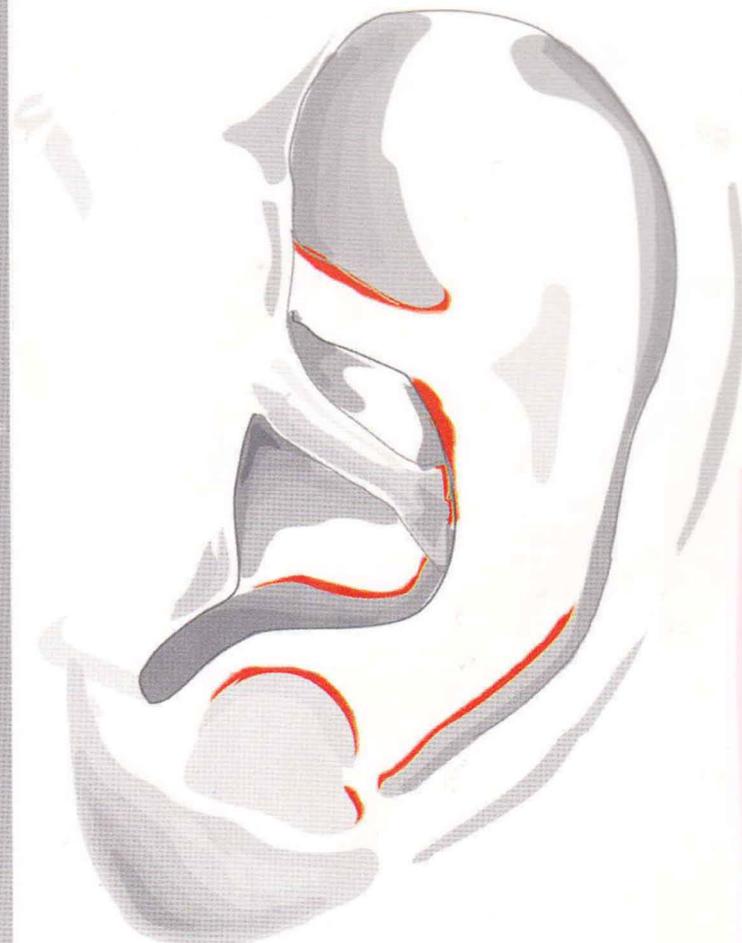


اللغة والاتصال

في الخطاب متعدد المعاني

د. ماجدة توماس حانه

ترجمة:
د. ماري شهرستان



الفهرس

الإهداء	٥
مقدمة مارسيل لوكان	٧
مارسيل لوكان (شهادة)	٩
البروفسور هنري هوغونار-روش شهادة استحقاق	١١
مصدقة من مكتب التوثيق الدولي	١٣
مقدمة من د. أديب جبرائيل حتّوت	١٥
شكر	٢١
خلاصة	٢٢
كتاب اللغة والاتصال	٢٥
اللغة والاتصال	٢٧
واقع لغوي وواقع منطقي	٢٩
السيوطني	٣٢
ابن فارس	٣٣
معنى التاريخ ورشد العرب	٣٤
من الإحراج إلى الشعر	٣٥
محدودية المعجم ولا محدودية الفكر	٣٦
ابن عباس	٣٨
الفشل يتتالي	٤١
علم الدلالـة: علم ذو أمد طـويل	٤٣
ابن خلدون	٤٧
المعنى والاتصال	٥٢
تعدد معانـي فـكري	٥٤
أسود وأبيض، نهـار ولـيل	٥٧

الاتصال بين الثقافات.....	٥٩
أبو بكر	٦٣
١- مدخل إلى المعجمية العربية	٧٥
٢- مفهوم المجال المفرداتي	٧٢
تحليل ثلاثة عشر فعلاً متعدد المعاني	١٠٩
تعدد المعاني والالتباس في الاتصال الدولي	١٣٣
الفصل الأول: النص الكامل لبحث حول تحليل المعنى.....	١٤٣
١- الاعتبارات التي قادت إلى كتابة الحولية	١٤٥
الفاظ جديدة لأفكار جديدة	١٠٥
الفصل الثاني: المعنى والاتصال	٢٢٢
مقدمة: الاتصال والمعلومات الأولية	٢٢٥
المعنى أثناء الاتصال بين الإنسان والآلة	٢٢٧
معنى واتجاه: بناء الأضداد	٢٣١
بنية الدالات المضادة	٢٣٨
المعنى وسياق النص والأفاق	٢٤٣
من أجل نظرية عالمية للمعنى	٢٧٣
برهان على صحة المعنى النموذجي الأصلي	٢٧٥
تعدد المعاني والبلبلة اللغوية	٢٧٨
تحليل المعنى عند يوحنا الدمشقي	٢٨٢
قراءة المعنى عند يوحنا الدمشقي	٢٨٤
الفصل الثالث: دراسة أحادية لأثر حاسم	٣١٧
مقدمة لدراسة أحادية الموضوع لأثر حاسم	٣١٩
١- مفهوم "المحبة" في الأدب	٣٢٠
تطور علمي تطور روحي	٣٢٢
٢- مبادئ المقاربة التجريبية	٣٢٨

٢٢١	- إعداد استماراة الأسئلة
٢٢٥	٤ - ملاحظات الأشخاص الذين سلوا
٢٢٨	٥ - المشاركة في البحث
٢٣٩	تجربة حول المعنى الذاتي
٢٤١	٦ - الأحجوبة المسيطرة
٢٤٢	تجربة حول المعنى الذاتي
٢٤٣	٧ - تحليل الجوار
٢٤٩	٨ - تحليل مقارن للعرض
٢٥٤	٩ - الحصيلة
٢٦٠	١٠ - خلاصة عامة ورؤى لبحوث متممة
٢٦٩	المراجع
٢٧٥	الفهرس