

ديوان احمد شوقي



دار صادر
بيروت

فهرس الجزء الأول من الشوقيات

٥	مقدمة
٩	كبار الحوادث في وادي النيل
	همت الفلك ، واحتواها الماء وحداها بمن تقل الرجاء
٢٦	الهمزية النبوية
	ولد الهدى ، فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء
٣٣	صدى الحرب
	بسيفك يعلو الحق ، والحق أغلب وينصر دين الله أيا تضر
٤٩	انتصار الأتراك
	الله أكبر ، كم في الفتح من عجب يا خالد الترك جدد خالد العرب
٥٤	بعد المنفى
	أنادي الرسم لو ملك الجوابا وأجزيه بدمعي لو أثابا
٥٨	ذكرى المولد
	سلوا قلبي غداة سلا وتابا لعل على الجمال له عتابا
٦٢	مشروع ملنر
	أثن عنان القلب ؛ واسلم به من ررب الرمل ، ومن سره
٦٥	مشروع ٢٨ فبراير
	أعدت الراحة الكبرى لمن تعبنا وفاز بالحق من لم يأله طلبا
٧٠	الله والعلم
	لمن ذلك الملك الذي عز جانبه؟ لقد وعظ الأملاك والناس صاحبه

- ٧٣ ذكرى كارنارفون
في الموت ما أعيا وفي أسبابه كل امرئ رهن بطي كتابه
- ٧٧ أيها العمّال
أيها العمّال ، افنوا الـ عمر كذا واكتسابا
- ٧٩ نجاة
هنيئاً أمير المؤمنين ، فإنما نجاتك للدين الحنيف نجاة
- ٨٢ إلى عرفات
إلى عرفات الله يا خير زائر عليك سلام الله في عرفات
- ٨٨ مصر تجدد مجدها
قم حي هذي النيرات حي الحسان الخيرات
- ٩١ خلافة الإسلام
عادت أغاني العرس رجع نواح ونعيت بين معالم الأفراح
- ٩٤ محمد علي باشا الكبير
عَلِمَ أَنْتَ في المشارق مفردٌ لك في العالمين ذكرٌ مُخلَّدٌ
- ٩٨ الخديو اسماعيل
حُلمٌ مدّه الكرى لك مدا وسدّي ترتجي لحلمك ردا
- ١٠٠ تكريم
بأبي وروحي الناعمات الغيدا الباسات عن اليتيم نضيدا
- ١٠٣ على سفح الأهرام
قف ناج أهرام الجلال ، وناد : هل من بناتك مجلس أو ناد ؟
- ١٠٦ المطرية تتكلم
يا ناشر العلم بهذي البلاد وفقت . نشر العلم مثل الجهاد

- الانقلاب العثماني ١١٨
- سل «يلدزا» ذات القصور هل جاءها نبأ الدور ؟
- تهنئة ١٢٣
- الدهرُ جاءك باسط الأعذار فاقبلْ فأمُرْ الدهرَ للأقدار
- انتحار الطلبة ١٢٧
- ناشئ في الورد من أيامه حسبه الله ، أبا الورد عثر ؟
- عبث المشيب ١٣١
- ظلم الرجال نساءهم ، وتعسفوا هل للنساء بمصر من أنصار ؟
- أبو الهول ١٣٤
- أبا الهول ؛ طال عليك العصر وبلغت في الأرض أقصى العمر
- ملكة التحل ١٤٠
- ملكة مدبرة بامرأة مؤمرة
- في سبيل الهلال الأحمر ١٤٤
- جبريل ، هلل في السماء ، وكبر واكتب ثواب المحسنين وسطر
- الأزهر ١٤٦
- قم في قم الدنيا ، وحي الأزهر وانثر على سمع الزمان الجوهرا
- الجامعة ١٥٠
- يا بارك الله في عباس من مَلِكٍ وبارك الله في عمات عباس
- وداع فروق وتهنئة العيد ١٥٢
- تجلد للرحيل ، فما استطاعا وداعا جنة الدنيا وداعا
- رحالة الشرق ١٥٦
- أقدم ، فليس على الإقدام ممتنع واصنع به انجد ، فهو البارع الصنع
- براءة ١٥٩

