . . .	٩٦	تلك هند تصد للهجر صدا . . .
١١٨	تغيرت من نعمان عود أراكة . . .	٩٧	قضى منشر الموتى علي قضية . . .
١١٨	إذا أنت لم تعشق ولم تدر ما الهوى . .	٩٨	أبلغ سليمي بأن البين قد أFDA . . .

ذ

١١٩ ألا حبذا حبذا حبذا . . .

ر

١٢٠	أمن آل نعم أنت غاد فمبكر . . .
١٢٨	يقول خليلي إذ أجازت حموها . . .
١٣٢	ألا ليت حظي منك أني كلما . . .
١٣٣	يقول عتيق إذ شكوت صباثي . . .
١٣٤	قف بالديار عفا من أهلها الأثر . . .
١٣٦	قل للمليحة قد أبلتني الذكر . . .
١٣٨	بنفسي من شفي حبه . . .
١٣٩	يا صاحبي أقلا اللوم واحتسبا . . .
١٤٠	إن الخليط الذي تهوى قد ائتمروا . .
١٤٢	يا صاحبي قفا نستخبر الدارا . . .
١٤٤	ألم بعفراء إن أصحابك ابتكروا . .
١٤٥	يا ليتني قد أجزت الجبل نحوكم . . .
١٤٦	ملن الديار كأنهن سطэрر . . .
١٤٨	يقولون لي أقصر ولست بمقصير . .
١٤٩	أأقام أمس خليطنا أم سارا . . .

٩٤	طال ليل فيما أحس رقادياً . . .
٩٥	لقد أرسلت في السر ليلي تلويني . .
٩٦	تلك هند تصد للهجر صدا . . .
٩٧	قضى منشر الموتى علي قضية . . .
٩٨	أبلغ سليمي بأن البين قد أFDA . . .
١٠٠	أمسى بأسماء هذا القلب معهوماً . .
١٠١	ليت هنداً أنجزتنا ما تعد . . .
١٠٢	يا صاح لا تعزل أخاك فإنه . . .
١٠٣	يا صاحبي تصدعت كبدى . . .
١٠٤	أرقـتـ وـلـمـ أـمـلـكـ هـذـاـ الـهـوىـ رـدـاـ . .
١٠٤	يا صاح هل تدري وقد جمدت . . .
١٠٥	نـامـ الـخـلـيـ وـبـتـ غـيرـ مـوـسـدـ . .
١٠٦	إـنـ الـخـلـيـطـ مـوـدعـوكـ غـداـ . .
١٠٧	مـنـ لـقـلـبـ عـنـدـ الـرـبـابـ عـمـيدـ . .
١٠٨	ثـلـاثـةـ أـحـجـارـ وـخـطـ خـطـلـطـتـهـ . .
١٠٩	أـلمـ بـزـينـبـ إـنـ الـبـينـ قدـ أـفـداـ . .
١١٠	مـنـعـتـ النـوـمـ بـالـسـهـدـ . .
١١١	وـلـقـدـ قـلـتـ إـذـ تـطاـولـ هـجـرـيـ . .
١١١	يا صاح لا تلحـنـيـ وـقـلـ سـدـداـ . .
١١٢	استـقـبـلـتـ وـرـقـ الـرـيـحـانـ تـقطـفـهـ . .
١١٣	وـنـاهـدـةـ الشـدـيـنـ قـلـتـ هـاـ اـتـكـيـ . .
١١٤	كـتـبـتـ إـلـيـكـ مـنـ بـلـدـيـ . .
١١٤	وـمـنـ كـانـ مـحـزـونـاـ بـإـهـرـاقـ عـبـرـةـ . .
١١٥	وـحـسـنـ الزـبـرـ جـدـ فيـ نـظـمـهـ . .
١١٥	قـلـ هـنـدـ وـتـرـبـهاـ . .
١١٦	لـمـ تـدـرـ وـلـيـغـرـ هـاـ رـبـهاـ . .
١١٦	عـفتـ عـرـفـاتـ فـالـمـصـائـفـ مـنـ هـنـدـ . .

