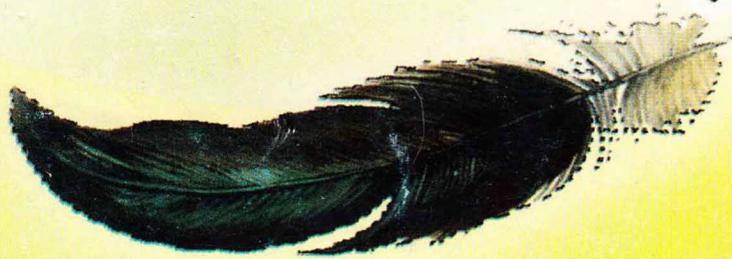


في الأدب الأذكي



الأستاذ الدكتور

فوزى عيسى

أستاذ ورئيس قسم اللغة العربية

كلية الآداب - جامعة الإسكندرية



الفهرس

الصفحة

الموضوع

٧

- مقدمة

القسم الأول

٩

(م الموضوعات الشعر)

١١

• الطبيعة في الشعر الأندلسي

١٨

- المتنزهات

٢٤

- الروضيات

٣٨

- الزهريات

٦٤

- الأشجار والفواكه والثمار

٧٠

- وصف الأودية

٧٣

- وصف الجبال

٧٧

- الطبيعة المائية

٧٧

- الأنهر

٨٥

- البحار

٩١

- الثلوجيات

٩٤

- الطبيعة العلوية

١٠٣

• الغربة والحنين

١١٣

• رثاء المدن الأندلسية

١٢٧

• الشعر الديني

١٢٧

- المدائح النبوية

١٣٦

- شعر الزهد

١٤١

- الشعر الصوفي

القسم الثاني

١٤٩	(قراءة في النص الأندلسي)
١٥٠	- نونية ابن الزيدون
١٧٩	- قصيدة الجبل لابن خفاجة
١٨٩	- مناجاة القمر لابن خفاجة
٢٠٨	- الغريبة لابن خفاجة

القسم الثالث

٢١٩	(الموشحات)
٢٢١	- نشأة المoshحات
٢٢٨	- أغراض المoshحات
٢٢٩	- موشحة العزل
٢٤٥	- الطبيعة
٢٤٩	- الخمر
٢٥٢	- المoshح الدينى
٢٧٠	- الجوانب الفنية في المoshحات
٢٧٠	- أوزان المoshحات
٢٨١	- الخرجة
٢٩٥	- لغة المoshحات
٣٠٣	- المصادر والمراجع