الناس للدنيا تبع	ولمن تحالفه شيع	الصحافة	١٦١
لكل زمان مضى آية	وآية هذا الزمان الصحف		
عيد الفداء			١٦٣
أما العتاب فبالأحبة أخلق	والحب يصلح بالعتاب ، ويصدق		
نكبة بيروت			١٦٥
يا رب أمرك في الممالك نافذ	والحكم حكمك في الدم المسفوك		
تكليل أنقرة			١٦٧
قم ناد أنقرة ، وقل يهنيك	ملك بنيت على سيوف بنيك		
عيد الدهر وليلة القدر			١٧١
الملك بين يديك في إقباله	عوذت ملكك بالنبي وآله		
وداع اللورد كرومر			١٧٥
أيامكم ، أم عهد اسماعيل ؟	أم أنت فرعون يسوس النيل ؟		
السلطان حسين كامل			١٧٩
الملك فيكم آل إسماعيل	لا زال بيتكم يُظِلُّ النيل		
بين الحجاب والسفور			١٨٤
صداح ، يا ملك الكنا	ر ويا أمير البلبل		
العلم والتعليم			١٨٨
قم للمعلم وفه التبجيلا	كاد المعلم أن يكون رسولا		
بنك مصر			١٩٢
قف بالممالك ، وانظر دولة المال	واذكر رجالاً أدالوها بإجمال		
مرحبا بالهلال			١٩٣
العام أقبل ، قم نحى هلالا	كالتاج في هام الوجود جلالا		

- يا شباب الديار ١٩٦
- غال في قيمة ابن بطرس غالي علم الله ، ليس في الحق غالي
- على يد الله ١٩٨
- ما للقرى بين تكبير وإهلال وللمدائن هزت عطف مختال ؟
- نهج البردة ٢٠١
- رم على القاع بين البان والعلم أحل سفك دمي في الأشهر الحرم
- خاتمة رياض ٢١٢
- كبير السابقين من الكرام برغمي أن أنالك . بالملام
- ضجيج الحجيج ٢١٥
- ضج الحجاز ، وضج البيت والحرم واستصرخت ربها في مكة الأم
- استقبال ٢١٨
- يا راكب الريح ، حي النيل والهرما وعظم السفح من سيناء والحرما
- أرسططاليس وترجماته ٢٢١
- علمت بالقلم الحكيم وهديت بالنجم الكريم
- شهيد الحق ٢٢٤
- الام الخلف بينكم ؟ الاما ؟ وهذي الضجة الكبرى علاما ؟
- تحية للترك ٢٢٨
- الدهر يقظان ، والأحداث لم تتم فما رقادكم يا أشرف الأمم ؟
- الأسطول العثماني ٢٣٠
- هزّ اللواء بعزك الإسلام وعنت لقائم سيفك الأيام
- الأندلس الجديدة ٢٣٣
- يا أخت أندلس ، عليك سلام هوت الخلافة عنك ، والإسلام
- ضيف أمير المؤمنين ٢٣٩

	رضي المسلمون والإسلام	فرع عثمان ، دم ، فذاك الدوام
٢٤٣	ذكرى دنشواي	يا دنشواي ، على ربك سلام
	يا دنشواي ، على ربك سلام	ذهبت بأنس ربوعك الأيام
٢٤٤	الحلال الأحمر	يا قوم عثمان - والدنيا مداولة -
	يا قوم عثمان - والدنيا مداولة -	تعاونوا بينكم يا قوم عثمانا
٢٤٦	رومة	قف بروما ، وشاهد الأمر ، واشهد
	قف بروما ، وشاهد الأمر ، واشهد	أن للملك مالكا سبحانه
٢٥٠	على قبر نابليون	قف على كنز بباريس دفين
	قف على كنز بباريس دفين	من فريد في المعالي وثمان
٢٥٥	دمعة وابتسامة	إرفعي السُّترَ وحيِّ بالجبين
	إرفعي السُّترَ وحيِّ بالجبين	وأرينا فلقَ الصبح المبين
٢٦١	تكريم	وطن يرف هوى إلى شبابه
	وطن يرف هوى إلى شبابه	كالروض رفته على ربحانه
٢٦٤	إعتداء	نجا وتمائل ربانها
	نجا وتمائل ربانها	ودق البشائر ركبانها
٢٦٧	توت عنخ آمون	قفي - يا أخت يوشع - خبرينا
	قفي - يا أخت يوشع - خبرينا	أحاديث القرون الغابرينا
٢٧٣	تحية المؤتمر الجغرافي	هل تهبط النيرات الأرض أحيانا؟
	هل تهبط النيرات الأرض أحيانا؟	وهل تصور أفراداً وأعيانا ؟
٢٧٨	الصليب الأحمر	سر يا صليب الرفق في ساح الوغى
	سر يا صليب الرفق في ساح الوغى	وانشر عليها رحمة وحنانا
٢٨٠	تحية للترك	بحمد الله رب العالمينا
	بحمد الله رب العالمينا	وحمدك يا أمير المؤمنين