١٩٠	منع النوم عينك الإدكار	١٥٢	نعم الفؤاد مزمارها مخضور
١٩٠	عوجي علي فسلمي جبر	١٥٤	أمن آل زينب جد البكور
١٩١	أتحذر وشك البين ألم لست تخذل	١٥٥	أبهجر يوعد الأجوار
١٩٣	طربت ورد من تهوى	١٥٧	ما شجاك الغداة من رسم دار
١٩٤	تصابس القلب وادكر ا	١٥٩	تقول وعيها تذري دموعا
١٩٥	صدر الحبيب فهاجني صدره	١٥٩	كتبت تعتب الرباب وقالت
١٩٥	قد هاج قلبي محضر	١٦٠	نام صحببي وبات نومي عسيرا
١٩٦	هاج القريس الذكر	١٦١	راح صحببي ولم أحى النوارا
١٩٨	أتوصل زينب ألم تهجر	١٦٤	أنس قادني إلى الحين حتى
٢٠٠	ألم تسأل المنزل المقررا	١٦٤	لمن الديار رسومها قفر
٢٠١	صحا القلب عن ذكر أم البنين	١٦٥	هل عند رسم برامة خبر
٢٠٣	تقول ابنة الباررين يوم لقيننا	١٦٧	أعرفت يوم لوى سويقة دارا
٢٠٤	بلغت فطيمة منك في هجر	١٦٨	يا من لقلب متيم كلف
٢٠٤	أطوي الضمير على حرارته	١٦٩	قد هاج حزني وعادني ذكري
٢٠٦	أبكيت من طرب آبا بشر	١٧٠	لمن طلل موخش أقفرا
٢٠٧	قد هاج أحزان قلبك الذكر	١٧١	آذنت هند ببين مبتكر
٢٠٧	سلام عليها ما أحببت سلامنا	١٧٣	هيج القلب مغان وصير
٢٠٨	أبنت الروادف والثدي لقمصها	١٧٥	ما كنت أشعر إلا مذ عرفتكم
٢٠٨	خبروها بأنني قد تزوجت	١٧٦	أيها الرائع المجد ابتكارا
٢٠٩	حي طيفاً من الأحبة زارا	١٧٧	هاج حزن القلب منها طائف
٢٠٩	يا قلب هل لك من حميدة زاجر	١٧٨	يا عمر حم فراقكم عمرا
٢١٠	تقول يا عمتا كفي جوانبه	١٧٩	ضاق الغداة بحاجتي صدرني
٢١٠	تذكري هنداً وأعصارها	١٨٠	ذكر الرباب وكأن قد هجرا
٢١١	قد حان منك فلا تبعد بك الدار	١٨٢	ردوا التحية إليها السفر
٢١١	رأين الغواني الشيب لاح بعارضي	١٨٣	ألا يا هند قد زودت قلبي
٢١٢	إنني أمرؤ مولع بالحسن أتبعه	١٨٤	يا خليلي هاجني الذكر
٢١٢	قالت وأبشعها سري وبخت به	١٨٧	شاق قلبي منزل دثرا
٢١٢	عفا الله عن ليلى الغداة فإها	١٨٩	لمن دمن بخيف مني قفور

٢٣٢ لقد حببت نعم إلى بوجهمها
 ٢٣٣ وقالت لتربيها غداة لقيتها
 ٢٣٣ أقول لأسماء اشتقاء ولا أرى
 ٢٣٤ أربت إلى هند وتربيين مرة
 ٢٣٥ ألا من يرى رأي امرئ ذي قراة
 ٢٣٦ يا قلب أخبرني وفي النأي راحة
 ٢٣٧ طمعت بأمر ليس لي فيه مطعم
 ٢٣٧ إن الخليط مع الصباح تصدعوا
 ٢٣٩ ناد الذين تحملوا كي يربعوا
 ٢٤٠ ومشاحن ذي بغضة وقراة
 ٢٤١ إذهب وقل لتي لامت وقد علمت
 ٢٤١ أصبح القلب للقتل صريعا
 ٢٤٣ قرب جير اننا جماهم
 ٢٤٤ ألا يا أيها الواشى بهند
 ٢٤٤ أيا من كان لي بصرأ وسمعأ
 ٢٤٥ يا خليلي إذا لم تنفعا
 ٢٤٦ علق القلب وزوعا
 ٢٤٧ ليت شعري هل أقولن لركب
 ٢٤٨ قالت وعيناها تجودانها
 ٢٤٨ أيا رب لا آلو المودة جاهدا
 ٢٤٨ وخل كنت عين النصح منه
 ٢٤٩ أرائحة حجاج عذرة وجهة
 ٢٤٩ يا خليلي قد مللت ثوائي

