

د. يمنى العيد

في القول الشعري
الشعرية والمرجعية
الحدائث والقناع



المحتويات

9	توضيح
13	مقدمة الطبعة الأولى
15	في القول الشعري
83	الشعرية والمرجعية تنويعات وإيقاعات
85	الياس أبو شبكة وشعرية العبور إلى العشق
115	حدود القول عند سعيد عقل
145	«أحمد الزعتر» لمحمود درويش
163	من أين أدخل في القصيدة
178	إنه حزين لأنه يعرف ولأنه يعرف فهو ليس يائساً
184	انحسار الرؤية وخصوصية التعبير الشعري
203	شعر المقالح: مرجعيته وشعريته
233	هو القلب أم حفنة من دخان القرى؟
245	حضور الخارج وانكساره في الشعر العربي الحديث ...
264	الشعرية في (برسونا نون غراتا)
282	الشعر، اللوحة الشعر، اللغة
294	الحقيقي في بهائه الشعري

305	 الحداثة والقناع
307	 إشكالية الشعر العربي الحديث في لبنان
351	 الحداثة الشعرية
380	 حداثة القصيدة العربية وتقنية القناع
414	 وجوه السندباد
435	 المراجع
441	 للمؤلفة