٢٨٥ الدستور العثماني

بشرى البرية قاصيها ودانيها حاط الخلافة بالدستور حاميه

٢٨٨ الهلال والصليب الأحمران

جبريل ؛ أنت هدي السماء وأنت برهان العناية

فهرس الجزء الثاني من الشوقيات

باب الوصف

- آية العصر ٢٩٤
يا فرنسا ، نلت أسباب السماء وتقلدت مقاليد الجواء
- شكسبير ٢٩٧
أعلى الممالك ما كرسية الماء وما دعامته بالحق شماء
- أثر البال في البال ٣٠٠
حفّ كأسها الحب فهي فضة ذهب
- مرقص ٣٠٤
مالّ واحتجب وادعى الغضب
- تحلية كتاب ٣٠٨
أنا من بدل بالكتب الصحابا لم أجد لي وافياً إلا الكتابا
- الربيع ووادي النيل ٣١٢
آذار أقبل ، قم بنا يا صاح حي الربيع حديقة الأرواح
- مسجد أيا صوفيا ٣١٥
كنيسة صارت إلى مسجد هدية السيد للسيد
- غاب بولونيا ٣١٧
يا غاب بولون ولي ذم عليك ولي عهود

- المرأة العثمانية ٣١٨
يا ملكاً تعبداً مصلياً موحداً
- الهلل ٣١٩
سنون تعاد ودهر يعيد لعمرك ما في الليالي جديد
- منظر الشروق والغروب ٣٢٠
لمن غرة تنجلي من بعيد بمرأى كما الحلم ضاح سعيد ؟
- منظر طلوع البدر من سفينة ٣٢١
ملك السماء بهرت في الأنوار ففداك كل متوج من ساري
- بلدة المؤتمر ٣٢٢
لا السهد يدنيني إليه ولا الكرى طيف يزور بفضلها مهما سرى
- البسفور ٣٢٩
على أي الجنان بنا تمر وفي أي الحدايق تستقر
- الرحلة إلى الأندلس ٣٣٣
اختلاف النهار والليل ينسي اذكرا لي الصبا وأيام أنسي
- كوك صو ٣٤٢
تحية شاعر يا ماء جكسو فليس سواك للأرواح أنس
- أنس الوجود ٣٤٤
أيها المنتحي بأسوان دارا كالثريا تريد أن تنقضا
- النفس ٣٤٩
ضمي قناعك يا سعاد أو ارفعي هذي المحاسن ما خلقن لبرقع
- الكونكوردي ٣٥٢
أميدان الوفاق وكنت تدعى بميدان العداوة والشقاق

- أيها النيل ٣٥٣
من أي عهد في القرى تتدفق وبأي كف في المدائن تغدق
- نكبة دمشق ٣٦٣
سلام من صبا بردى أرق ودمع لا يكفكف يا دمشق
- رمضان ولّى ٣٦٧
رمضان ولي هاتها يا ساقى مشتاقه تسعى إلى مشتاق
- مصر ٣٦٩
أيها الكاتب المصور صور مصر بالمظهر الأنيق الخليق
- البحر الأبيض المتوسط ٣٧٠
أي الممالك أيها في الهدر ما رفعت شراعك
- معرض باريس ٣٧٠
رزق الله أهل باريس خيرا وأرى العقل خير ما رزقوه
- باريس ٣٧١
جهد الصبابة ما أكابد فيك لو كان ما قد ذقته يكفيك
- وداع ٣٧٣
محجوب إن جئت الحجا ز وفي جوانحك الهوى له
- طوكيو ٣٧٥
قف بطوكيو وطف على يوكو هامه وسل القريتين كيف القيامه
- طابع البريد ٣٧٧
أنا من خمسة وعشرين عاما لم أرح في رضاكم الأقداما
- الطيّارون ٣٧٨
قم سليمان بساط الريح قاما ملك القوم من الجو الزماما

