

الدكتور سلمى بركات

الأسفة العربية

مسنوياتها
وأدائها الوظيفي
وقضاياها

الموضوع	الصفحة
المقدمة	٥
الوحدة الأولى	
- النظام اللغوي للعربية	٩
- مستويات النظام اللغوي	١١
- ٧- المستوى الصوتي	١٢
- ٨- المستوى الصرفي ومشتقاته	١٥
- اسم الفاعل	١٦
- اسم المفعول	١٨
- اسما الزمان والمكان	١٩
- اسم المرة والهيئة	٢١
- ٩- المستوى النحوي	٢٢
- ١٠- المستوى البياني	٢٥
- التشبيه	٢٥
- الاستعارة	٢٨
- الكناية	٢٩
- الجنس والطباق	٣٠
- ١١- المستوى الدلالي أو علم المعاني	٣١
- ١٢- المستوى الكتابي	٣٣
الوحدة الثانية	
المستوى النحوي	٣٩
تطبيقات نحوية	٣٩
الأسماء الخمسة	٣٩
المثنى	٤١
جمع المذكر السالم	٤٥
الممنوع من الصرف	٥١
المقصور والمنقوص وإعرابها	٥٣
المبتدأ والخبر	٥٥
كان وأخواتها	٥٧
إن وأخواتها	٦٠
الأفعال الخمسة	٦١
الفعل المضارع المعتل الآخر	٦٢
العدد	٦٣
الوحدة الثالثة	
تطبيقات في استعمال المعاجم العربية	٧٣

٧٣	١- معجمات الألفاظ
٧٧	لسان العرب
٧٩	المعجم الوسيط
٨٠	٢- معجمات معارة
٨١	فقه اللغة وسر العربية
٨٧	الوحدة الرابعة المستوى الكتابي القضايا الإملائية وعلامات الترقيم الإملاء
٨٧	أ- القضايا الإملائية
٨٨	١- همزة الوصل والقطع
٨٩	٢- الهمزة المتوسطة
٩٢	٣- الهمزة المتطرفة
٩٤	٤- التمييز بين التاء المربوطة المبسوطة والهاء
٩٥	ب- علامات الترقيم
٩٩	
١١٥	الوحدة الخامسة مهارات كتابية تطبيقية
١١٥	مقدمة موجزة عن الكتابة
١١٦	أصول الكتابة العامة.
١١٧	تقسيم الفكرة الكلية إلى أفكار جزئية
١٢٢	تنظيم الموضوع : مقدمة ، عرض ، خاتمة
١٢٩	المراسلات الرسمية.
١٣٢	التقارير.
١٤١	محاضر الجلسات.
١٤٩	الوحدة السادسة تذوق النصوص العربية
١٤٩	العصر الجاهلي
١٥٢	أ- معلقة زهير بن أبي سلمى
١٧٣	ب- قصيدة الشنفرى رقم (٢٠) في المفضليات
١٧٨	العصر الإسلامي:
١٧٨	تذوق سورة من سور القرآن الكريم
١٨٦	العصر العباسي:
١٨٩	قصيدة المتنبي:
١٩٨	العصر الحديث:
٢٠٢	قصيدة غلاء الأسعار لحافظ إبراهيم.
٢٢٥	قصة قصيرة: قصة جريمة لذكريا ثامر
٢٦٠	المراجع
٢٦٣	الفهرس