

الواضح في البلاغة

(البيان والمعانٰي والبديع)

أحمد أبو المجد



الفهرس

	مقدمة الكتاب
11	1 . مفهوم البلاغة
12	2 . فصاحة الكلام وبلاعته
18	3 . فصاحة الكلام
20	
علم البيان	
	التشبيه
27	1 . اarkan التشبیه وأدواته
27	2 . تقسيم التشبيه باعتبار حسية الطرفين وعقليتها
28	3 . صور التشبيه البليغ
31	4 . التشبيه المفرد والمركب
32	5 . التشبيه المركب
35	6 . التشبيه الضمني
40	
44	أغراض التشبيه
44	1 . ما يعود من أغراض التشبيه على المشبه
46	2 . ما يعود من أغراض التشبيه على المشبه به
48	3 . التشبيه المقلوب
52	4 . بлагة التشبيه وما أثر عن العرب
57	تدريبات

الحقيقة والمجاز.....	66
1. المجاز اللغوي	66
2. الاستعارة التصريحية	66
3. الاستعارة المكنية.....	69
تقسيم الاستعارة إلى أصلية وتبعية ..	70
1. الاستعارة الأصلية.....	70
2. الاستعارة التبعية	71
3. الاستعارة المرشحة والمجردة والمطلقة.....	74
تدريبات	77
1. الكنائية وأقسامها	81
2. المجاز المرسل	87
3. المجاز العقل	96
تدريبات	100

علم المعاني

1. تعريف علم المعاني وما يشتمل عليه	109
2. الإيجاز والإطناب والمساواة	111
3. الإيجاز	111
تدريبات	115
1. الإطناب	117
صور الإطناب	118
2. المساواة	127
3. القصر	132



132	اقسام القصر
134	طرق القصر
139	تدريبات
143	تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء
143	1. الخبر ..
146	2. الإنشاء ..
149	3. النهي ..
151	4. الاستفهام ..
157	5. النداء ..
160	تدريبات
164	1. الفصل والوصل ..
164	مواضع الفصل ..
167	2. الوصل ..
167	مواضع الوصل ..
169	تدريبات ..

علم البدىع

173	البدىع في اللغة ..
175	1. المحسنات المعنوية ..
175	1. الطباق ..
179	الطباق المجازى ..
180	طباق السلب ..
182	2. ما يلحق بالطباق ..

183	3. التدبيج
183	تدبيج الكنية.....
184	تدبيج التورية.....
189	تدبيج التورية والكنية.....
189	4. إيهام التضاد
190	5. المقابلة.....
195	6. مراعاة النظير
198	7. حسن التعليل
203	8. التجريد
206	9. رد العجز عن الصدر
210	10. المشاكلة.....
214	11. الطyi والنشر
215	12. الجمع والتفريق والتقسيم
218	13. المبالغة.....
221	14. تأكيد المدح بما يشبه الذم
224	15. تأكيد الذم بما يشبه المدح
227	16. تدريبات.....
229	17. أسلوب الحكيم
233	18. تجاهل العارف
238	المحسنات اللفظية.....
238	1. الجناس
238	أ. الجناس التام

242	ب. الجناس المستوفي
243	ج. الجناس المركب
244	د. الجناس الناقص
249	هـ. جناس الاشتقاء
251	2. السجع
253	أ. أنواع السجع
259	3. السرقات الشعرية
268	4. تدريبات
270	5. الاقتباس
272	6. العقد
274	7. التضمين
277	8. مواطن الحسن في الكلام