٣٨١	وصف مرقص	طال عليها القدم فهي وجود عدم
٣٨٥	توت عنخ آمون	درجت على الكنز القرون وأتت على الدن السنون
٣٩٠	دمشق	قم ناج جلق وانشد رسم من بانوا مشت على الرسم أحداث وأزمان
٣٩٢	أخت أمينة	هذه نور السفينة هذه شبه أمينة
٣٩٣	أندلسية	يا نائح الطلح أشباه عوادينا نشجي لواديك أم نأسي لوادينا
٣٩٨	غواصة	رأيت على لوح الخيال يتيمة قضى يوم لوستيتانيا أبواها
٣٩٩	جسر البوسفور	أمير المؤمنين رأيت جسرا أمر على الصراط ولا عليه
٤٠٠	كتاب	إلى حسين حاكم القنال مثال حسن الخلق في الرجال

باب النسيب

٤٠٣	الهمزة	خدعوها بقولهم حسناء لا السهد يطويه ولا الإغضاء سويجع النيل رفقا بالسويداء يا ويح أهلي أبل بين أعينهم منك يا هاجر دائي والغواني يغرهن الشاء ليل عداد نجومه رقباء فما تطيق أنين المفرد النائي على الفراش ولا يدرون ما دائي ويكفسيك دوائي
-----	--------	---

الباء ٤٠٥

لقد لآمني يا هند في الحب لآثم
على قدر الهوى يآتي العتاب
أريد سلوككم والقلب يآبى
روعه فتولى مغضبا
ما تلك أهداي تذ
محب إذا عد الصحاب حبيب
ومن عاتبت يفديه الصحاب
وأعتبكم وملء النفس عتبي
أعلمتم كيف ترتاع الظبا
ظم بينها الدمع السكوب

التاء ٤٠٨

لا والقوام الذي والأعين اللآتي
ما خنت رب القنا والمشرفيات

الدال ٤٠٨

لحظها لحظها رويدا رويدا
الرشد أجمل سيرة يا أحمد
أن الوشاة وإن لم أحصهم عددا
بثت شكواي فذاب الجليلد
يمد الدجى في لوعي ويزيد
هام الفؤاد بشادن
للعاشقين رضاك والחסد
في مقلتيك مصارع الأكباد
قف باللواظ عند حدك
مضناك جفاه مرقده
كم إلى كم تكيد للروح كيدا
ود الغواني من شبابك أبعد
تعلموا الكيد من عينيك والفندا
وأشفق الصخر ولان الحديد
ويبدىء بثي في الهوى ويعيد
ألف الدلال على المدى
نى ولي هجر وصد
الله في جنب بغير عماد
يكفيك فتنة نار خذك
وبكاه ورحم عوده

الراء ٤١٣

بالله يا نسّمات النيل في السحر
عرضوا الأمان على الخواطر
في ذي الجفون صوارم الأقدار
لك أن تلوم ولي من الأعذار
أغلبني ذات الدلال على صبري
قلب يذوب ومدمع يجري
بدأ الطيف بالجميل وزارا
هل عندكن عن الأحباب من خبر
واستعرضوا السمر الخواطر
راعي البرية يا رعاك الباري
أن الهوى قدر من الأقدار
إذن أنا أولى بالقناع وبالخدر
يا ليل هل خبر عن الفجر
يا رسول الرضا وقيت العثارا

العين ٤١٩

أبثك وجددي يا حمام وأودع
تأتي الدلال سجية وتصنعا
ردت الروح على المضني معك
فإنك دون الطير للسر موضع
وأراك في حالي دلالك مبدعا
أحسن الأيام يوم أرجعك

