

اللغة العربية

تأصيل وإبداع



د. محمد سهلب التميمي
أ. تغريد عودة التميمي

المحتويات

الصفحة

الموضوع

9	تقديم الأستاذ الدكتور حسن عبد الهادي
11	المقدمة
13	تمهيد في النظام اللغوي للعربية ومستوياته

الفصل الأول

17	نشأة اللغة وتطورها
19	• نشأة اللغة
23	• تطور اللغة العربية
29	• اللغة العربية والحضارة الحديثة
31	• نشوء العامية
33	• مشكلات الكتابة والخط العربي

الفصل الثاني

37	التعبير الوظيفي
40	• الرسالة الرسمية
47	• التقرير
50	• الدعوة
52	• اللافتة
53	• محضر الاجتماعات
56	• الشكوى
58	• التلخيص
59	• التعزية

الفصل الثالث

المستوى الصوتي وأعضاء النطق

- 63
- 66 • الأصوات العربية
- 68 • أعضاء النطق
- 70 • صفات الأصوات العربية

الفصل الرابع

المستوى النحوي

- 73
- 75 • اللغة العربية وعلومها
- 75 • البناء والإعراب
- 76 • الكلمة وأقسامها
- 81 • الأسماء المعربة
- 82 • الأسماء الممنوعة من التنوين
- 85 • المعرب بالحروف من الأسماء
- 86 • إعراب الفعل وبنائه
- 92 • الجملة الاسمية والجملة الفعلية
- 95 • العدد
- 102 • نماذج إعرابية
- 111 • تمرينات عامة على المستوى النحوي

الفصل الخامس

استعمال المعاجم العربية

- 115
- 117 • المعجم العربي
- 118 • أنواع المعاجم اللغوية
- 119 • المدارس المعجمية
- 122 • كيفية استعمال المعاجم العربية
- 125 • تمرينات على استعمال المعاجم

الفصل السادس

المستوى البلاغي

- 127
- 129 • البلاغة وعناصرها
- 130 • علم البيان
- 154 • علم المعاني
- 156 • علم البديع

الفصل السابع

قواعد الكتابة والترقيم

- 161
- 163 • علامات الترقيم
- 168 • اللام الشمسية والقمرية
- 169 • التاء المفتوحة والمربوطة
- 170 • الألف اللينة
- 172 • كتابة الهمزة
- 177 • الحروف التي تنطق ولا تكتب في العربية
- 178 • الحروف التي تكتب ولا تنطق
- 179 • تمرينات عامة على قواعد الكتابة والترقيم

الفصل الثامن

النصوص الأدبية

- 185
- 187 • سورة الحجرات
- 201 • معلقة زهير
- 215 • اللغة العربية تنعى حظها بين أهلها
- 225 • يوميات جرح فلسطيني
- 236 • المقامة المضيرية

المراجع