

دراسات في اللغة والنحو

د. عبد الكريم مجاهد

فهرس

المقدمة	٣
الموضوع الأول: الجانب الصوتي	٥
أولا: العلامات الصوتية	٦
ثانيا: الجانب التصريفي	١٣
البدء بالفعل أو الاسم	١٨
تقديم المجرد على المزيد	٢٣
تقديم الفعل اللازم على المتعدي	٢٥
الأسماء	٤٣
المصادر والمشتقات وجموعها	٤٣
ثالثا: الجانب المعنوي	٥٢
المعنى العام وطرق أدائه	٥٢
الترتيب بين المعاني الحسية والعقلية	٥٨
بين المعاني الحقيقة والمجازية	٦٥
رابعا: عناصر أخرى	٦٧
البحوث الدلالية والنحوية والصرفية	٦٧
الشواهد وتنوعها	٧٠
ذكر الأعلام	٧٥
الرموز المستعملة	٧٧
تتيمات وتوضيحات	٧٩
الموضوع الثاني: البناء على الشاهد والمجهول قائله بين البصريين والكوفيين	

٨٥	من خلال كتاب الإتحاف لابن الأباري
الموضوع الثالث:	البناء على الشاهد المصنوع في النحو العربي بحث في
٩٧	منهج روايته
٩٨	البناء على الشاهد المصنوع في النحو العربي بحث في منهج روايته
١٢٥	الموضوع الرابع: الكف عن العمل النحوي بين التعطيلات الشكلية والمعنوية
١٩٣	الموضوع الخامس: مشكلات السماع وأثرها في التدوين المعجمي
٢٢٣	الموضوع السادس: من بقايا اللهجات العربية القديمة في اليمن
٢٣٥	المصادر والمراجع
٢٣٧	الفهرس