ف

٢٥٠ وإنني لسائل أم الريبع
 ٢٥١ ولو كان يخفي الحب يوماً خفي لنا

٢١٣ لعمري لقد نلت الذي كنت أرتخي
 ٢١٣ بعشت وليدي سحراً

س

٢١٤ أبـتـ الـبـخـيـلـةـ أـنـ تـنـولـيـ
 ٢١٥ إـنـ الـخـلـيـطـ تـصـدـعـواـ أـمـسـ
 ٢١٦ فـيمـ الـوقـوفـ بـمـنـزـلـ خـلـقـ
 ٢١٧ وـمـنـ لـسـقـيمـ يـكـتمـ النـاسـ مـاـ بـهـ

ص

٢١٨ خـلـيلـيـ مـاـ بـالـمـطـاـيـاـ كـائـنـاـ
 ٢١٩ يـاـ بـرـقـ أـبـرـقـ مـنـ قـرـيـةـ
 ٢٢٠ فـلاـ وـأـبـيـكـ مـاـ صـوتـ الغـوانـيـ

ض

٢٢١ أـصـبـحـ الـقـلـبـ مـرـيـضاـ
 ٢٢٢ يـاـ سـكـنـ قـدـ وـالـهـ رـبـ مـحـمـدـ
 ٢٢٣ يـاـ صـاحـبـيـ قـفـاـ نـقـضـ لـبـانـةـ
 ٢٢٥ أـلـاـ يـاـ حـبـذاـ نـجـدـ
 ٢٢٦ طـالـ مـنـ آـلـ زـيـنـبـ إـلـاعـرـاضـ

ع

٢٢٧ أـلـ تـسـأـلـ الـأـطـلـالـ وـالـمـتـرـبـاـ
 ٢٢٩ غـشـيـتـ بـأـذـنـابـ الـمـغـمـسـ مـنـزـلاـ

- أراني وهنداً أكثر الناس قاله
٢٧٥
ألا قاتل الله الهوى حيث أخلفا
٢٧٦
يا ليلة نامها الخل من الحزن
٢٧٧
أم تسأل الأطلال والمنزل الخلق
٢٧٨
ألا يا بكر قد طرقا
٢٧٩
لقد دب الهوى لك في فؤادي
٢٧٩

ك

- حدثني وأنت غير كذوب
٢٨٠
أيها العاتب الذي رام هجري
٢٨١
أرسلت أسماء إنا
٢٨٢
أرسلت هند إلينا رسولا
٢٨٣
ألا يا سلم قد شحطت نواك
٢٨٤
أنكترت من بعد عرفانكا
٢٨٥
أيها العاتب المكث فيها
٢٨٦
تقول غادة التقينا الرباب
٢٨٧
أيها العاتب الذي رام هجري
٢٨٨

ل

- زارنا زور سرت به
٢٨٩
قد زاد قلبي حزناً
٢٩٠
أم تربع على الطلل
٢٩١
لقد أرسلت في السر ليلي بآن أقم
٢٩٢
جرى ناصح بالولد بيبي وبينها
٢٩٣
أشر يا ابن عمي في سلامه ما ترى
٢٩٥
أم يسلني نأي المزار صبابتي
٢٩٦

- هاج فؤادي موقف
٢٥٢
أفي رسم دار دارس أنت واقف
٢٥٤
لقد أرسلت حولاً قلباً
٢٥٧
أفني إن كنت ثقفاً شاعراً
٢٥٨
بان الخليط وبينهم شغف
٢٥٨
لقد عجبت في رسم أجد زمانه
٢٥٩
ذات حسن إن تغب شمس الضحى
٢٦٠
وطافت بنا شمس عشاء ومن رأى
٢٦٠
فلم تر عيني مثل سرب رأيته
٢٦٠

