

رؤى فى البلاغة العربية

دراسة نظيفية لمباحث علم البديع

د. أحمد محمود المصرى



فهرس الموضوعات

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٥
تمهيد	٧
الفصل الأول : فنون البديع المعنوى	١٧
الطباق	١٩
المقابلة	٣٨
مراعاة النظير	٤٧
الإرصاد	٥١
العكس والتبديل	٥٧
التورية	٦٠
الاستخدام	٧٢
المشاكلة	٧٧
الموازنة والمماثلة	٨٠
التقسيم	٨٢
الجمع	٨٧
التفريق	٨٩
الجمع مع التفريق	٩١
الجمع مع التقسيم	٩٣
الجمع مع التفريق والتقسيم	٩٥
تجاهل العارف	٩٦
تأكيد المدح بما يشبه الذم	١٠٢
تأكيد الذم بما يشبه المدح	١٠٧
حسن التعليل	١١٠

الصفحة	الموضوع
١١٧	الاقتباس
١٢٣	التضمنين
١٢٧	التشريع
١٣١	الإطراد
١٣٣	الفصل الثاني : فنون البديع اللفظي
١٣٥	الجناس
١٧٤	السجع
١٩٣	رد العجز على الصدر
٢٠٤	لزوم مالا يلزم
٢١٠	قائمة المصادر والمراجع
٢١٥	فهرس الموضوعات