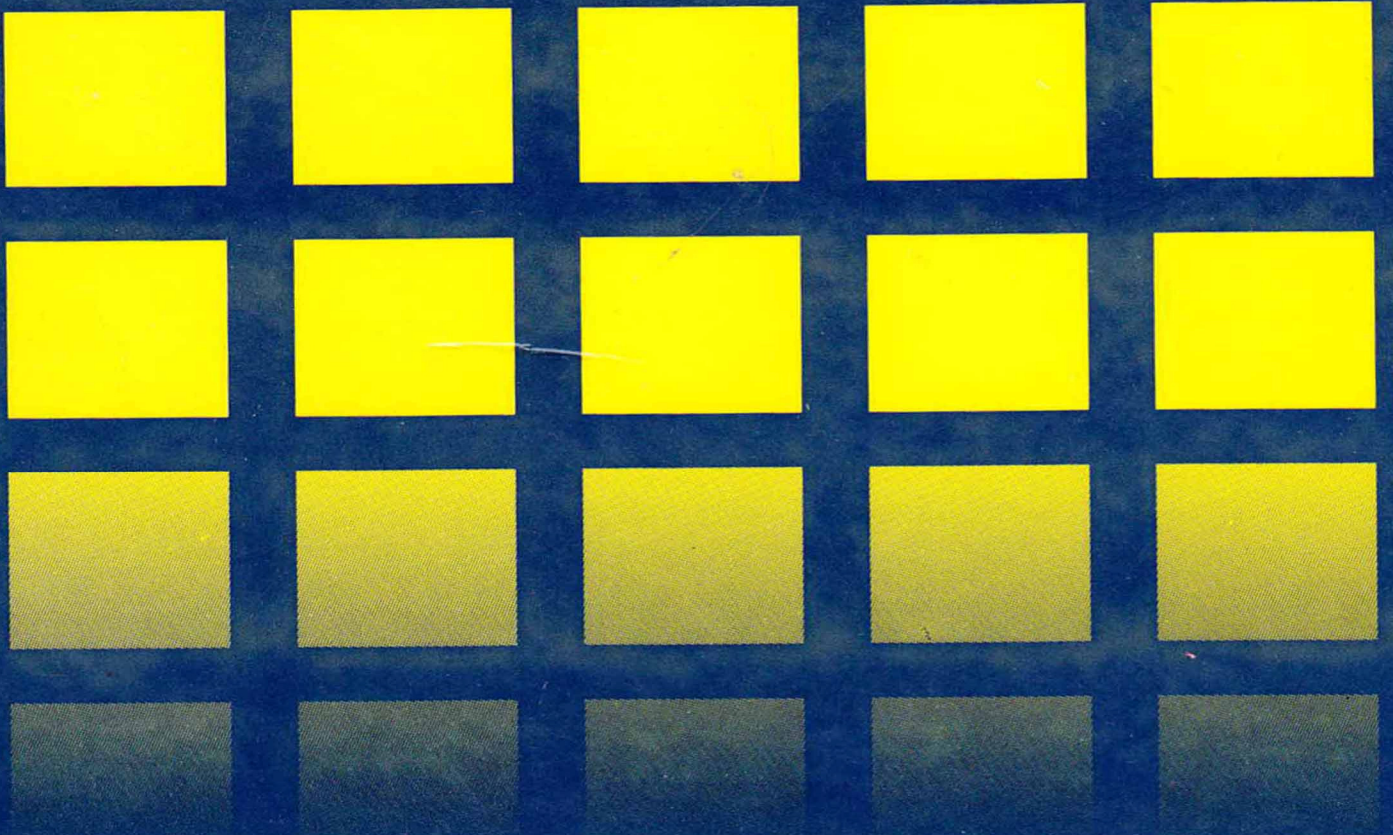




أدبيات

بلاغة الخطاب وعلم النص

الدكتور صلاح فضل



مكتبة لبنان ناشرون الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

المحتويات

الصفحة	
٦-١	تقديم
٨٩-٨	الباب الأول : تحول الأنساق المعرفية
٨	تمهيد
١٤	الفصل الأول : نظرية اللغة
٢٧	الفصل الثاني : علم النفس
٥٠	الفصل الثالث : علم الجمال
٦٥	الفصل الرابع : الشعرية
١٦٧-٩٠	الباب الثاني : بلاغة الخطاب
٩٠	الفصل الأول : الاتجاهات الجديدة
٩٢	بلاغة البرهان
١٠٣	البلاغة البنيوية العامة
١٢٣	التحليل التداولي للخطاب
١٣٩	الفصل الثاني : من القاعدة إلى الظاهرة
٢٩٣-١٦٨	الباب الثالث : الأشكال البلاغية
١٦٨	الفصل الأول : بنية الشكل البلاغي
١٦٨	مفهوم الشكل
١٩٠	تحديد أهم الأشكال

تحرير الوظائف	٢١٠
الفصل الثاني : إعادة رسم الخرائط	٢٣٠
البلاغة و الأسلوبية	٢٣١
مستويات التصنيف	٢٤٩
الباب الرابع : نحو علم النص	٢٩٤-٣٥٠
الفصل الأول : النص و علمه	٢٩٤
تحديد النص و سياقه	٢٩٤
الفصل الثاني : علم النص	٣١٨
الفصل الثالث : الأبنية النصّية	٣٢٧
الباب الخامس : تحليل النصّ السّردي	٣٥١-٤٣٥
الفصل الأول : بلاغة السرد	٣٥١
الفصل الثاني : أساليب السرد و أنماطه	٣٧٥
الفصل الثالث : سيميولوجيا النصّ السّردي	٤٠٢
ثبت المصادر	٤٣٦-٤٤١
المصادر العربية	٤٣٦
المصادر المترجمة	٤٣٧
المصادر الأجنبية	٤٣٨