ق

- ولقد قلت يوم بانوا البكر
٢٦١
أم تسأل الربع أن ينطقا
٢٦٢
أم خيال من سليمي فأرقا
٢٦٣
منع النوم ذكرة
٢٦٣
أحب لحب عبلة كل شهر
٢٦٤
فلما التقينا واطمأنت بنا النوى
٢٦٥
أيها القلب ما أراك تفيق
٢٦٦
أهاجك ربع عفا مخلق
٢٦٧
قل للمنازل من أشيلة تنطق
٢٦٨
فيما ويح قلبي ما يستفيق من
٢٦٩
ألا يا بكر قد طرقا
٢٦٩
أدخل الله رب موسى وعيسى
٢٧٠
إن الخليط الذي كنت بهم
٢٧١
لعمري لو أبصرتني يوم بشم
٢٧٢
أفي رسم دار دمعك المترقرق
٢٧٤
أيها الباكر المريد فراق
٢٧٥

٤٤٣	سائل الربيع بالبلي وقولا	٢٩٦	كدت يوم الرحيل أقضى حياتي
٣٣٤	علق النوار فؤاده جهلا	٢٩٧	سر قليلولا تلمي خليلي
٣٣٥	حي رباعاً أقوى ورسمياً محيلا	٢٩٨	ذكر القلب ذكرة
٣٣٦	يا أهل بابل ما نفست عليكم	٢٩٩	هاج ذا القلب منزل
٣٣٦	سقى سدرتي أجياد فالدومة التي	٣٠٠	يا أيها العاذل في حبها
٣٣٧	حمل القلب من حميدة ثقلا	٣٠١	مرحباً ثم مرحباً بالي قال
٣٣٧	خليلي اربعاء وسلام	٣٠٢	تصابي وما بعد التصابي بطائل
٣٣٨	اعتداد هذا القلب ببلاله	٣٠٢	قل للذى يهوى تفرق بيننا
٣٣٨	إن من أكبر الكبائر عندي	٣٠٤	أتاني كتاب منك فيه تعقب
٣٣٩	كفيت أخي العذرى ما كان نابه	٣٠٥	فجعتنا أم بشر
٣٣٩	ديار لسعدى إذ سعاد جداية	٣٠٦	أرسلت لما عيل صبرى إلى
٣٤٠	قلت إذ أقبلت وزهر تهدى	٣٠٧	ألا إبني عشية دار زيد
٣٤٠	نزلت بمكة من قبائل نوفل	٣٠٨	يا أم نهفا، فكم عانيناً مثلت

1

٣٤١ . . . تشكي الكميـت الـجـري لـما جـهـدـته .

٣٤٢ . . . أـلـا يـا لـقـومـي لـلـهـوي المـتـقـسـم .

٣٤٤ . . . أـلـا قـل هـنـد إـحـرـجي وـتـأـمـي .

٣٤٦ . . . مـن الدـار كـخـط بـالـقـلـم .

٣٤٧ . . . مـن عـاشـق كـلـف الفـؤـاد مـتـيم .

٣٤٨ . . . رـأـيت بـجـنـب الـحـيـف هـنـدـا فـرـاقـي .

٣٥٠ . . . أـقـل المـلـام يـا عـتـيق فـانـي .

٣٥١ . . . يـا مـن لـقـلـب دـنـف مـغـرـم .

٣٥٢ . . . أـلـما بـذـات الـخـال فـاسـطـلـلـعـا لـنـا .

.٣٥٤ . . . وـآخـر عـهـدي بـالـرـبـاب مـقاـها .

٣٥٥ . . . يـلـوـمـونـي فـي غـيـر ذـنـب جـنـيـته .

٣٥٥ . . . ذـهـبـت وـلـم تـلـمـم بـدـيـبـاجـة الـحـرـم .