الفاء ٤٢١

يقول أناس لو وصفت لنا الهوى
علموه كيف يحفوا فجفا
لعل الذي لا يعرف الحب يعرف
ظالم لا قيت منه ما كفى

القاف ٤٢٢

جئتنا بالشعور والأحداق
وقسمن الحظوظ في العشاق

الكاف ٤٢٣

مضني وليس به حراك
لكن يخف إذا رآك

اللام ٤٢٣

فدتك الجوانح من نازل
لام فيكم عذوله وأطالا
بات المعنى والدجى يبتلي
وأهلاً بطيفك من واصل
كم إلى كم يعالج العذالا
والبرح لأوان ولا منجلي

الميم ٤٢٤

أنا إن بذلت الروح كيف ألام
هل تيم البان فؤاد الحمام
صريع جفنيك ينفي عنهما التهما
ذاد الكرى عن مقتلتيك حمام
شغلته أشغال عن الآرام
به سحر يتيمه
لما رمت فأصابت الآرام
فناح فاستبكي جفون الغمام
فما رميت ولكن القضاء رمي
لباه شوق ساهر وغرام
وقضى اللبانة من هوى وغرام
كلا جفنيك يعلمه

النون ٤٢٨

من صور السحر المبين عيونا
أذعن للحسن عصي العنان
وأحله حدقاً لها وجفونا
وحاولت عيناك أمراً فكان

يا حسنه بين الحسان في شكله إن قيل بان
يا ناعماً رقدت جفونه مضناك لا تهدأ شجونه
صحا القلب إلا من خمار أمانى يجاذبني في الغيد رث عناني
الله في الخلق من صب ومن عاني تفنى القلوب ويبقى قلبك الجاني
قلب بوادي الحمى خلفته رمقاً ماذا صنعت به يا ظبية البان

الهاء ٤٣٢

قالوا له : روعي فداه هذا التجني ما مداه

الياء ٤٣٣

مقادير من جفنيك حولن حاليا فذقت الهوى من بعد ما كنت خاليا
أهل القدود التي صالت عواليها الله في مهج طاحت غواليها
أداري العيون الفاترات السواجيا وأشكو إليها كيد انسانها ليا

متفرقات

مصابير الأيام ٤٣٩

ألا حبذا صحبة الكتب وأحب بأيامها أحب

لبنان ٤٤٢

السحر من سود العيون لقيته والبابلي بلحظهن سقيته

المؤتمر ٤٤٤

سرح على الوادي المبارك ضاحي متظاهر الأعلام والأوضاع

النسر المصري ٤٤٨

أعقاب في عنان الجو لاح أم سحاب فر من هوج الرياح

توت عنخ آمون ٤٥٠

قم سابق الساعة واسبق وعدّها الأرض ضاقت عنك فاصدع غمدها

- مصرع كيشنر ٤٥٢
قف بهذا البحر وانظر ما غمر مظهر الشمس وإقبال القمر
- البرلمان ٤٥٦
سكن الزمان ولانت الأقدار ولكل أمر غاية وقرار
- قصيدة في حفلة ٤٥٨
قل للرجال طغى الأسير طير الحجال متى يطير
- حسين بك ٤٦٠
جن على حرم السماء أغاروا أم فتية ركبوا الجناح فطاروا
- صقر قريش ٤٦٢
من لنضو يتنزي الماء برح الشوق به في الغلس
- زحلة ٤٧٠
شيعت أحلامي بقلب باك ولحت من طرق الملاح شباكي
- استقلال سوريا ٤٧٣
حياة ما نريد لها زيالا ودنيا لا نود لها انتقالا
- تمثال نهضة مصر ٤٧٥
جعلت حلاها وتمثالها عيون القوافي وأمثالها
- الحرية الحمراء ٤٧٨
في مهرجان الحق أو يوم الدم مهج من الشهداء لم تتكلم
- علي بك إبراهيم ٤٧٩
ابتغوا ناصية الشمس مكانا وخذوا القمة علماً وبيانا
- تحية الشاعر ٤٨٢
مرحبا بالربيع في ريعانه وبأنواره وطيب زمانه