

في اللسانيات ونحو النص

الدكتور

إبراهيم خليل

قسم اللغة العربية وآدابها
كلية الآداب - الجامعة الأردنية



فهرس الكتاب

أول الكلام 9

الباب الأول : مقدمة في اللسانيات

الفصل الأول: المدارس اللغوية المعاصرة 13

لسانيات سويسر 14

حلقة براغ 21

مدرسة كوبنهاجن 25

مدرسة لندن 28

المدرسة الأمريكية 31

الفصل الثاني : الصوت 41

الأصوات النطقية 44

السمع والإدراك 47

المقطع الصوتي 52

علم الأصوات الوظيفي (الفونولوجيا) 55

الفصل الثالث : الصرف 67

نظرية المورفيم 72

الفصل الرابع : النحو 83

نظرية التحليل البنيوي 83

88.....	هاريس النظرية التوزيعية
91.....	نظرية القواعد التوليدية التحويلية
100.....	مراجع الباب الأول

الباب الثاني : دراسات في أصوات العربية

107.....	الفصل الأول صوتيات ابن سينا
111.....	طبيعة الصوت
114.....	أعضاء النطق
118.....	وصف الصوامت
121.....	وصف الصوائت
122.....	الصوت والمعنى
127.....	الهوامش
132.....	المصادر والمراجع
137.....	الفصل الثاني : مذهب سيبويه في تتبع التغير الفونولوجي
138.....	التغير الفونولوجي في الصوائت
150.....	التغير النطقي في غير الصوائت
156.....	الهوامش
159.....	المصادر والمراجع
161.....	الفصل الثالث : المقطع العروضي
163.....	أنواع المقطع الصوتي
170.....	العلل العروضية
171.....	تطويل المقطع الصوتي وتقصيره

173.....	تقصير الصائت الطويل
174.....	الإهماز
179.....	الهوامش

الباب الثالث : دراسات في نحو النص

185.....	الفصل الأول : من نحو الجملة إلى نحو النص
187.....	علم اللغة والنص الأدبي
188.....	علم اللغة الأدبي
191.....	قواعد النص
191.....	1 - التنظير
195.....	فان ديك وتنظيم النص
197.....	التماسك النحوي للنصوص
202.....	2 - التطبيق
210.....	الهوامش

الفصل الثاني : قواعد التماسك النحوي عند عبد القاهر الجرجاني في

213.....	ضوء علم النص
219.....	قواعد التماسك النحوي
224.....	العطف
227.....	الإحالة
229.....	التقديم والتأخير
229.....	الربط بالتعريف
230.....	الربط بالموصول

231.....	الربط بالتكرير
233.....	الحذف
237.....	الهوامش
241.....	المصادر والمراجع
245.....	الفصل الثالث : دراسة نصية
245.....	عوامل التماسك النصي في قصيدة هل تذكر لفدوى طوقان
251.....	إصدارات المؤلف