كدت يوم الرحيل أقضى حياتي
 سر قليلاً ولا تلمي خليلي
 ذكر القلب ذكرة
 هاج ذا القلب منزل
 يا أيها العاذل في حبها
 مرحباً ثم مرحباً بالي قال
 تصابي وما بعد التصابي بطائل
 قل للذي يهوى تفرق بيننا
 أتاني كتاب منك فيه تعجب
 فجعتنا أم بشر
 أرسلت لما عيل صبري إلى
 ألا إني عشية دار زيد
 يا أم نوفل فكي عانياً مثلت
 خليلي عوجا نسأل اليوم منزلًا
 عوجا نحي الطلل المحولا
 ودع لبابة قبل أن ترحا
 أرقت ولم آرق لسقم أصحابي
 يا صاحبي قفا نستخبر الطللا
 جن قلبي فقلت يا قلب مهلا
 حي المنازل أضحي رسمها مثلًا
 هل تعرف اليوم رسم الدار والطللا
 يا خليلي سائلاً الأطللا
 إن أهوى العباد شخصاً إلينا
 إن الحبيب تروحت أثقاله
 يا نعم قد طالت شاطلي
 إن الخليط أجد فاحتملأ
 خليلي مرا بي على رسم منزل
 خليلي عوجا بنا ساعة

٣٨٨	فيا ليت أني حين تدنو مني . . .	٣٥٦	هجرت الحبيب اليوم من غير ما اجترم
٣٨٩	وفيتان صدق حسان الوجه . . .	٣٥٧	خليلي عوجا نبك شجواً على رسم .
٣٨٩	من عاشق صب يسر الهوى . . .	٣٥٨	دعاني إلى أسماء عن غير موعد . . .
٣٩٠	كفى حزناً أن تجمع الدار شملنا . . .	٣٥٨	بوحرة أطلال تعفت رسومها . . .
٣٩٠	رث حبل الود وانصر ما . . .	٣٥٩	أباكرة في الطاعنين رميم . . .
٣٩١	ما بال قلبك لا يزال يهيجه . . .	٣٦١	أقول لصاحبى ومثل ما بي . . .
٣٩٢	يا ذا الذي في الحب يلحن أما . . .	٣٦٢	يا صالح قل للربع هل يتكلم . . .
٣٩٢	أيا نحلي وادي بوابة حبذا . . .	٣٦٤	قل للمنازل بالكديد تكلمي . . .
٣٩٣	صاحب هل لمت ظلما . . .	٣٦٦	باسم الإله تحية لم يتم . . .
٣٩٣	إن طيف الخيال حين ألمًا . . .	٣٦٨	ذكرتني الديار شوقاً قدما . . .
٣٩٤	ثم نبهتها فمدت كعباً . . .	٣٧٠	يا ثريا الفؤاد بري السلاما . . .
٣٩٤	من رسولي إلى الثريا فإني . . .	٣٧١	إني أنتني شكوى لا أسر بها . . .
٣٩٤	حرسوا الوجه بأذرع ومعاصم . . .	٣٧٢	عاود القلب يا لقومي سقما . . .
٣٩٥	يا راكباً نحو المدينة جسرا . . .	٣٧٣	يا خليلي عادني اليوم سقمي . . .
٣٩٥	نام صحبي ولم أنم . . .	٣٧٤	طال ليلي واعتاذني اليوم سقم . . .

ن

٣٩٦	أشارت إلينا بالبنان تحية . . .	٣٧٦	يا ليلة قطع الصباح نعيها . . .
٣٩٨	طربت وهاجتك المنازل من جفن . . .	٣٧٧	طال ليلي لسرى طيف ألم . . .
٣٩٩	لقد عرضت لي بالمحض من مني . . .	٣٧٨	وقف بربع أنساكه قدمه . . .
٤٠٠	يا رب إنك قد علمت بأئها . . .	٣٧٩	هل عرفت اليوم من . . .
٤٠٢	الم بحور في الضفاح حسان . . .	٣٨١	أيها العاذل الذي لج في الهرج . . .
٤٠٣	ذكر البلاط وكل ساكن قرية . . .	٣٨٢	أرقت وآبني هي . . .
٤٠٤	صاحب إن الملام في حب جمل . . .	٣٨٣	قلت بالخفيف مرة . . .
٤٠٥	ألا حي التي قامت . . .	٣٨٤	أخطأت أنت بدأت بالصرم . . .
٤٠٦	من لقلب أمسى حزيناً معنى . . .	٣٨٥	ألا تجزي عشيمة ود صب . . .
٤٠٧	وغضيض الطرف نكسال الضحى . . .	٣٨٦	قد أصاب القلب من نعم . . .

