

الحنين والغربة في الشعر العربي

الحنين إلى الأوطان

الدكتور الدكتور مجيب الجبوري



فهرس موضوعات الكتاب

المقدمة 8-5

مهدات

29-9 الحنين إلى الأوطان
12 ما قيل في الحنين إلى الأوطان
14 من ألف في الحنين والغربة وما إليها
16 معنى الغربة والاعتراب
18 مظاهر الغربة
20 الغربة ومظاهرها في الجاهلية
26 غربة المرأة

الفصل الأول

50-31 شعر الحنين والغربة في الجاهلية وصدرا الإسلام
40 غربة واعتراب الصعاليك
48 غربة اللون

الفصل الثاني

102-51 الحنين والغربة في الشعر الأموي
53 دواعي الغربة
	أبو دهب الجمحي - عمرو بن أحمر الباهلي - نصيب بن رباح -
	القتال الكلابي - مالك بن الرب
58 غربة الموت:
	بشر بن أبي خازم - أبو الطمحن القيني - مالك بن الرب - الشنفرى
60 المرأة واعتراب الرجل
62 غربة الجند الفاتح

- 70 شعر التظلم من السلاطين والولاة:
 عُقَيْبَةُ بن هَبِيرَةَ الأَسَدِي-الرَّاعِي النَّمِيرِي-عَمْرُو بن أَحْمَرَ البَاهِلِي -
 مَالِك بن الرَّيْب.
- 77 من عانى الحنين والغربة من شعراء العصر الأموي:
 هُدْبَةُ بن الخَشْرَم العَذْرِي- قَيْس بن المَلُوح-مَالِك بن الرَّيْب-يَزِيد بن
 مَفْرَغ الحمِيرِي-أَبُو قَطِيفَةَ- ابن قَيْس الرِّقِيَّات-طَهْمَان بن عَمْرُو
 الكَلَابِي-الشَّمْرَذَل اليربوعي-أَعَشَى هَمْدَان- جَمِيل بن مَعْمَر
 العَذْرِي-الحَارِث المَخْزُومِي- وضاح اليمَن- عَمْر بن أَبِي رِبْعَةَ-
 الصَّمَّة القَشِيرِي-عبد اللّٰه بن هَمَام السَّلُولِي- الخطيم المَحْرَزِي-
 كَثِير عَزَّة- الأَحْوَص الأَنْصَارِي- الطَّرَاح بن حَكِيم- نَصِيب بن
 رِيَّاح-سَعِيد بن عبد الرَّحْمَن بن حَسَان - ذُو الرَّمَّة- العَرَجِي- أَبُو
 دَهْبَل الجَمْحِي- يَزِيد بن الطَّثْرِيَّة — مُحَمَّد بن بَشِير الخَارِجِي-
 طَرِيح بن إِسْمَاعِيل.....

الفصل الثالث

134-103 الحنين والغربة في الشعر العباسي

- ابن مِيَادَةَ - بَشَار بن بَرْد-ابن المولى مُحَمَّد بن عبد اللّٰه -يَحْيَى بن طَالِب
 الحَنْفِي- أَبُو حَيَّة النَّمِيرِي- أَشْجَع السَّلْمِي - سَفِيَّان بن عُيَيْنَةَ-عُلَيَّةُ
 بِنْتُ المَهْدِي-كَلْثُوم بن عَمْرُو العَتَّابِي - عَوْف بن مَحَلَّم- أَبُو تَمَام- عَلِي
 بن الجَهْم- الحَسَن بن مَخْلَد بن الجَرَّاح- خَالِد بن يَزِيد الكَاتِب-البَحْتَرِي-
 الحَسَن بن مُحَمَّد المَهْلَبِي- المتنبّي- أَبُو فَرَّاس الحَمْدَانِي-عَلِي بن مُحَمَّد
 التَّهَامِي-أَسَامَةَ بن مَنقِذ.....
- 125 من أثر الغربة في سبيل الغنى:
 إِبْرَاهِيم بن العَبَّاس الصَّوْلِي-شُكْر بن أَبِي الفَتْوح السَّلِيمَانِي-
 مُحَمَّد بن عبد اللّٰه صَرْدَر-البَحْتَرِي.
- 127 التنفيس عن الكربة في الغربة بالكتابة على الأبنية والجدران:

الفصل الرابع

- 200-135 **الغربة في التراث الإسلامي**
- 137 معنى الغربة في الإسلام:
- 143 مؤلفات المسلمين في الغربة
- 145 غربة أبي حيان التوحيدي:
- حقيقة تدين أبي حيان - إحراق كتبه - من كتاب الإشارات الإلهية.
- 155 مثيرات الحنين والغربة:
- العين والدموع - الريح - البرق - نجوم السماء - الحمام - الإبل.
- 163 النخلة والحنين إلى الوطن
- 173 الحنين إلى نجد في الشعر العربي:
- الصمة القشيري - يزيد بن الطثيرة - الأبيوردي - حجازيات الشريف الرضي - نجد في شعر الطغرائي - نجد في كتاب المنازل والديار.

الفصل الخامس

- 242-201 **الحنين إلى العراق ، وبغداد خاصة**
- 202 1- من القدماء:
- الأبيوردي ، عمارة بن عقيل ، طاهر بن المظفر ، أبو نواس ، مطيع بن إياس ، عبد الله بن طاهر ، إسحاق الموصلي ، علي بن الجهم ، ابن الرومي ، علي بن محمد النيرماني ، عبد الوهاب بن علي الثعلبي ، أبو العلاء المعري ، أحمد بن علي الخطيب ، ابن زريق البغدادي .
- 217 2- في العصر العثماني:
- عبد الرحمن السويدي ، أبو الثناء الآلوسي ، أحمد الشاوي ، عبد الحسين النجفي ، راضي القزويني ، عبد الغني الجميل .
- 221 3- في العصر الحديث:
- عبد المحسن الكاظمي ، معروف الرصافي ، الصافي النجفي ، محمد رضا الشيببي ، محمد مهدي الجواهري ، عاتكة الخزرجي ، خالد الشواف ، أحمد شوقي ، علي الجارم ، نزار قباني ، سليم الزركلي

243 مصادر الكتاب ومراجعته

فهارس الكتاب

261 فهرس موضوعات الكتاب

265 فهرس الأعلام

278 فهرس الشعر

291 الكتب الصادرة للمؤلف

295 ملخص باللغة الإنجليزية