



2012-1962

50

الأفق الجديد

مجلة الأدب والثقافة والفكر

رابطه الأدباء

منذ نصف قرن في القدس

منارة الثقافة العربية

الأديب الحق كالشجرة المباركة : تضرب بعروقها في ضمير الأرض ؛ وتمد فروعها لتعانق السماء ؛ لتمنح الناس الجنى ، والفهيء ، والطيبوب ؛ لتعيش عمرها واهبة حانية كريمة . ما من صخرة تستطيع خنق الجذور الصلاب ، ما من عوسجة تقدر على وأد البراعم الفتية .. فالشجرة سر الأرض ، هي تملك اكسير الحياة ، وفي عصبها نبض البقاء .. ولكن التربة الخصيبة ، والمعول المرهف ، واليد الراعية ، كلها للشجرة اسباب عون ومنعة وصمود . ذلك الأديب : كلمة تطوف الأرض ، بعد إذ تنطلق من صحراء ... تلك رابطه الأدباء : تعطي الأديب عوناً ، ولو كانت شرايينه دفقات من نسغ الخلود ... الرابطه لا تخلق الأديب ، ولكنها تمنحه المناخ الملائم ، وترفده - من الحياة - بالنور والسقيا والغذاء ، فوق ما في نفسه منها جميعاً . انها ، إذ تتبنى هموم الأدباء الكبيرة ، إنما تغني كلا منهم عن تبنيها بمفرده ، فتصرفه الى الأهم الأهم : الى رحلته الدائمة في أعماق الحياة والانسان ..

ليست رابطه مجموعة أدباء . انها فكرة . فكرة يتجسد فيها احتفائنا بالأدب واهله ، وقيامنا بواجبنا في احتضانه ورعايته .

اعداد وتقديم

وليست الرابطه مجموعة (مناصب) ، وجداول أعمال . انها جسر يصل القارئ بالكاتب ، بين يدي ادراك واع عميق قيمة الكلمة في تقرير مصير الانسان .

محمد شاهين

عبدالموسى

ومقومات الرابطه ، ودواعي انشائها ، موجوده كلها في هذا البلد : المواهب الرائعة التي تثبت قدرتها على ان تكون شيئاً في تاريخ العصر الادبي ، اذا ما اتاحت لها التربة الصالحة لتنبت ، وترعرع ، وتعطي . والمشاكل الكثيرة التي يعاني منها أولئك الذين يسهرون الليل مع الصورة ، والخفقه ، والكلمه ... هم لا (يسمون) انفسهم ادباء ، وان استأثر لادب بحياتهم الحقيقية . أولئك يريدون أن يجتمعوا ، ان يضمهم لادب بناء ، ان تضاء هذه النافذة المفضية الى الصميم من لؤلؤهم - نافذة الادب - بنور الحياة كما يراه النهار . ان يكون لهذا الجانب المستتر من نفوسهم - جانب الادب - نصيب من الوضوح والعيش ، ليكون - على الأقل - مثل جوانب البحث عن اللقمة ، والمأوى ، والكساء !

الأفق الجديد

الإصدار الثاني من منشورات المجلة الثقافية

بمناسبة اليوبيل الذهبي للجامعة الأردنية 2012

3	تمهيد
7	الأدب في الأردن أمين شنار
9	مستقبل الشعر في الحركة الأدبية الأردنية عبد الرحيم عمر
13	حركة التأليف والنشر في الأردن سليمان موسى
17	استراتيجية الأدب في الأردن محمد أبو هنطش
24	الشعر الحديث في الأردن خليل السواحري
31	أثر النكبة في الأدب العربي في الأردن السيد أحمد الشرنوبي
39	الأدب في فلسطين في ظل الانتداب كامل السوافيري
43	الفن والنكبة رباح الصغير
45	أدب النكبة محمد حسيب القاضي
52	عاشق من فلسطين محمود درويش
55	خطاب من سوق البطالة سميح القاسم
58	الرحيل إلى الريف أحمد عبد المعطي حجازي
63	الشوق إلى يافا عبده بدوي
66	الظل ملك عبد العزيز
69	الطابور محمد الفيتوري
71	الناقوس محمد الفيتوري
73	بحر الصمت ملك عبد العزيز
76	رحلة الفجر خالد علي مصطفى
79	سماء... تأبى أن تموت وليد سيف
81	غرباء فايز صياغ
86	عبث الزمان جميل علوش
89	قصيدة زرقاء سري سبع العيش

93	محمود حسن إسماعيل	بغداد
100	ملك عبد العزيز	قصيدتان
103	ملك عبد العزيز	ليت أنا
107	جمعة حمّاد	نداء الفطرة
111	لطفي ملّحس	سأموت شهيداً
114	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع أحمد رامي
118	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع أحمد عبد المعطي حجازي
124	إحسان رمزي	لقاء مع زكريا إبراهيم
129	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع محمد الفيتوري
135	مكتب الأفق الجديد	لقاء مع غالي شكري
141	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع صلاح عبد الصبور
147	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع عبد الوهاب البياتي
152	محمد عز الدين المناصرة	لقاء مع ملك عبد العزيز
155	مكتب الأفق الجديد	لقاء مع معين بسيسو
161	غطاس صويص	لقاء مع نجيب محفوظ
167		الفهرس