٤٣٢	هل تعرف الدار والأطلال والإدما .	٤٠٨	أيها العاتب الذي رام هجري . . .
٤٣٣	قل للمنازل بالظهر ان قد حانا . . .	٤٠٩	أجد غداً لبيهم القطين
٤٣٤	قال الخليط غداً تصدعنا	٤١٠	إن من تهوى مع الفجر ظعن . . .
٤٣٥	أجمعـت خلـيـتـيـعـهـجـرـبـيـنـا	٤١١	قد هاج قلبك بعد السلوة الوطن .
٤٣٦	تقول وليدي لما رأـتـيـ	٤١٢	هـاجـفـؤـادـظـعـائـنـ
٤٣٦	كان لي يا سفير حبك حينـا	٤١٣	هيـهـاتـمـنـآـمـةـوـهـابـمـنـزـلـنـاـ . . .
٤٣٧	أـسـتـعـينـذـيـبـكـفـيـهـنـفـعـيـ	٤١٤	مـنـرـسـوـمـبـالـيـاتـوـدـمـنـ . . .
٤٣٧	أـحـنـإـذـرـأـيـتـجـمـالـسـعـدـيـ	٤١٥	اعـتـادـنـيـبـعـدـسـلـوـةـحـزـنـيـ . . .
٤٣٨	أـيـهـاـطـارـقـالـذـيـقـدـعـنـانـيـ	٤١٥	بـانـتـسـلـيمـىـوـقـدـكـانـتـتـوـاتـيـنـيـ . . .
٤٣٨	أـيـهـاـمـنـكـحـالـثـرـيـاـسـهـيـلاـ	٤١٦	يـاـخـلـيلـيـمـنـمـلـامـدـعـانـيـ
٤٣٩	أـصـبـحـقـلـبـمـسـتـهـاماـمـعـنـىـ	٤١٧	إـنـيـالـيـوـمـعـادـنـيـأـحـزـانـيـ . . .

ه

٤٤٠	عاود القلب بعض ما قد شجاه . . .
٤٤٠	خانـكـمـنـتـهـوـيـفـلـاـخـنـهـ
٤٤١	تأوب عينه وهـنـاـقـذاـهاـ
٤٤٢	لـعـائـشـةـابـنـةـالـتـيـمـيـعـنـدـيـ

ي

قد صبا القلب صباً غير دني

٤٤٣	قد صـبـاـقـلـبـصـبـاـغـيرـدـنـيـ	٤٢١	إـذـخـدـرـتـرـجـلـذـكـرـتـكـصـادـقاـ . . .
٤٤٣		٤٢٢	سـحـرـتـنـيـالـزـرـقـاءـمـنـمـارـونـ . . .
		٤٢٣	إـنـيـوـمـنـأـحـرـمـالـحـجـيجـلـهـ . . .
		٤٢٤	أـصـبـحـقـلـبـفـيـالـحـبـالـرـهـيـنـاـ . . .
		٤٢٧	أـصـبـحـقـلـبـبـالـقـتـولـحـزـيـنـاـ . . .
		٤٢٨	أـرـحـمـيـنـاـيـاـنـعـمـمـاـلـقـيـنـاـ . . .
		٤٢٩	حـدـثـيـنـاـقـرـيـبـمـاـتـأـمـرـيـنـاـ . . .
		٤٣٠	لـمـتـرـعـيـنـلـلـثـرـيـاـشـبـهـاـ . . .
		٤٣١	عـاـوـدـقـلـبـمـنـتـذـكـرـجـمـلـ . . .