

تحدي الرقمنة

الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطية الشعبيّة

رئاسة الجمهوريّة



كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
جامعة باتنة 1 - الحاج لخضر

المجلس الأعلى للغة العربية

# واقع اللغة العربيّة في الإعلام السمعي البصري الجزائري في ظل التَّطُورات التَّكنولوجية

أعمال الندوة الوطنيّة  
لمناسبة الاحتفاء بيوم العالمي للغة العربيّة

تحت شعار  
تحدي الرقمنة  
بالتَّنسيق مع الناطق الجامعي  
الجوهرة الإعلامي  
يوم 11 نوفمبر 2019

منشورات المجلس  
2019

## فهرس المحتويات

9.....	كلمة رئيسة الندوة: .....
13.....	كلمة المنسقة والمشرفة على الندوة: .....
17.....	كلمة رئيس المجلس الأعلى للغة العربية: .....
27.....	كلمة عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية جامعة باتنة 1 .....
29.....	كلمة السيد نائب مدير جامعة باتنة 1 -الحاج لخضر .....
31.....	الفصحى ووسائل الاتصال الجماهيرية في الجزائر: بين العامية، زحف اللغات الأجنبية .....
45.....	تداولية "المنتج" خارج الأطر المؤسساتية - انفلات اللغة واقتضاء المقصود - .....
59.....	اللغة العربية في الصحافة الإلكترونية الجزائرية: أسباب التراجع وسبل النهوض .....
73.....	اللغة العربية ووسائل الإعلام والتواصل الحديثة دراسة في واقع الاستعمال .....
91.....	القيمة المضافة للتعبير المسكوك في الإعلام السمعي البصري المرقم باللغة العربية .....
99.....	واقع الخطاب اللغوي في المضمون الخبري المصور في الفضائيات الإخبارية الوطنية .....
115.....	واقع اللغة العربية في كل من قناتي الشروق الإخبارية والنهار .....
131.....	التقانات التكنولوجية وصناعة الخطاب الإشهاري التلفزيوني الجزائري .....
155.....	الأخطاء اللغوية الإعلامية من سينولوجيا اللغة العبء إلى اللغة الدافع .....
173.....	تأرجحات الخطاب الإعلامي بين ترقية اللغة العربية الفصحى وتكريس اللغة الهجينة .....
193.....	الأثر اللغوي للقنوات الفضائية الجزائرية على المتلقى - دراسة ميدانية .....
207.....	اللغة العربية في الشبكات الاجتماعية بين مطرقة اللغة الهجينة وسدان الرموز التعبيرية .....
233.....	وسائل الاتصال الحديثة وطرق الاستفادة منها في خدمة اللغة العربية .....
247.....	الخطاب الإعلامي للغة العربية في المسلسلات الكوميدية الجزائرية دراسة تحليلية .....
265.....	نحو منهج تقويم لغة الخطاب الإعلامي في ضوء نظرية تحليل الأخطاء .....
277.....	توصيات الندوة الوطنية .....