

عمار نجار

مصالي الحاج الزعيم المفترى عليه



دار الحكمة

الفهرس

الصفحة

7	بين يدي هذا الكتاب
15	تقديم
17	المقدمة
37	شهادات
38	الملحق
43	عندما يخرج صانعوا التاريخ من صمتهم
50	وثائق
51	برنامج.. نجم الشمال الإفريقي
55	مشاركة مصالي الحاج، في مؤتمر بروكسل ضد الاستعمار
59	نص البلاغ الموجه إلى الأمة الجزائرية يوم 13 نوفمبر 1936
68	مصالي الحاج بصوته
75	صورة تذكارية
76	هذه الوثائق!..
92	لماذا الخلط بين النهج الإصلاحية، والنهج الثوري؟
92	قراءة في نصوص الحركة الوطنية....
103	على هامش الملتقى الثاني، لمبارك الميلي.
110	حول مقال: هل تحتاج جمعية العلماء، إلى من يدافع عنها؟
118	حكم... بلا محاكمة!
118	مصالي الحاج.... سيبقى أبا الحركة الوطنية الثورية

126	مصالي الحاج... ضحية... ومفتري عليه!
133	وأخيرا... نطق الوطنيون!
141	مصالي الحاج... وقف ضد من أبعدوه عن قيادة الثورة!
149	رد الاعتبار إلى مصالي الحاج، دين في أعناقنا!
155	عندما يتحول النقاش، إلى شعر النقائص!
163	عودة إلى أسلوب، شعر النقائص!
169	إقحام بن لونيس، هو محاولة لتشويه مصالي!
174	مصالي الحاج، لم ينضم إلى الذين خرجوا عن طاعته
183	وثيقة تكشف عن الذين خرجوا عن الإجماع
190	عندما تتحدث الوثائق، أو الوجه الآخر للثورة!
204	وتنتصر أطروحة الاستقلال، على أطروحة الاندماج السياسي!
215	خلاصة هذا النقاش
221	من روافد الحركة
221	نشاطات الطلبة الجزائريين، بتونس
240	لقطات نقدية
240	عندما ينقلب الرأي الآخر، إلى إسقاط
244	عن أي شيء ينهبون النواب؟
250	تعقيب حول إشكالية النيابة
253	حول مقال: رسالة انتخابات الجزائر
260	وقع التمرد.. لأن المقاييس الموضوعية لم تحترم!
267	مغزى تكريم شهدائنا الأبرار

276	باسم الأمازيغية تغتال مواهب الأطفال
283	حقائق... ندت عن الذاكرة
289	.. وبإسم الأمازيغية، أيضا يشوه التاريخ
296	لوح بن عبد المالك لم يسقط من ذاكرة الإنصاف
304	عندما يتخذ الرد أسلوب "الإسقاط"
	وثيقة وتعليق حول الأبعاد السياسية والتاريخية لقضية (لوح
313	بن عبد المالك رمضان)
322	أوراق سقطت من الملتقى الأول للكتاب الشهداء
334	الرجل الذي ذهب ضحية مؤامرة داخلية وخارجية
345	الفهرس